

JORNAL DA MODA

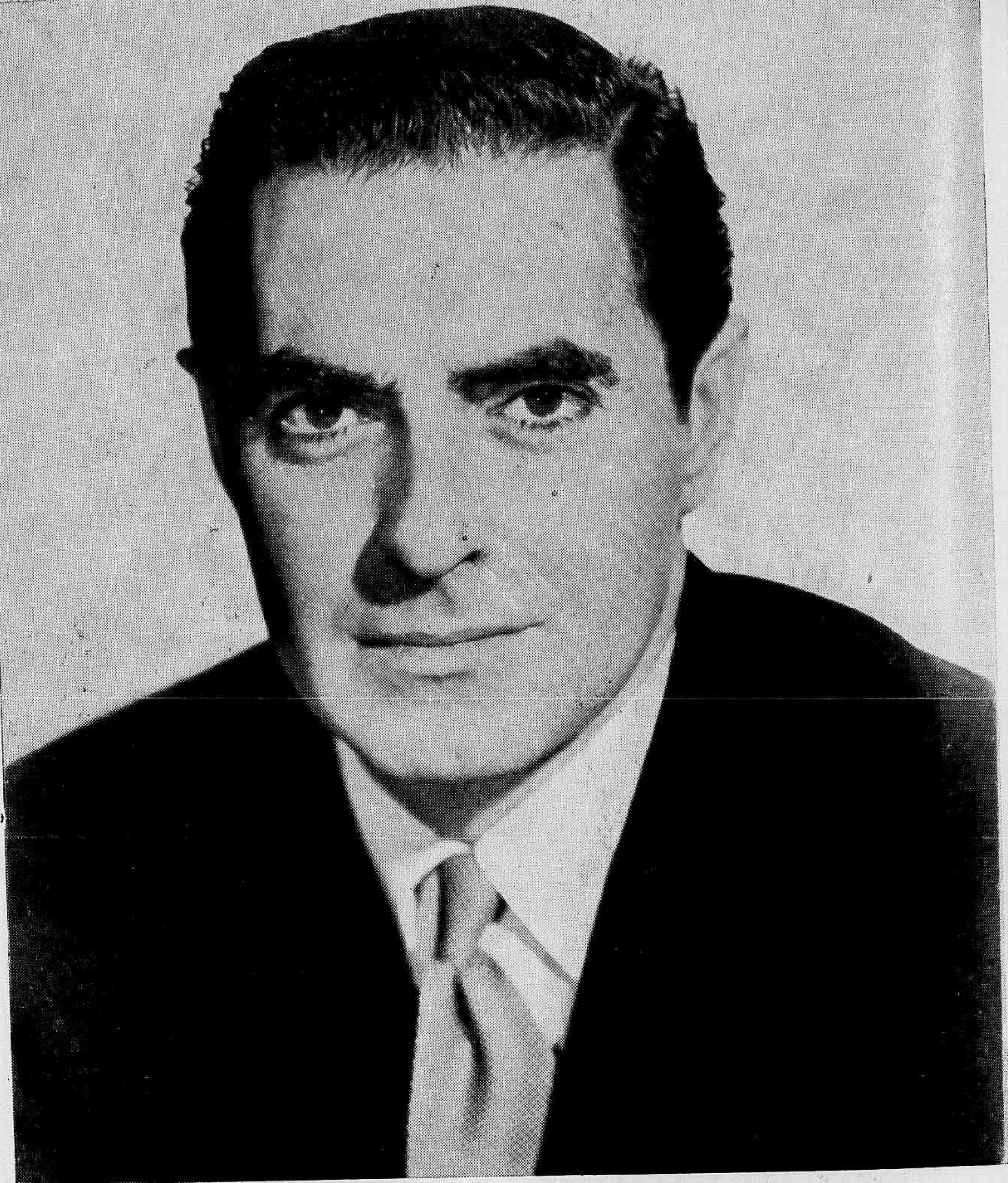
RIO, 31 JULHO, 1952

Nº 198



Número especial de aniversário

criação de
JACQUES FATH
MOLDES NO SUPLEMENTO



TYRONE POWER

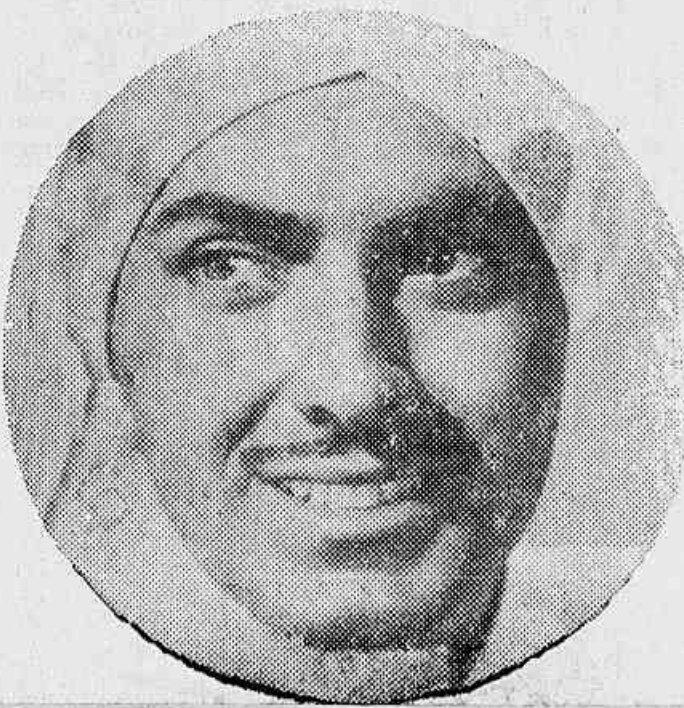
GALERIA DOS ARTISTAS DA TELA

TYRONE POWER apareceu na tela numa época em que havia falta de rapazes bonitos em Hollywood, e dominou facilmente os galãs de seu tempo. Seus filmes constituíam êxitos sem precedentes. Os cinemas ficavam repletos de "brotinhos" e de seus respectivos namorados.

Quando esteve no Rio, foi preciso fingir que estava com o braço quebrado para fugir à verdadeira fúria das suas fãs adolescentes. Casou-se com Annabella, um romance que nasceu aqui no Rio, e, após a guerra, dela se divorciou, desposando Linda Christian. É papai desde 2 de outubro de 1951 de uma garotinha que recebeu o nome de Romina Francesca. Tyrone está, presente-mente, com 38 anos; nasceu em 10 de abril de 1914.



Estas fotos
relembra-
ram
alguns dos
filmes de
Tyrone Po-
wer: — 1.º
"Jesse Ja-



mes" — 2.º
"... E as
Chuvas
Chegaram"
- 3.º "O Cis-
ne Negro".





Sweetskin

rejuvenesce a pele!



Bastam suas duas mãos e Sweetskin para você ver confirmado o valor desse novo tratamento da pele.

Inteiramente novo, sensacionalmente diferente...

Sweetskin não é um creme de hormônios. É uma mistura

diferente de adstringentes e óleos finos, combinados com um método de aplicação especial para enrijecer as linhas do rosto e do pescoço, dando à pele uma aparência mais jovem e mais saudável. Com uma

semana de tratamento diário com Sweetskin, você já ficará maravilhada com o rejuvenescimento de

sua pele e com a aparência descansada e saudável que apresenta. Mas prolongue o tratamento... Suas

amigas dirão: "Você parece dez anos mais moça".



SWEETSKIN LIMPA A PELE



SUAVIZA OS TRAÇOS



FAZ DESAPARECER A FLACIDEZ

Coty

*- Por que seus dentes
ficaram **Mais Brancos**
do que os meus?*



**Ah! É que uso
Pasta Lever S.R.
com seu ativo
Elemento S.R.**



Protege as gengivas também

— com a mais gostosa espuma do mundo

"CARNET" DAS JOVENS

Por Dorothy Dix

(Exclusivamente para
JORNAL DAS MOÇAS)

GENTE SOLITÁRIA

Muita gente se queixa de viver isolada, mas quase sempre isto acontece por culpa própria. Vejam o que diz esta carta:

"Estimada Dorothy Dix: Por que muita gente se queixa de viver isolada? Se são senhoras solteiras, crêem que estão sós porque se as consideram solteironas. Se são casadas, crêem que nem seus esposos nem seus filhos as compreendem. Se são pobres, crêem que não há nada que valha uma pena. Se pudessem somente colocar-se no lugar dos demais, se sentiriam menos sós? Por que as mulheres que se sentem sós não se reúnem e se consolam umas às outras?"

Resposta: Creio que a solidão é um estado mental e não uma condição de vida; assim os que se sentem sós, continuariam pensando assim em qualquer circunstância.

Essas pessoas são as que os psicólogos chamam "anti-sociais" que, por esta ou aquela razão, carecem de habilidade para confraternizar com os que as rodeiam. Não sabem fazer amizades; levantam em redor de si mesmas uma barreira de gelo que as separa dos demais.

Certamente que o fato de u'a mulher não se haver casado não a destina à solidão, já que sabemos que muitas solteironas que contam com tantas amizades, interesses e modos de divertir-se, quando podem dispôr de uma hora para estar a sós consigo mesmas.

Do mesmo modo, a mulher casada não se deve considerar isolada porque seu esposo não é o moço palrador e romântico que ela desejava, pois que com os filhos, parentes e pessoas amigas poderia trocar idéias e opiniões.

Tão pouco, a idade ou a falta de dinheiro deve levar u'a mulher à solidão. Muitas pessoas que conheço gozam de popularidade, embora já hajam passado há muito da juventude e contam com escassos bens materiais; é porque sabem influenciar por suas boas palavras e por seus atos bondosos.

Há todavia, pessoas que nascem para estar sós; estas não desejam a companhia de ninguém.

*Uma carícia
perfumada!...*



De inebriante perfume e suave como uma carícia, — o Pó de Arroz Lady dá maior beleza aos mais lindos rostos...

Sua aderência perfeita o mantém sobre a cutis durante longo tempo! Por isso o Pó de Arroz Lady é o mais usado e preferido no Brasil, há mais de trinta anos.

O Pó de Arroz Lady apresenta-se em cinco tonalidades: Branco, Rosa, Raquel. Ocre-claro e Ocre-escuro.

PÓ DE ARROZ *Lady*

É O MELHOR E NÃO É O MAIS CÁRIO!

★ À VENDA EM TODO O BRASIL ★

TRAÇOS e TROÇAS



— Mamãe, traga-me aqui o aspirador e a vassoura, que eu vou fazer minha cama



CRIANÇAS DE HOJE

(história sem palavras)



— Puxa! Que água fria



— Desculpe, cavalheiro! Onde é que fica o cassino?



— Caçando dinossauros, hein! Pois vou te mostrar como se engana uma esposa, seu traidor



— Agora, não adiantam lágrimas! Eu paguei muito caro o preço da minha liberdade!



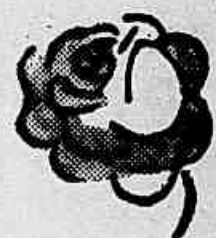
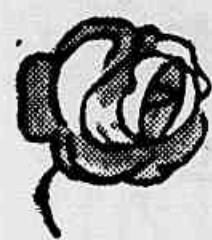
O guarda — De onde você vem dêesse jeito?

O marido — Será que você não adivinha, seu guarda!



— Não me leve o relógio. Ele tem apenas um valor sentimental.

— E quem disse que eu não sou sentimental?



O PREPARADO QUE DÁ "IT"

Consagrado em vários países como "o mais eficiente e aconselhado embelezador da mulher", Leite de Rosas está, hoje, em toda a parte onde se cultua a beleza, a elegância e o bom gosto.

Assim, sua presença é a nota de requinte no tocador da Eva moderna.

Tendo no próprio nome a lembrança da beleza, a sugestão do perfume e do encanto das rosas, o notável preparado constitui, em nossa época, a mais grata homenagem que se pode prestar à delicada alma feminina.

Os homens também o amam, não só por isso, como pelo bem estar e prazer que Leite de Rosas lhes reserva no campo da higiene pessoal.

Convém ler com atenção o prospecto e a bula, que acompanham o vidro, para conhecer todos os segredos do uso.

LEITE DE

Rosas

LABS. LEITE DE ROSAS LTDA. -- Rua S. Luís Gonzaga, 2085 - tel. 48-7660 - Rio

Arranjo para acordeon
de Mário Mascarenhas

VALSA CROMÁTICA

Música de
Mário Mascarenhas

ACORDEON

The musical score is written for the accordion and consists of five systems of music. Each system is composed of a treble staff and a bass staff. The first system includes a section labeled "LINHA PARA PRINCIPIANTE" (Line for Beginner) in the bass staff. The music is written in 4/4 time and features various musical notations, including notes, rests, and fingerings. The score includes a key signature change from one flat to two flats. The piece concludes with a double bar line and a repeat sign.

System 1: Treble staff has notes with fingerings 3 1 2 1 2 3 4 3 1 2 3 4 5 1 2 1 2 4 3. Bass staff has notes with fingerings 4 2. Chords: RE m m, RE m m, LA 7 7, LA 7 7.

System 2: Treble staff has notes with fingerings 5 3 2 1 3 1 3 2 1 3 1 2 3. Bass staff has notes with fingerings 4 3 1 2 1 2. Chords: LA 7 7, LA 7 7, RE m m, RE m m, RE m m.

System 3: Treble staff has notes with fingerings 3 1 3 1 3 4 3 2 1 3 2 1 3 1 3 2 1. Bass staff has notes with fingerings 4 3 2 1 3 2 1. Chords: RE 7 7, Sol m m, Sol m m, RE m m, LA 7 7.

System 4: Treble staff has notes with fingerings 2 4 3 1 3 2 3 1 2 1 3. Bass staff has notes with fingerings 3 2 1 3 2 1. Chords: RE m m, RE m m, RE m m, RE m m, RE m m.

System 5: Treble staff has notes with fingerings 5 3 1 3 2 1 3 1 3 2 1 3 1 3 2 1 1 3 1 2. Bass staff has notes with fingerings 4 2 3. Chords: RE m m, RE m m, RE m m, LA 7 7, LA 7 7.

3 1 3 1 2 3 1 3 1 3 1 2 3

LA 7 7 LA 7 7 LA 7 7 LA 7 7 LA 7 7

4 4 3 1 3 2 3 2 1 2 3 2 10

LA 7 7 RE M M RE M M RE M M RE M M

5 4 3 2 1 3 2 1 2 1 2 1 2 3 4

RE M M RE M M RE M M Si 7 7 Mi m m

1 2 3 4 5 1 3 1 2

Mi m m Mi m m LA 7 7 RE M M RE M M

OU Sol dim.

3 1 3 1 2 3 1 3 1 2 3 4 5 1 2 1 2 3

LA 7 7 LA 7 7 RE LA FA# RE M

Ad S

1

RE LA FA RE M



Novo!



PRÁTICO E ECONOMICO.



LIMPA REALMENTE
como prova o Microfoto.

Nada mais simples!

Uma pressão no tubo e o shampoo sai pronto. Não contém sabão e por isso seca rapidamente, tornando o cabelo fôfo, macio e jeitoso.

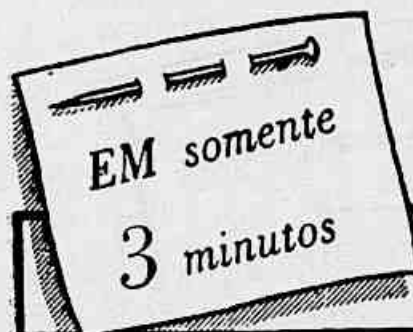
O problema de belos cabelos **SCHAUMA** resolve.

Aos Revendedores e Cabelereiros: Para amostras e preços: Cekacê, Rio - C. P. 1912

AGORA É FÁCIL ACERTAR A BAÍNHA DO SEU VESTIDO

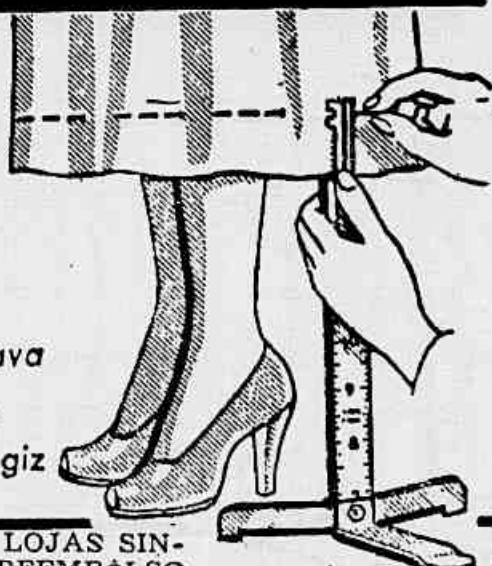
COM "PIN-IT" MARCADOR DE BAÍNHA

rapidamente, facilmente e sempre corretamente "Pin-it" acerta a altura da bainha do seu vestido.



EM somente
3 minutos

- ★ Não se alinhava
- ★ Não se risca
- ★ Não se usa giz



A VENDA NAS LOJAS SINGER OU PELO REEMBOLSO POSTAL TÓDAS AS DESPESAS INCLUIDAS

Cr\$ 70,00

Sr. Gilberto G. Souza

R. Araujo Porto Alegre, 70 - S. 218-D. Federal - Rio de Janeiro
Prezados Senhores

Solicitamos enviar-nos pelo Reembolso Postal um aparelho PIN-IT, ao preço de Cr\$ 70,00, com as despesas incluídas.

Nome

Enderêço

Cidade

Estado

HÁ 70 ANOS JÁ SE PENSAVA NA TELEVISÃO

Se os cientistas do Século XX merecem a honra de terem criado a "Idade Eletrônica", devem, por outro lado, se curvar diante de muitos visionários do Século XIX, que, pelo menos, previram as possibilidades das comunicações feitas por meio da luz e do som. Entre os mais característicos desses visionários cumpre citar Albert Robida, escritos e artista francês, que, durante o decênio 1880 - 1890, escreveu dezenas de livros e produziu inúmeros desenhos, quadros e esquemas sobre a "Idade Eletrônica", de acordo com suas concepções.

Estudando a pouco conhecida obra de Robida, em um de seus recentes números "A voz da América" fez ver aos leitores que os desenhos do visionário francês apresentavam "descobertas tão modestas como a televisão, os noticiários pelo rádio e as gravações de música".

Mas, enquanto Robida previa, em seus desenhos o que aconteceria na Idade Eletrônica, vários cientistas de grande clarividência lançavam, na realidade, as bases para uma série de descobertas.

Por exemplo: o inglês G. Johnstone Stone anunciou, em 1874, que descobrira a "mais diminuta unidade elétrica", que, posteriormente denominou "electron". No ano seguinte, o norte-americano G. R. Carey lançou a idéia de um conjunto de lâmpadas e células de silêncio para a transmissão de imagens através de fios. Em 1878, Sir William Crookes, produziu descargas elétricas no vácuo, descobrindo, assim, os raios catódicos, atualmente conhecidos como raios eletrônicos. Em 1884, Paul Nipkov tirou patente do disco da televisão, empregado posteriormente nos sistemas mecânicos da televisão. Na verdade, o seu disco formou a base dos sistemas de televisão, até o advento da televisão eletrônica, no princípio do decênio 1930 - 1940.

Essas são apenas algumas das descobertas do Século XIX que concorreram para ajudar os cientistas de nosso tempo, tais como o Dr. E. F. W. Alexanderson, da General Electric; o Dr. V. K. Zworykin, da RCA; Philo T. Farnsworth, da Television Laboratories, Inc.

Graças aos esforços desses sábios a televisão se tornou a realidade que todos nós conhecemos, levando a milhões de lares programas recreativos, instrutivos e noticiosos.

E' duvidoso, contudo, que mesmo um homem de tanta imaginação quanto Robida tivesse podido prever o engenhoso equipamento móvel usado atualmente na televisão, que permite televisar "in loco" mais variados acontecimentos esportivos, desde o box e a luta livre às corridas de cavalos e o futebol.



ANTISARDINA

reflete a tua beleza...

POESIA E AMOR...

Nesta contemplação vaidosa, a beleza splende na virilidade do pinheiro, erguendo a taça esmeraldina do triunfo, ante a visão azul do sonho... a prometer dádivas e esperanças...

Gonça...

Contempla, no espelho de tua vaidade de mulher o encanto de tua formosura...

Lembra-te que Antisardina reflete a tua beleza provocante...
Antisardina é o creme que escolheste para melhor seduzires...

ANTISARDINA
é o creme do teu gosto...

Antisardina é o creme
sedução que satisfaz tua vaidade de
mulher provocantemente sedutora...



falando às Mães

Dr. Werther Leite Ribeiro



MODERNAS AQUISIÇÕES DA TERAPÊUTICA INFANTIL

MUITO se tem progredido ultimamente no campo dos medicamentos específicos, especialmente no que concerne às sulfas e aos antibióticos. Se da tumba ressurgissem os vultos mais notáveis da medicina, falecidos há uma década, experimentariam sensação de invulgar espanto ao verificar que, no momento, qualquer bisonho estudante de medicina é capaz de curar certas doenças, em 24 horas, doenças que eles embora reconhecidamente grandes clínicos, levavam, via de regra, cerca de 20 dias, quando curavam...

Realmente, com a aquisição, pode-se ainda dizer recente, de medicamentos, de indiscutível valor, os médicos, inclusive os pediatras, estão aparelhados vantajosamente para a luta contra certas doenças que, até há pouco, se transformavam em casos fatais, em proporções assustadoras, especialmente no vastíssimo campo das infecções. Para estas, as sulfas e os antibióticos, são verdadeiras bombas atômicas. Daquelas, as mais utilizadas são a sulfamerazina, a sulfadiazina e o sulfatiazol, esta última de incontestável utilidade nas anginas pultáceas, otites, diarreias, etc. Ainda no que diz respeito às sulfas, ultimamente vem sendo praticado um novo método de tratamento, denominado sulfadição, que consiste no emprêgo simultâneo de 3 tipos diferentes de sulfa. As chamadas sulfanas, que vêm sendo empregadas com resultados apreciáveis no tratamento da lepra, foram totalmente abandonadas na cura da tuberculose.

Dos antibióticos, os proclamados universalmente como eficazes são os seguintes: penicilina, estreptomicina, aureomicina, cloromicetina, tirotricina, garlicina, terramicina.

Nos casos em que há intolerância do doente às sulfas, ou que estas não atuam sobre a infecção, deve-se substituí-las pela administração de penicilina, indicada, entre outras muitas, nas seguintes hipóteses mais importantes: estreptococcias, estafilococcias, sífilis, tétano e difteria. Fica esclarecido que a penicilina não atua contra o bacilo da tuberculose e o bacilo coli.

A estreptomicina atua, em geral, sobre os germes em que a penicilina é ineficaz, tais como bacilo da tuberculose (bacilo de Koch), colibacilo, da coqueluche e o de Pfeiffer, que é o causador da gripe. A toxidez da estreptomicina é maior, entretanto, que a de outros antibióticos, sendo de temer a sua ação lesiva sobre o nervo da audição.

A aureomicina é muito eficaz no tifo das Montanhas Rochosas, na linfogranulomatose, na enfermidade dos papagaios, que é a psitacosis, transmissível ao homem; na pneumonia atípica primária, bruceloses, colibacilose e, em geral, nas doenças provocadas por vírus.

A cloromicetina é de efeito verdadeiramente espetacular na febre tifóide, que, com seu emprêgo, é atualmente dominada no reduzido espaço de 3 a 5 dias, quando o ciclo de evolução desta gravíssima doença, que também era alarmantemente mortal, se constituía de quatro períodos de 7 dias.

A tirotricina, extraída da terra dos cemitérios — que nojo! — dirão as mães desconhecedoras da preparação higiênica do mesmo remédio — é poderosamente eficaz no tratamento das infecções bacterianas da pele e mucosas.

A garlicina, extraída do alho, descoberta brasileira que muito eleva a nossa indústria farmacêutica, é indicada nos casos de infecção do grupo tifo-disentérico.

A terramicina, muito prático antibiótico, que reúne, com a vantagem de ser a administração feita pela boca, as indicações da penicilina e estreptomicina. Sua única desvantagem é ainda ser o seu custo muito elevado...

Entre outros medicamentos que, embora já sendo de incontestável valor para certas doenças, envolvem ainda grandes esperanças de aplicação em outras enfermidades, devem ser destacados os que passamos a mencionar:

A tridiona, anti-convulsivo de efeito positivo no "pequeno mal".

O Epelin, que nos dá bons resultados no "grande mal" (epilepsia).

Os chamados anti-histamínicos, isto é, anti-alérgicos de incontestável valor no alívio da urticária, da tosse espasmódica noturna, na rinite alérgica, no prurido do eczema.

O Rutin, de real eficácia na normalização da permeabilidade capilar.

O ácido fólico e a vitamina B 12, grandes armas no combate às anemias perniciosas e perniciosiformes.

A Cortisona, eficiente no reumatismo infeccioso, no estado de mal asmático e, juntamente com a Aminopterina, constitui o único medicamento conhecido de algum valor no câncer do sangue (leucemias).

A Metil-testosterona, sal dotado do poder de crescimento nas crianças de pequena estatura.

Os fatores lipotrópicos (colina, Metionina, etc.) de efeito acentuado no tratamento de processos hepáticos, distrofias carenciais etc.

Os rádio-isótopos, derivados da bomba atômica, que constituem uma grande esperança, pois que sua aplicação na clínica médica é objeto de apurados estudos de médicos e químicos no momento atual.

No tocante à cirurgia infantil, há que ser destacado o progresso realmente marcante do ramo cirurgia cardio-vascular. Helen Taussig, cardiologista americana, mundialmente

(Conclui na pág. 100)



SABONETE

DORLY

PREÇO POR PREÇO É O MELHORI

★ A VENDA EM TODO O BRASIL ★

wadda



**O Cabelo Lavado Com Sabonete
Fica Opaco —**

CHAMPÚ HALO

**Deixa-o
Limpo,
Brilhante e
Perfumado**



HALO
não contém
sabão — não
deixa camadas
fôscas sobre
os cabelos!

HALO
produz uma
espuma suave
e deliciosamente
perfumada!



HALO
é suave — não
resseca os
cabelos e não
irrita o couro
cabeludo!



HALO
dá vida e
beleza aos
cabelos,
deixando-os
fáceis de
pentear!

HALO conserva o brilho
natural dos cabelos —
remove a caspa como
por encanto!



**HALO
o champú
mais
vendido nos
Estados
Unidos!**

CHAMPÚ HALO REVELA A BELEZA OCULTA DOS SEUS CABELOS!

Tijuca Te



As noites de convívio
social nos clubes cariocas
têm sido as reuniões mais
interessantes, não só por-
que reúnem num ambien-
te alegre as famílias dos
diversos bairros, como
porque ganham um realce

Semanalmente encontra-
rão as leitoras nas páginas
de JORNAL DAS MOÇAS,
as mais sensacionais e en-
cantadoras reportagens so-
ciais e desportivas.



ennis Club



pitoresco com a atração do "bingo". Os aspectos destas páginas foram tomados nos salões da agremiação cajuti, em uma de suas mais agradáveis reuniões.

Leiam semanalmente em JORNAL DAS MOÇAS as sensacionais seções de rádio "Recordar é Viver", "Sintonizando" e "Uma entrevista com as 'Estrêlas'".

Um Finíssimo Véu de Beleza com Pó de Arroz **COLGATE!**

De maravilhosa aderência, o Pó de Arroz Colgate forma em sua cútis um finíssimo véu de beleza que permanece muitas horas. Seu perfume insinuante e suas vibrantes tonalidades aumentam a sedução de seus encantos. Pó de Arroz Colgate embeleza a cútis, dando-lhe uma transparência aveludada de pétala de rosa...



**PÓ DE ARROZ
COLGATE!**

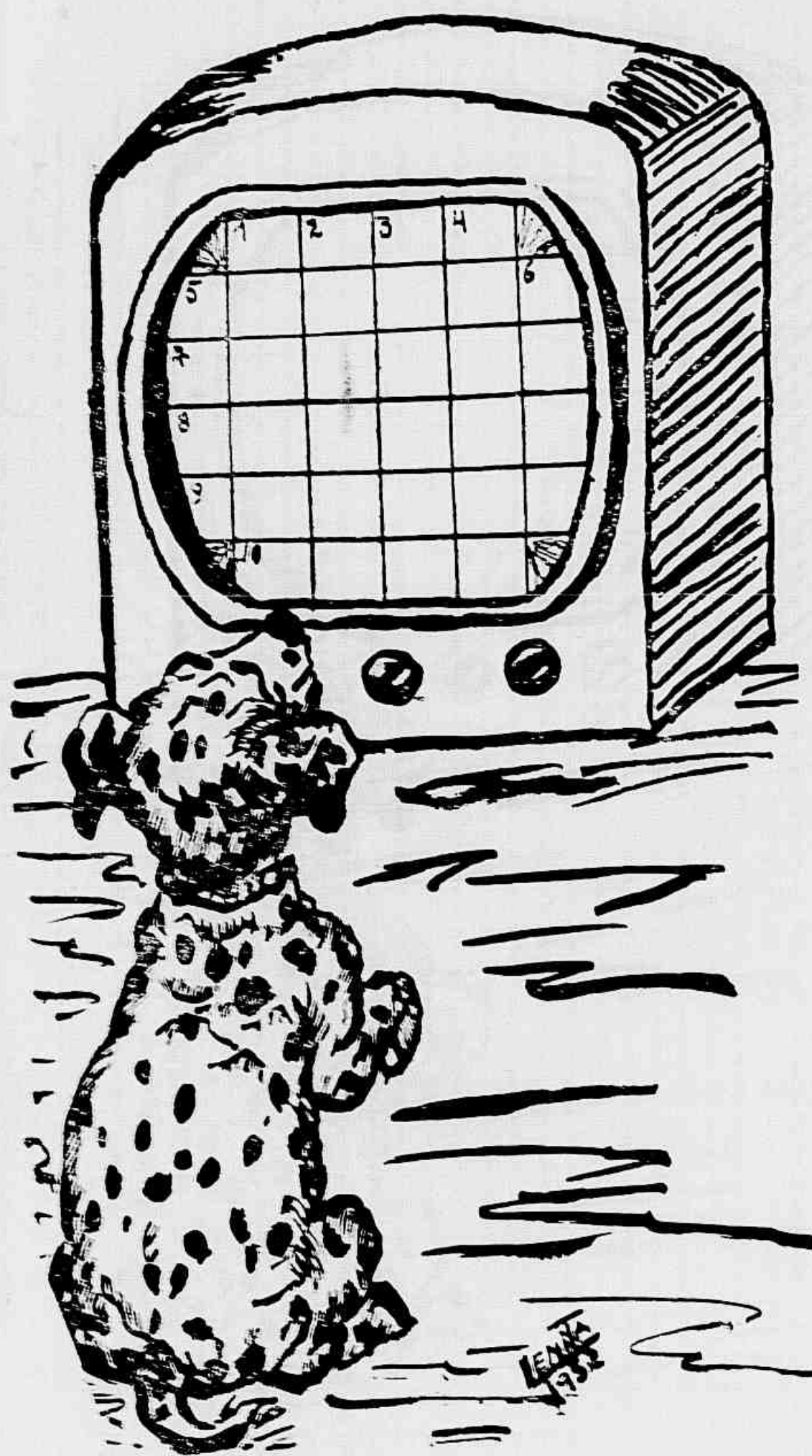
Um finíssimo véu que Embeleza e Perfuma a Cútis!

Palavras Cruzadas e Outras Coisas

DÉLIO MARCONDES

CONCURSO CRUZADISTA

COMEMORATIVO DO XXIII ANIVERSÁRIO DO "JORNAL DA MULHER"



Instruções:

- O concurso constará da solução de dois problemas; um publicado neste número e outro no próximo dia 7 de agosto, problemas nos. 67 e 68.
- As soluções deverão ser enviadas até ao dia 30 de setembro.
- Entre os solucionistas serão sorteados dois interessantes livros.
- O resultado final será publicado no mês de outubro.

CHARADAS

Sintéticas (Novíssimas):

- O "cofre" cheio de "nota" o faz caminhar "curvado". (2-1).
 A "atmosfera" que "tomba" "aqui", a torna "antiquada". (1-1-1).
 A "onda" de perfume que emana desta "flor" me traz à "alma", "lentamente", gratas recordações. (2-2-2).

Casais:

- Ele "erra" porque é "bronco". (2).
 Ela derramou "grude" no "regação". (2).
 Diariamente "nasce" um novo "rebento". (2).

Sincopadas:

- Os nossos avós faziam um "cumprimento exagerado" para cheirar o "tabaco em pó". (3-2).
 E' necessário "corrigir" a maneira de "mover os remos". (3-2).

(Soluções no próximo número)

SOLUÇÕES DO NÚMERO ANTERIOR

- Sintéticas: Caro-lá (carola); Pape-lá-ria (papelaria); Pi-rata (pirata).
 Casais: Limo-lima; Vinho-vinha; Ôco-oca.
 Sincopadas: Danado - da d o; Maloca - maca; mancada - manda.
 Aferéticas: Carola - rôla; Carola - rola; Pirata - rata.

RESPOSTA DO PROVÉRPIO: Santo de casa não faz milagres.

QUE PROVÉRPIO CABE AQUI?

Certa dama que possuía um corpo desenvolvido em carnes e gorduras queixou-se a todas suas conhecidas desse desenvolvimento indesejável. E não lhe faltavam conselhos e indicações, entre as quais citam-se as seguintes: "Porque a senhora não toma chá de folhas de goiabeira bichada? E' magnífico! As folhas de goiaba apertam as carnes e os bichos comem a gordura". "O melhor remédio para isso, D. Adipolina, é parati com limão". "Dissolva com água uma pomada secativa e ingira todas as manhãs em jejum". "Procure aborrecer-se toda vez que puder. E muitos outros conselhos e indicações lhe foram dados.

E a dama não comia nada, limitava-se a chá e mate. E a gordura quase nada diminuía. Em pouco tempo já não se aguentava em pé, caía muitas vezes em vertigem.

Que provérbio cabe aqui, leitora amiga?
 (Resposta no próximo número)

PROBLEMA N.º 67

Horizontais: 1 - Sucessão de sons de uma oitava musical; 5 - Pessoa calva; 7 - Cultor curioso de qualquer arte; 8 - Consagra; 9 - Prisioneiros escravizados, entre os espartanos; 10 - Lavrar.

Verticais: 1 - Escudela grande; 2 - Lavrador; 3 - Pensa; 4 - Fazer mimos; 5 - Juiz entre os muçulmanos; 6 - Angolas.

SOLUÇÃO DO PROBLEMA N.º 66

Horizontais: 3 - Léria; 7 - Cabal; 11 - Inflamação do ouvido; 12 - Amada; 13 - Amadurado; 14 - Loco; 15 - Alas; 16 - Paru; 19 - Acas; 21 - Inusitado; 23 - Atobá; 24 - Adega; 26 - Iodari; 27 - Rolari.

Verticais: 1 - Primo; 2 - Abada; 3 - Ló; 4 - Etal; 5 - Itacuruba; 6 - Aedo; 7 - Cara; 8 - Amalucado; 9 - Ados; 10 - Lá; 16 - Pito; 17 - Anodo; 18 - Usar; 19 - Atar; 20 - Adelo; 21 - Sôga; 23 - Ai; 25 - Ar.

*A experiencia de
uma vez traz
logo resultado!*

Lonya

torna a cutis lim-
pa, bela e atra-
ente.

À tenue cama-
da protetora que

Lonya

deixa sobre a
cutis é excelente
base para a ma-
quilagem.

Lonya



Não esconda

*Manchas, Sardas
Espinhas e Cravos*

Confie na

*Base
Medicinal*

do Leite de Colonia

**para eliminar
as imperfeições
da sua pele!**



É verdade! Um rosto de mulher - quanto mais natural, tanto mais encantador! Não pense, pois, no demasiado "maquillage" para esconder as imperfeições da pele. Confie na base medicinal do Leite de Colonia para corrigi-las. Preparado pelo médico Dr. Arthur Scahler, Leite de Colonia elimina manchas, sardas, cravos, espinhas e outros defeitos. Use-o para fixar o pó de arroz e proteger a pele contra o sol... e vento frio... e a poluição. E lembre-se: só há um Leite de Colonia para dar ao seu rosto aquele aspecto tão macio que todos admiram!



Leite de Colonia

É preparado pelo médico Dr. Arthur Scahler

Encarte 255



MAIS UM ANO DE EXISTÊNCIA!

YARA SYLVIA

JORNAL DAS MOÇAS, com a sua edição de hoje, comemora a passagem de mais um aniversário do seu anexo o JORNAL DA MULHER.

Em 1930, na data de hoje, isto é, a 29 de julho, aparecia, pela primeira vez no Brasil, uma revista anexada a outra já existente.

Naquela época, uma tiragem de cinco a dez mil exemplares causava a mesma sensação que, hoje, uma de duzentos mil. Pois bem, JORNAL DAS MOÇAS, com a sua iniciativa, lançava, em circulação, vinte e cinco mil exemplares. Era uma audácia, um legítimo arrôjo, uma tremenda aventura! E a edição foi totalmente esgotada. Era o princípio. Uma nova era que surgia para a imprensa ilustrada. O seu programa, como dizíamos naquela época, fôra criado para a mulher no lar e na sociedade e consistia em apresentar figurinos, bordados, tricôs, arte culinária, evangelho das mães, conselhos de beleza, moldes e muitas outras coisas até àquela ocasião esquecidas por todos.

Os moldes de graça, foram uma idéia lançada por JORNAL DA MULHER de 1930 a 1934, e desta data, até 1938, de comum acôrdo com Mme. Bernard e o professor Grottera respectivamente.

O que isso foi, naquela ocasião, só mesmo aquêles que puderam presenciar poderão dizer. A rua da Carioca, próximo ao largo do mesmo nome, onde estava instalado o "Atelier" de costura de Mme. Bernard, acorria uma multidão de senhoras e senhoritas da nossa melhor sociedade, ávida de apanhar o seu molde. De tal modo se aglomeravam à porta do edifício que interrompia o tráfego, sendo precisa a intervenção de inspetores de trânsito para manter a ordem.

Nos figurinos, JORNAL DA MULHER se destacava, como até hoje, porque sempre pagou bom preço por direitos autorais, para obter o que de melhor existisse. Sempre foi contra as cópias e decalques grosseiros, porque achava que as suas leitoras, pagando, deveriam ter o que havia de melhor e com exclusividade.

Foi JORNAL DA MULHER que lançou as chamadas "receitas" de tricô, em português. Nos bordados, nenhuma revista estrangeira se aproximava. Era lindo ver-se as exposições da Singer, onde imperavam os desenhos publicados por JORNAL DA MULHER e de autoria de rapazes brasileiros.

E creiam que nós sentimos imenso prazer de ver a semente que plantamos, agora feita árvore, coberta de frutos colhidos e saboreados por todos.

Mas, como a árvore é nossa, não nos descuidamos dela, um só instante, dando-lhe a nossa assistência permanente, gastando fortunas com adubos, fortificantes e técnicos para podá-la, para prepará-la, a fim de que seus frutos sejam sempre melhores.

E a prova está em que os contratos que temos firmado, ultimamente, com os representantes de figurinos sobem a milhares de cruzeiros. Os que fizemos com os desenhistas atingem a somas importantes. Tudo subindo de preço, no que se refere à indústria jornalística, e nós procurando, à custa de esforço ináudito, manter o preço de quatro cruzeiros.

O número de hoje, é um presente para vocês. Quem conhece as engrenagens para fazer uma revista sabe que as nossas despesas assomam a cifras espetaculares. Mas sempre foi o nosso principal objetivo dar o máximo em benefício daquêles que nos prestigiam com a sua preferência. Nós queremos, de público oferecer a vocês, caríssimas leitoras, o testemunho do nosso reconhecimento pelo seu apôio incondicional, o que vem tornando JORNAL DAS MOÇAS e o seu anexo JORNAL DA MULHER os periódicos, no gênero, de maior tiragem no Brasil.

Queremos, também, agradecer aos Srs. anunciantes que, reconhecendo em nossa revista o melhor veículo para a publicidade de seus produtos, nos vêm brindando com a sua preferência.

Mais um ano completamos e, mercê de Deus, para muitos mais caminharemos!

VOCÊ costuma planejar grandes limpezas em sua casa? Está muito bem. Mas, já pensou que, também, seu rosto, seu corpo, precisam de uma boa limpeza semanal? A luz do dia revela o estado imperfeito de sua pele, de sua silhueta e de seus cabelos. Mal sem remédio? Felizmente, não! Para ficar fresca como uma manhã de abril, siga nossos conselhos, que se resumem em dois: desintoxique-se e renove-se.

Por JEANNE CHAVANT

COMO DESINTOXICAR-SE

Graças a uma "aeração" frequente, você poderá eliminar as toxinas que se acumulam em seu organismo, durante o inverno. Todos os dias, faça alguns minutos de ginástica em frente a uma janela aberta. Uma vez por semana, no mínimo, procure sair da cidade e ir para o campo respirar ar livre. Faça longas caminhadas. Coma frutas cruas e legumes cozidos a vapor pois este é o melhor meio de desintoxicar-se. Os pulmões respirarão ar puro, a circulação do sangue se ativará e todo o seu organismo se renovará.

Se o seu intestino é um pouco preguiçoso, verá como em pouco tempo se normalizará.

Também será bom completar este regime por meio de tablets de vitaminas ingeridas durante as refeições, bem como um pouco de levedura de cerveja.

Podemos, também, desintoxicar-nos respirando bem. Deitando-se de costas, com os membros bem esticados, respire forte, fazendo trabalhar os músculos do ventre. Depois, aspire o ar profundamente e respire docemente. Os poros da pele poderão ser comparados a um filtro. Eles deixarão passar as toxinas, graças à transpiração. Quanto mais você transpirar, mais se desintoxicará, e, se esta transpiração

não se faz em quantidade suficiente, recorra aos banhos quentes. Entretanto, estes não devem ser prolongados, se você for magra ou tiver alguma lesão cardíaca.

RENOVE-SE

Obtenha uma pele nova, mas, antes, aprenda a conhecer a sua pele. Como usar um produto que convenha, se não o souber?

Para muitas mulheres, é necessário, antes de tudo, eliminar um certo número de imperfeições muito aparentes, como pontos negros, acné, espinhas e pêlos supérfluos.

Para combater o primeiro, evite alimentar-se com farinhas, comidas ricas em gorduras ou muito doces. Como tratamento local, recorra aos conselhos de um bom especialista.

Também para os pêlos supérfluos é preciso recorrer a um médico, que os eliminará por meio do tratamento pela eletricidade. Três coisas são essenciais para a beleza da pele.

— Uma boa limpeza para desembaraçá-la das impurezas.

— Alimentá-la por meio de cremes nutritivos.

— Estimular a circulação do sangue por meio de massagens especiais.

- 1 — A massagem do pescoço deve ser feita com muito cuidado, pois os tecidos não devem ser repuxados com força. Apoie, levemente, os dedos sobre o músculo, sobre a orelha, e, com a outra mão, massageie de uma orelha à outra; mude de mão e torne a fazer o mesmo movimento.
- 2 — Contra os pés de galinha. — As duas mãos colocadas sobre as têmporas, à altura dos olhos, faça um movimento giratório, durante 10 vezes.
- 3 — Este movimento é destinado a desfazer as rugas do riso. Faça pressões sucessivas, sem deixar a pele deslizar para as asas do nariz.
- 4 — Para massagear as pálpebras empregue apenas um dedo. Dê pequenos tapas, levemente, indo até a raiz do nariz, de vez em quando.



faces formosas...

PELES OLEOSAS — Utilize os cremes de massagem à base de vaselina, a fim de que deslize pela superfície da pele sem penetrar. Empregue as máscaras adstringentes uma vez por quinzena. Faça de tempos em tempos, uma limpeza num bom instituto.

Se você mora no interior e não pode freqüentar um instituto de beleza, use o seguinte preparado receitado pelo Dr. Monin:

Tintura de sabão.... 40 grs.
Éter anticético..... 20 grs.
Tintura de Tolú..... 15 grs.
Sulfato de sódio..... 2 grs.
Essência de Nérolí ou
de rosas..... 1 gr.

Ponha algumas gotas deste preparado num pedaço de algodão molhado em água quente e aplique em compressas sobre a pele do rosto.

PELES SÊCAS — Aplique sempre um creme nutritivo à ba-

se de lanolina, para que penetre bem nos poros. Utilize máscaras de beleza. Retire a pintura com um leite especial para as peles secas, seguida de uma loção suavizante.

São as peles secas as mais sujeitas ao ressecamento e às descamações:

As compressas de água quente contendo 100 grs. de benjoim, são muito recomendadas.

PELES MISTAS — Estas peles têm as características das peles gordurosas, em certos sítios, e das peles secas em outros. Portanto, cada parte do rosto deve ser tratada cuidadosamente, de acordo com a qualidade da pele. O melhor é tratá-la como às peles gordurosas e, de quando em quando, fazer uma lavagem com um pouco de borato de sódio.

OS OLHOS — Devem ser banhados, diariamente, com água boricada ou um bom colírio descongestionante. As cidadinas e as mulheres que trabalham sob a luz elétrica têm sempre os olhos muito mais fatigados do que aquelas que vivem ao ar livre.

A pintura dos olhos não é aconselhada para as mulheres jovens. As outras podem acentuar apenas a linha das pestanas com um leve toque de rímel.

O PESCOÇO — É o pescoço que trai a idade da mulher. Trate-o com o mesmo cuidado que

A beleza se adquire, mas é o resultado de uma longa paciência e muitos trabalhos. Diz-se que, quando uma mulher deseja ser bela, não está longe de sê-lo. Não sei quem disse que "sonhar ter um bonito corpo é provar o respeito que temos por nós mesmas".

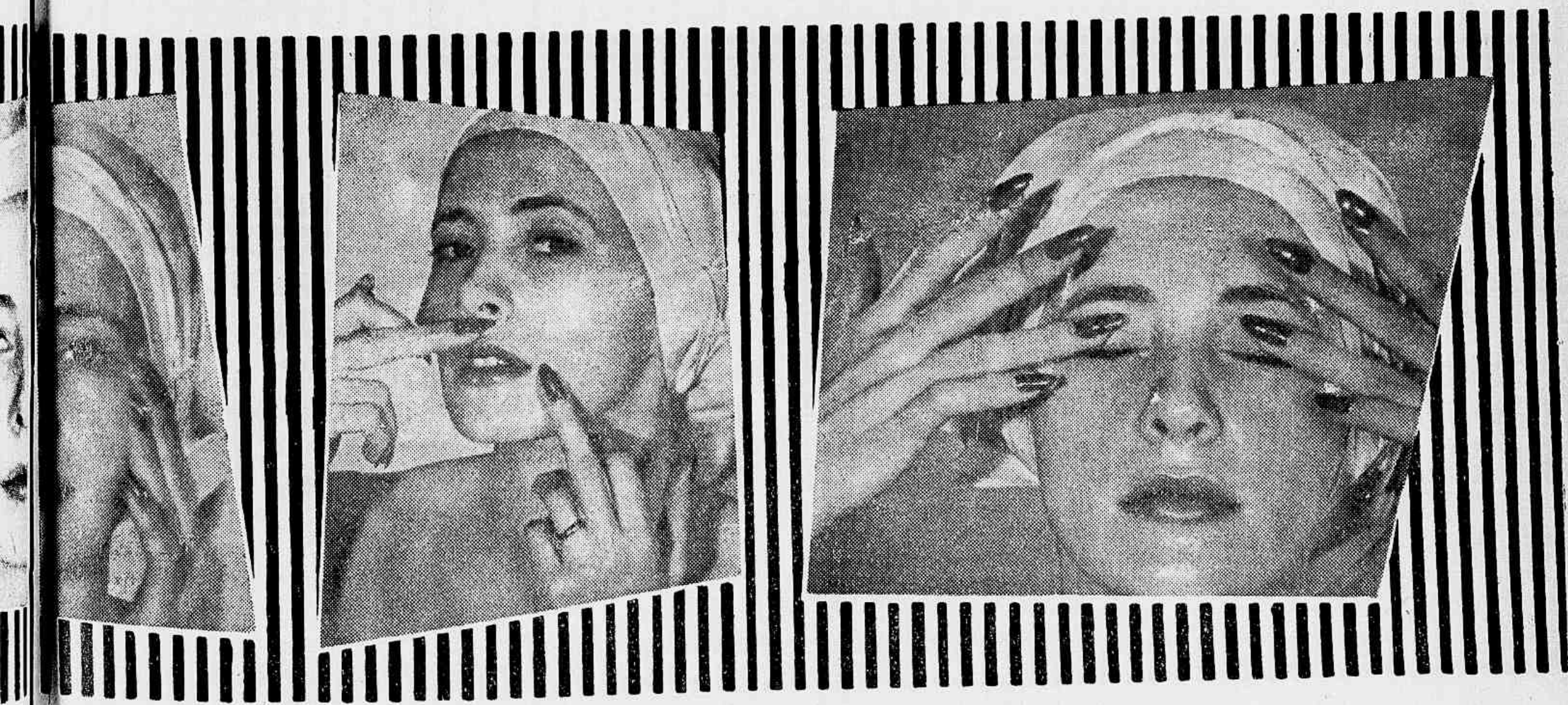
dispensa ao rosto. Faça massagens de alto abaixo e vice-versa com um bom creme nutritivo.

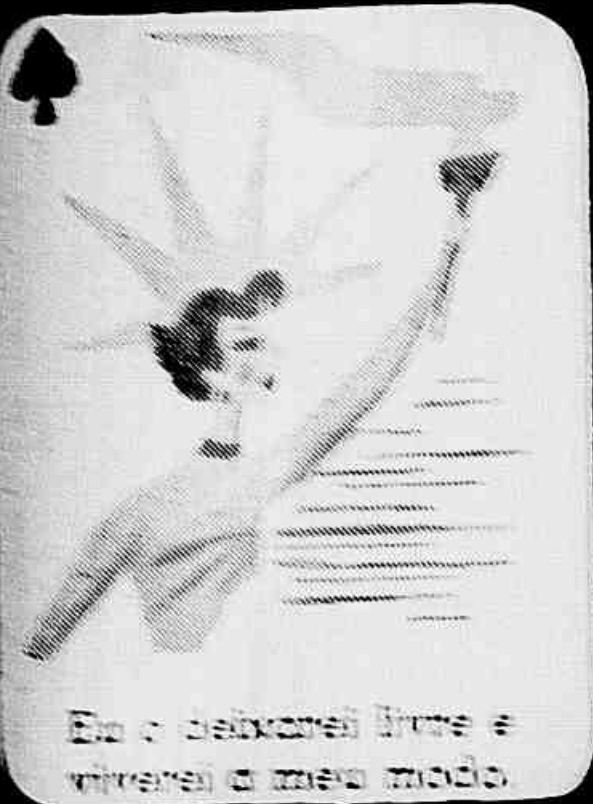
AS MASSAGENS — Para as massagens faciais sejam eficazes, devem ser praticadas com cuidado. Em regra geral, estas massagens devem começar desde os 25 anos, no momento em que os tecidos são ainda elásticos. As massagens representam uma espécie de ginástica passiva que fortifica os músculos e retarda o momento de seu enfraquecimento.

Mas, tenha muita atenção, quando fizer as massagens! Uma massagem bem executada tem efeitos tônicos realmente estimulantes, mas, caso contrário, pode ser realmente nefasta.

De preferência, faça massagens faciais durante a noite, ao deitar-se; pela manhã, ao despertar, e mesmo deitada, pode executá-las. Não esqueça que sua pele deve, antes de tudo, estar

(Conclui na pág. 86)





Eu e deixarei livre e
viverei a meu modo.



Só lhe posso
oferecer meu tempo
amor.



Sou orgulhoso, mas
você terá orgulho de
mim.



Sou econômico,
teremos uma velhice
assegurada.



Eu deixarei você
dirigir nosso vida e
sua vontade.



Sou rico e a cobrirei
de presentes.



Ele trabalhará ao
seu lado.



Sou um trabalhador
incansável.



Teremos uma vida
sem insucesso e
imprevistos.



Nossa vida será sem
ambições mas
tranquila.



Serei, sobretudo,
seu melhor amigo.



Que acho de mim?



Teremos juntos uma
grande família.



Seremos alegres e
otimistas.



Nossos sentimentos
durarão
eternamente.



Aproveite-se da
minha sorte.

COMO TIRAR AS CARTAS DO AMOR

AQUI está o baralho das verdadeiras cartas do amor, onde os signos e as palavras formam interessantes mensagens concordantes: sorte, primavera e amor. Este curioso jogo, ademais de ser algo inteiramente novo, pode proporcionar-lhe várias maneiras de decidir quem é aquele que a ama e, também, dar-lhe talvez uma possibilidade de orientar melhor sua felicidade, revelando os erros que seu coração corre o risco de cometer. Utilize o baralho do seguinte modo:

COMO FAZER O JOGO

Corte cuidadosamente cada carta, colocando-a sobre pedaços de papelão ou de cartolina e aí colando-as. Terá, assim, um baralho com 24 cartas, divididas por séries de 6 copas, ouros, paus e espadas. Você poderá jogar sozinha ou com 5 parceiros, como se fôsse um jogo comum.

SE DESEJA SABER COM QUEM VAI SE CASAR

Embaralhe as 24 cartas, escolha as cinco que trazem as frases que lhe parecem mais agradáveis para a escolha de um futuro espôso. Depois, recorra ao parágrafo intitulado "A linguagem das côres", onde encontrará o meio de interpretar a sua escolha. Conhecerá, então, as prováveis conseqüências e aproveitará alguns conselhos que lhe permitirão multiplicar suas oportunidades de ser feliz.

SE PREFERE QUE DIGAMOS A QUEM DEVE DESPOSAR

Reúna quatro amigas suas. Cada uma delas será, por seu turno, a distribuidora das cartas que dará às outras: 5 cartas que escolherá no baralho segundo as

palavras que lhe parecerem harmonizantes com o seu temperamento.

Depois, como anteriormente, consulte "A linguagem das côres" e siga as indicações dadas.

Enquanto cada uma de vocês for a distribuidora das cartas, suas amigas e você saberão exatamente o que pensam umas das outras e qual o marido que sonham obter. E não lhe resta senão escolher qual a solução ideal.

O QUE DIZEM AS CÔRES

As 5 cartas que você tem na mão são, geralmente, caracterizadas por uma cor dominante (ex.: num grupo de duas côres, uma de paus, outra de ouros e outra espadas, é esta última que domina). A cada cor dominante corresponde uma interpretação que poderá ver mais adiante, no parágrafo referente à linguagem das côres.

Se a distribuição das cartas deixa imprecisa a cor dominante, tire uma sexta carta no monte formado pelas restantes. Se mesmo isto não determinar a cor dominante que precisa para completar seu jogo, busque da maneira seguinte: partindo das qualidades que tornam a vida mais doce, a alegria de viver, existem quatro que merecem um lugar de escolha: a bondade, a lealdade, a coragem e o desinteresse.

Anote-as de 1 a 4, por ordem de preferência crescente, depois recorra ao parágrafo que decifra as côres, onde você descobrirá qual cor (espadas, ouros, paus e copas) deve ser atribuída a cada naipe. Isto servirá para determinar a cor dominante na combinação das cartas que a sorte deixou imprecisa. Se, por exemplo, você obteve 2 ouros, 2 espadas e 1 copas, e a sexta carta tirada é ainda uma de ouros, você será afetada pelo naipe mais importante, consultando assim o quadro da equivalência das côres.

CONTINUA ➡



Eu dirigirei e você se apoiará em mim.



Conto consigo para apagar minhas lembranças infelizes.



Sou aquela a quem deve escolher.



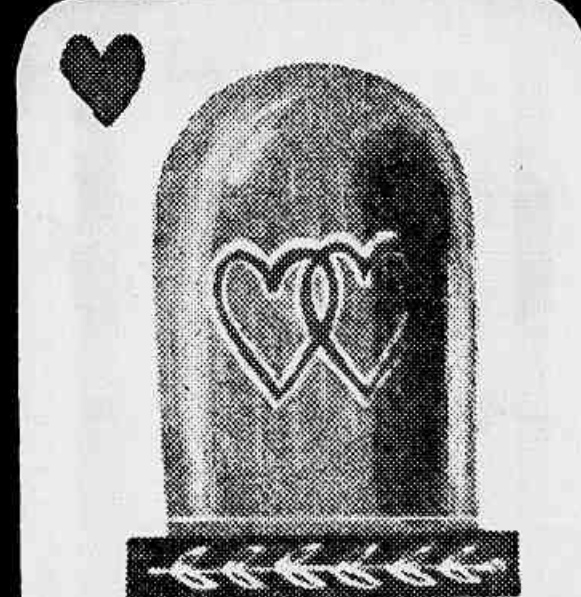
A bondade é minha melhor qualidade.



Sou franco e leal.



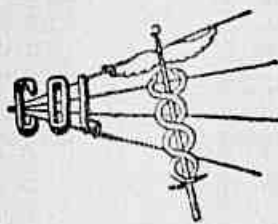
Você se orgulhará da minha inteligência.



Nos isolaremos em nosso amor.



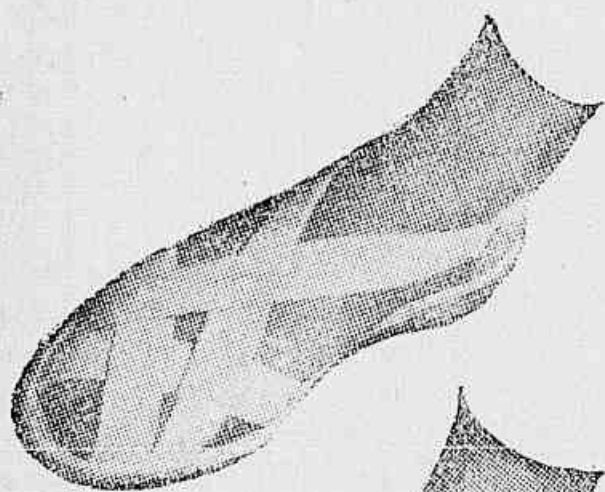
Nossa ambição comum será nossa regra de vida.



AGORA!

Apresenta as últimas criações de sua exclusiva fabricação
COLASTIC

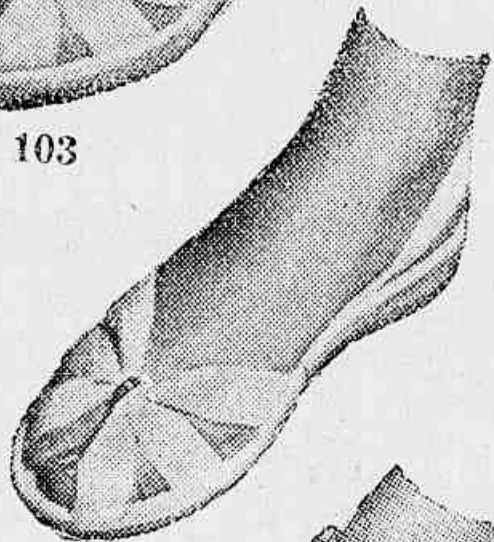
O calçado fabricado com novo material elástico, que se adapta perfeitamente ao pé, proporcionando um andar leve e confortável. Nas cores: Azul, Creme, Branco, Vermelho e Verde.
Pelo Reembolso Postal livre de outras despesas — Cr\$ 150,00



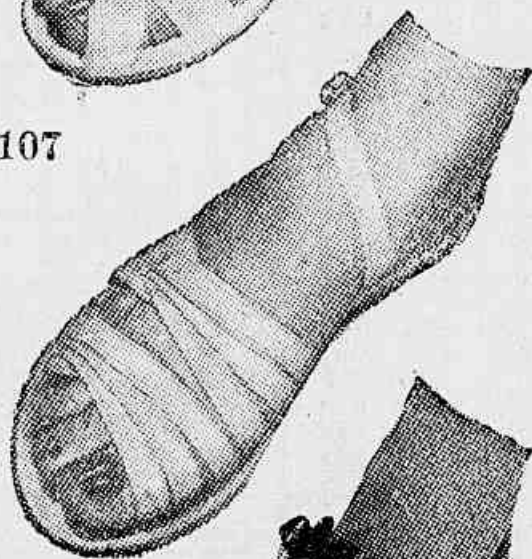
Ref. 101



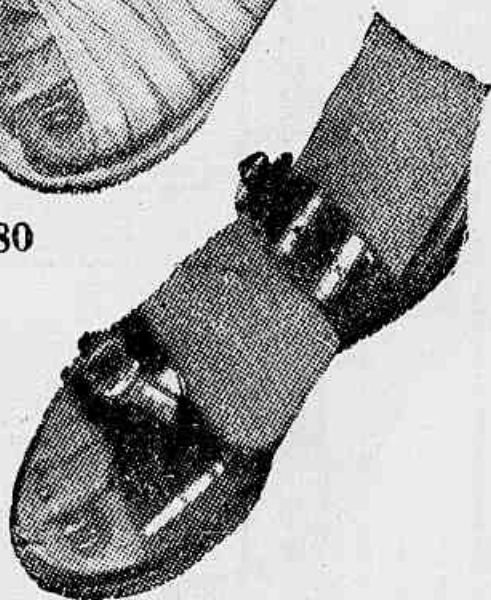
Ref. 103



Ref. 107



Ref. 180



Ref. 174

DE ONDE FOR PEÇA-NOS SEM FA-
VOR E SERÁ PRONTAMENTE ...
...ATENDIDA TAMBÉM PELO...
..... REEMBOLSO POSTAL

COL LTDA.

R. FREI CANECA, 46 S. 3 e 4.
RIO

COMO TIRAR AS CARTAS DO AMOR

QUADRO DOS NAIPES
DAS
CÔRES

Bondade — copas
Lealdade — ouros
Coragem — Paus
Desinterêsse — espadas

A LINGUAGEM DAS CÔRES

SE DOMINA O COPAS



Você é evidentemente sentimental. Precisa de amar muito. Cuidado com os homens muito certos de si mesmos. Cuidado, também, com as falsas promessas, as paixões incertas e os caracteres instáveis, que a farão sofrer. Busque a constância e a doçura. Que ele seja intuitivo e inteligente. Deverá preferir sua companhia à de todos. Falar-lhe com timidez e suavidade. Deverá gostar das longas caminhadas, e especialmente dos crepúsculos. Gostará das crianças e dos animais. Não importa a profissão que ele tenha...

SE DOMINA ESPADAS



Você é sutil, imaginosa, independente. Cuidado em não escolher um homem vulgar, que não compreenderá suas bizarrices, ou um sentimental, que a fará sofrer. Escolha um homem que tenha um espírito ágil. Se você parecer-lhe um tanto complicada, tanto melhor! Seja uma ótima ouvinte, escute-o, depois contradiga-o, se quiser. Ele gostará dos romances sombrios, da psicanálise, da canasta. Sua tarefa será difícil, porque você andará sempre à beira do precipício. Com um homem assim, não espere ter uma felicidade calma, mas tudo resultará bem se você souber dirigir as tempestades, evitar o ciclo infernal de mal-entendido e de ressentimentos. Ele não será um amoroso muito terno; peça-lhe outra coisa. Terá muitas relações, poucos amigos? Você também. Atenção: nunca lhe impeça a liberdade. Ele será artista, médico, jornalista, escritor ou advogado.

SE DOMINA O OUROS



Você tem um espírito prático, resoluto e realista. Cuidado com os sonhadores e os boêmios: eles lhe farão infeliz. Escolha um homem corajoso, franco e trabalhador, que tenha amigos fiéis (poucas relações úteis) com as quais você se dará muito bem. Ele gostará da mão dele e da sua. Sua beleza ou sua fealdade não lhe importarão. Ele é mais esportivo e alegre. Será funcionário, empregado de escritório, engenheiro, técnico ou artesão.

SE DOMINA O PAUS



Você é, ao mesmo tempo, realista e ambiciosa. Não se case com um homem que tenha uma capacidade de trabalho limitada, que a manterá na mediocridade que você tanto despreza. Procure um homem que tenha um valor verdadeiro. Sua tarefa será difícil, porque você andará numa senda estreita e espinhosa. Precisarás de muita resignação e de um esforço de adaptação constante. Nada de suportar excesso de autoridade sobre aqueles a quem deseja influenciar. Sua capacidade terá mais valor do que seu aspecto físico. O homem indicado deve ser um agente de publicidade, um industrial ou um homem de negócios.

P. S. — Saiba que, por mil razões que o coração conhece e as cartas desconhecem, você poderá ser muito feliz, mesmo com um homem bem diferente destes que damos aqui...

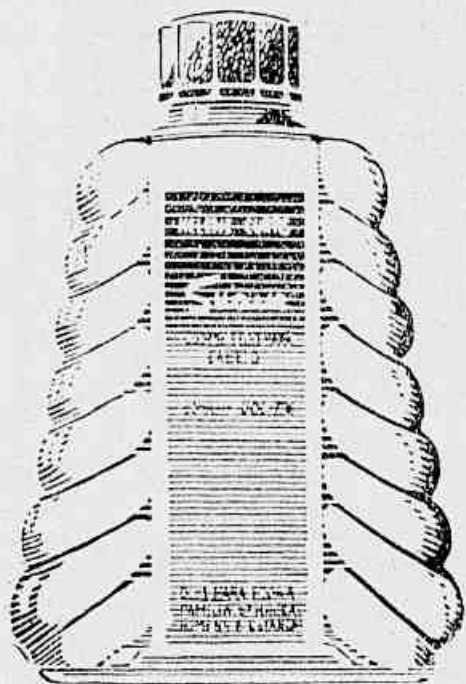
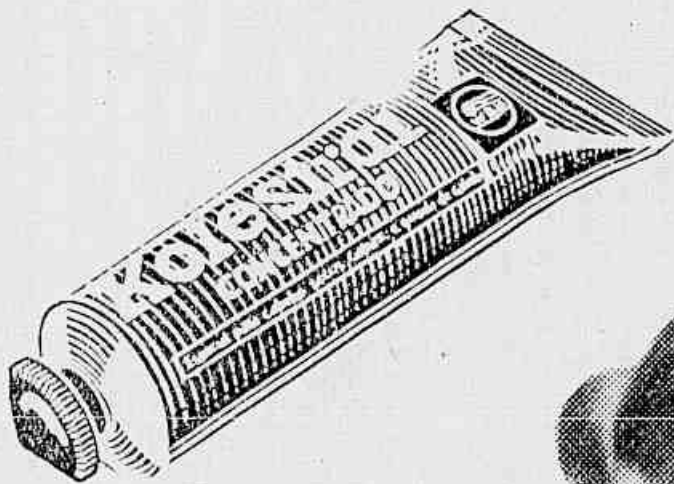
Cabelos Lindos...

**COROA DE GLÓRIAS
PARA SEUS ENCANTOS!**

Êles merecem a atenção de um especialista
E os próprios especialistas
recomendam:

KOLESTRAL WELLA

Crema medicamentoso, recomendado
para revitalizar cabelos fracos,
causticados pelo sol e permanentes,
devolvendo-lhes o vigor, brilho e
maciez originais. Evita caspa,
seborréia e queda dos cabelos.



SUAVE HELENE CURTIS

... e toda a beleza dos seus
cabelos se revela radiante como
nunca! SUAVE conserva seus
cabelos, como se eles tivessem
sido penteados naquele instante
E não é gorduroso.



EGG SHAMPOO HELENE CURTIS

Não tem similar, porque é o único
"shampoo" de ovo, cientificamente
preparado para uma limpeza
completa do cabelo e couro
cabeludo. Ao mesmo tempo que
limpa, nutre o couro cabeludo.
Dotado de suave e inebriante perfume.



3 produtos famosos no mundo
todo — encontrados nos Salões de
Beleza e perfumarias, farmácias
e boas casas do ramo.

CONSULTE SEMPRE
SEU CABELEIREIRO SÔBRE
OS CUIDADOS QUE OS SEUS
CABELOS MERECEM

NIASI S/A

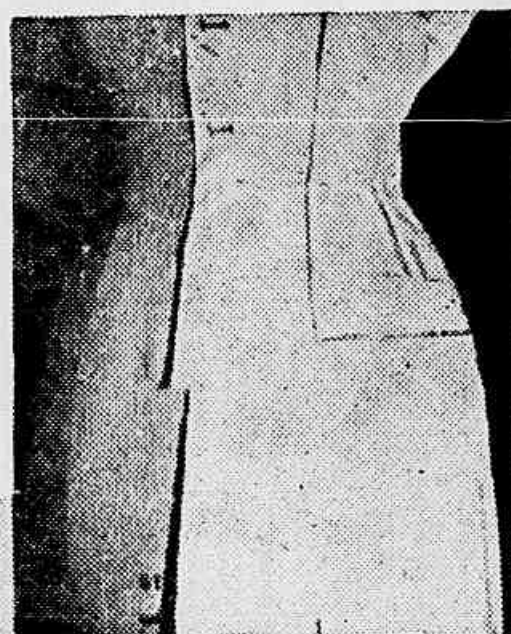
Tudo para beleza dos cabelos

Elegante e sóbria modelo duas-peças

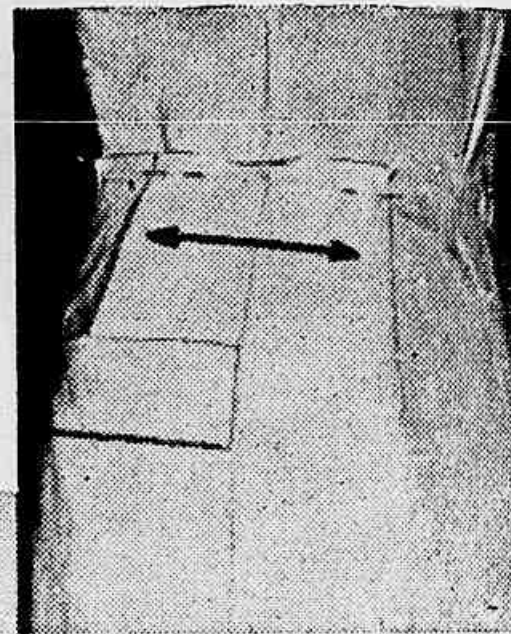
Este modelo duas-peças de fina lã, criação Virgínia, é prático e sóbrio, tornando-se até inseparável daquela que o vestir. A pequena jaqueta de gola chemisier é abotoada na frente. Trabalhada de píneces no talhe, forma ela uma basque ao nível dos quadris. As mangas longas, montadas, são guarnecidas de alto punho compondo adorno. A saia é direita com dois bolsos na frente.



A manga é montada baixo (foto 1) e não precisa de enchimento. Montá-la seguindo o pontilhado. As píneces do talhe e debaixo dos braços devem terminar frente à ponta do seio. O recorte da saia, que formará o bolso, deve ser o



prolongamento exato da pínice do peito (foto 2) e da costura de lado. Para dar comodidade aos quadris (ver a flecha, na foto 3), duas píneces não cosidas são fixadas no talhe sobre uma pequena tira de dois centímetros de altura.



OS PONTOS NEVRÁLGICOS DA MONTAGEM

A SAIA E O BÔLSO — Fig. 1) aplicar o fundo do bolso n.º 7 sobre o pano do lado da frente n.º 6, direito contra direito. Fig.

2) montar, de seguida, o n.º 8, lado da frente e fundo do bolso. Fig. 3) dobrar o fundo do bolso sobre o avesso, deixando passar adiante a tira-bolsa listrada.

PUNHO — Fig. 4) fechar a pínice do cotovelo. Franzir a base da manga no punho. Virar a base pelo avesso.

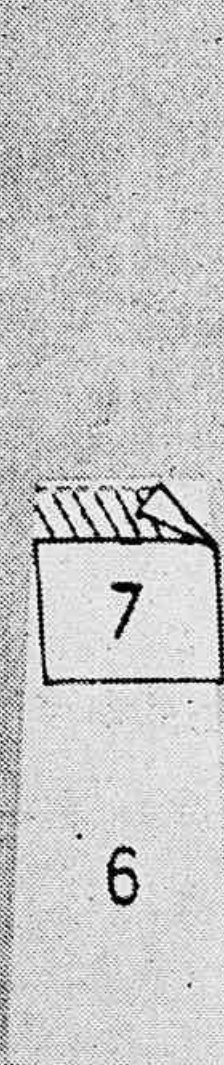


Fig 1

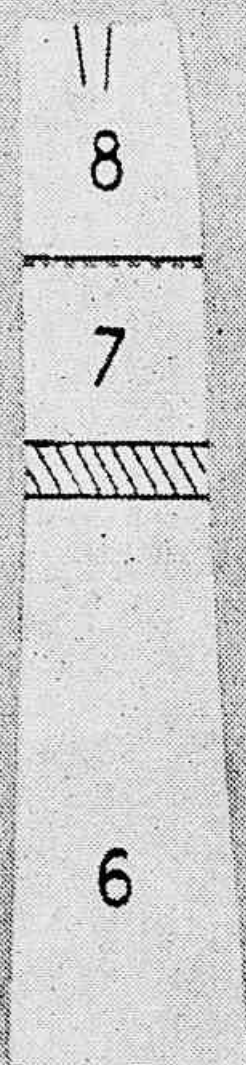


Fig 2



Fig 3



Fig 4

N.º 1: frente do corpo; n.º 2: costas do corpo; n.º 3: gola; n.º 4: manga; n.º 5: punho; n.º 6: lado da frente da saia; n.º 7: tira-bolsa e fundo; n.º 8: lado da frente e fundo do bolso; n.º 9: frente da saia; n.º 10: lado das costas da saia; n.º 11: costas da saia.

Jornal da Mulher

DIREÇÃO DE YARA SYLVIA

23º aniversário

Nº 1746



(TEXTO NA PÁGINA EM FRENTE)

Segunda feira



A. C. Lemos

O GATO DE BOTAS Iniciamos, hoje, mais uma das famosas histórias populares para crianças, adaptadas em trabalhos para bordar. APLICAÇÃO DOS MOTIVOS RECORTADOS EM TONS VIVOS SOBRE ROUPA PARA O BEBÊ, SEJA DE QUARTO, (LENÇÓIS, COLCHINHAS, CORTINAS, ETC.) OU DE MESA, ETC.

Certa vez um pobre homem deixou como herança para os seus três filhos, um moinho, para o mais velho, um asno, para o do meio e um gato para o caçula. O menino ficou triste, mas qual não foi sua surpresa, quando, depois de limpar seus bigodes o gato falou-lhe: "Meu amo..."

(Cont. no próximo número)

3 criações de Robinson

A - Vestido adornado de um trabalho de aplicação nos bolsos da saia bufante, cujo motivo de inspiração francesa é contornado de um bordado que se repete na gola.

B - Vestido ornamentado de um trabalho bordado na blusa abotoada e nos grandes bolsos da saia formando arco, mangas inexistentes. Franjas na gola e nos bolsos.

C - Vestido de algodão orna-
do de uma aplicação de mo-
tivos fixada por meio de cor-
donê na saia bem volumosa.
Gola mandarim. Trabalho de
pregas no alto.





JONATHAN LOGAN

Vestido de algodão liso incrustado de recortes e abotoado sob a gola Peter Pã, saia franzida no alto. Cinto estreitando o talhe.

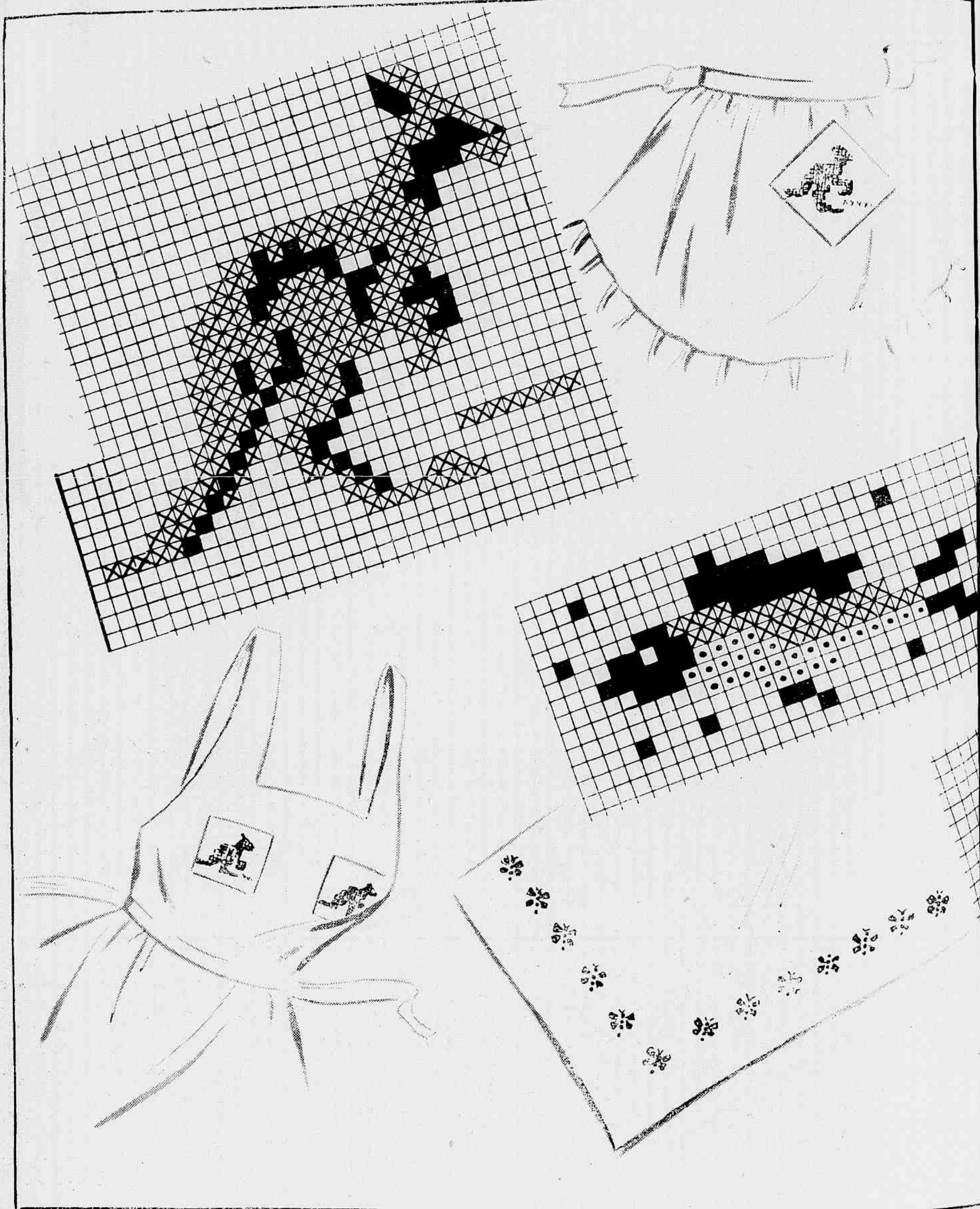
STEWART'S

Vestido duas-peças de piquê listrado abotoado tanto no pequeno bolero de gola e punhos virados quanto na saia franzida. Cinto ajustando o talhe. Vemos nos cantos, outras sugestões de cores para cada modelo.



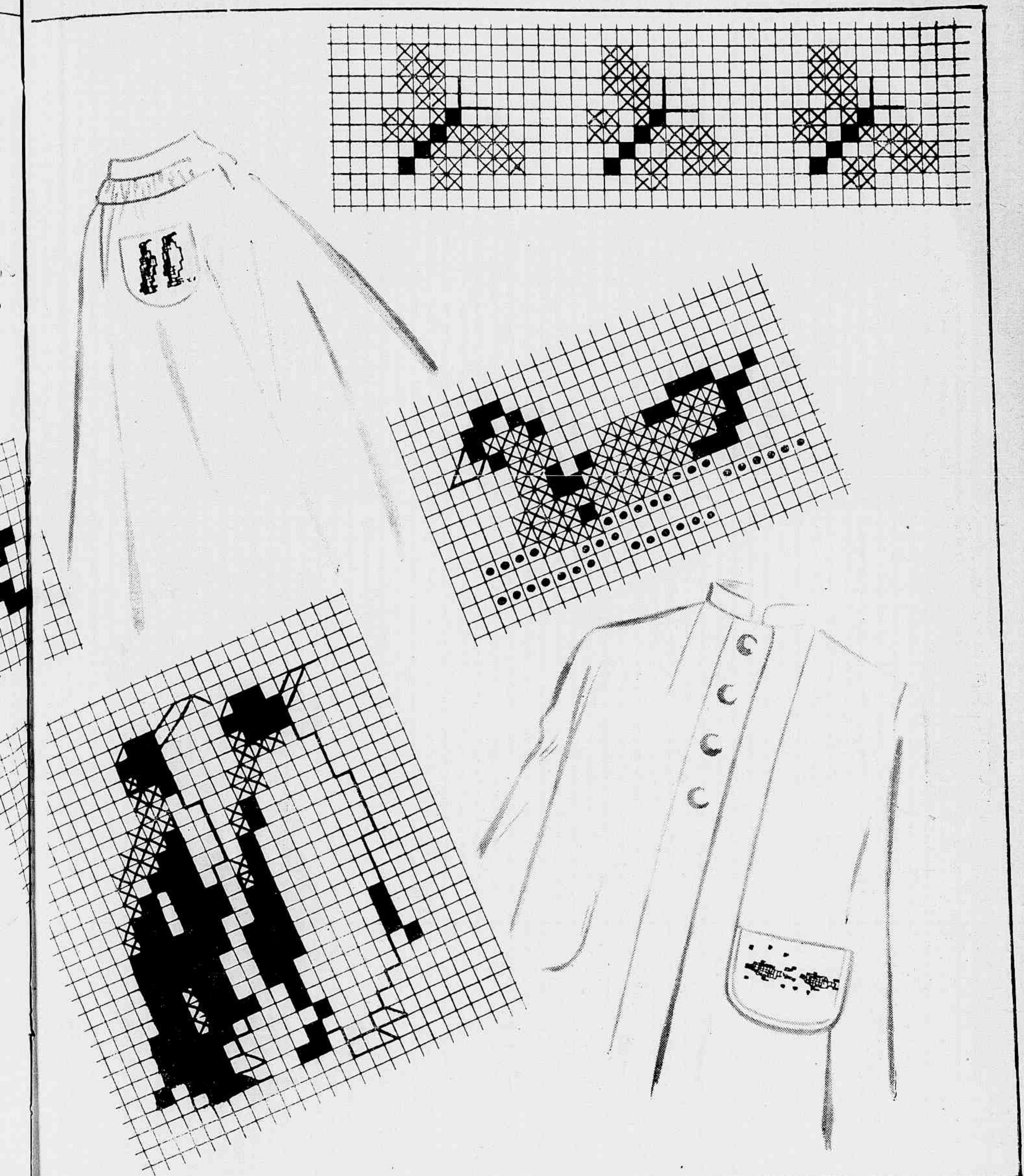
- 1) Vestido de crepe de lã pontilhado ornamentado de dois laços borboleta, fechamento beira a beira. franzidos na saia bufante. 2) Vestido de jérsei de lã fechado por um botão na gola, mangas 3/4, cavas profundas. Godês na saia bufante que monta franzida sob uma pala oval na frente. 3) Vestido de fina lã quadriculada fechado sobre um lado por quatro botões, ampla gola virada, cinto de veludo como adorno. Bólso sobre um lado da saia modelando os quadris.

Leiam semanalmente em JORNAL DAS MOÇAS as sensacionais seções de rádio "Recordar é Viver", "Sintonizando" e "Uma Entrevista Com as Estrêlas".



MOTIVOS PARA ROUPA DE USO PESSOAL — TRABALHO BORDADO EM PONTO

Veja os mais lindos figurinos e modelos, apresentados sempre em primeira mão e com exclusividade, que **JORNAL DAS MOÇAS** estampa em todos os seus números. É por isso que esta revista é a primeira e melhor revista do Brasil.



DE CRUZ COM LINHA DAS CÔRES³ PREFERIDAS.

Em todos os números de JORNAL DAS MOÇAS é publicada a seção "Falando às Mães", assinada pelo conhecido pediatra Dr. Werther Leite Ribeiro.



1) Vestido de fina lã pontilhada guarnecido de uma incrustação de veludo no reverso dos bolsos em combinação com o cinto. Corpo japonês, godês na saia.

2) Vestido de fina lã incrustado de um recorte no corpo abotoado, como o reverso dos bolsos, cinto de ve-

ludo, gola e punhos virados. Saia bufante compondo godês.

3) Vestido de fina lã quadriculada franzido nos ombros, fechamento por meio de botões, cinto de veludo. Reverso abotoado sobre os lados da saia estreita.



4) Costume de lã lisa fechado por uma carreira de botões, gola Maria Stuart, grossos pespontos sobre os lados cinto e incrustações de veludo. Saia estreita.

5) Vestido de flanela quadriculada abotoado no corpo

e no bôlso de viés, gola e punhos virados, cinto estreitando o talhe. Saia bufante.

6) Vestido de pura lã ornamentado de gola, gravata e cinto de veludo negro e incrustado de recortes no corpo e na saia estreita. Punhos virados, mangas 3/4.



1) Vestido de fina lã lisa ornamentado de gola e punhos e cinto de veludo e incrustado de recortes na frente. Gravata e lenço pontilhados.

2) Vestido de fina lã quadriculada fechado por

uma carreira de botões. Gola de veludo. Mangas 3/4. Bôlso embutido sôbre os lados da saia estreita.

3) Vestido de fina lã incrustado de recortes, gola e punhos virados, cinto de veludo como adôrno. Meia-basque, largura na barra da saia.

JARDIM DE INFÂNCIA



Vestido de percal lis-
trado, no alto, à esquer-
da, adornado de uma
gola branca, cinto ajus-
tando o talhe abotoado
sobre a saia franzida. *
Vestido de percal liso cru-
zado na frente sobre

uma blusa pontilhada, que se pode deixar de usar. * Vestido de linho, à direita, bordado de motivos multico-
res que se pode usar sobre uma blusa ou com os braços
desnudos. Tricô azul e branco (Dominique). Sandálias
de couro vermelho, em baixo, à esquerda, descobrindo
o pé (Virginia). Casquete jóquei de piquê para a cidade
ou para a praia. Maiô de banho vermelho (Dominique).

* Banho de sol cruzado na frente, saia de quatro panos.
pequeno bolero, sem mangas, cruzado sô-
bre os lados. * Saia escocesa que se adapta indiferen-
temente a dois corpos de vestidos o primeiro, quimono,
o segundo com dois bolsos no peito, o terceiro pequeno
bolero para vestir sobre uma blusa de chandail. Fotos
Elm - Paris especialmente para JORNAL DAS MOÇAS.



Baby

Os mais lindos
modelos

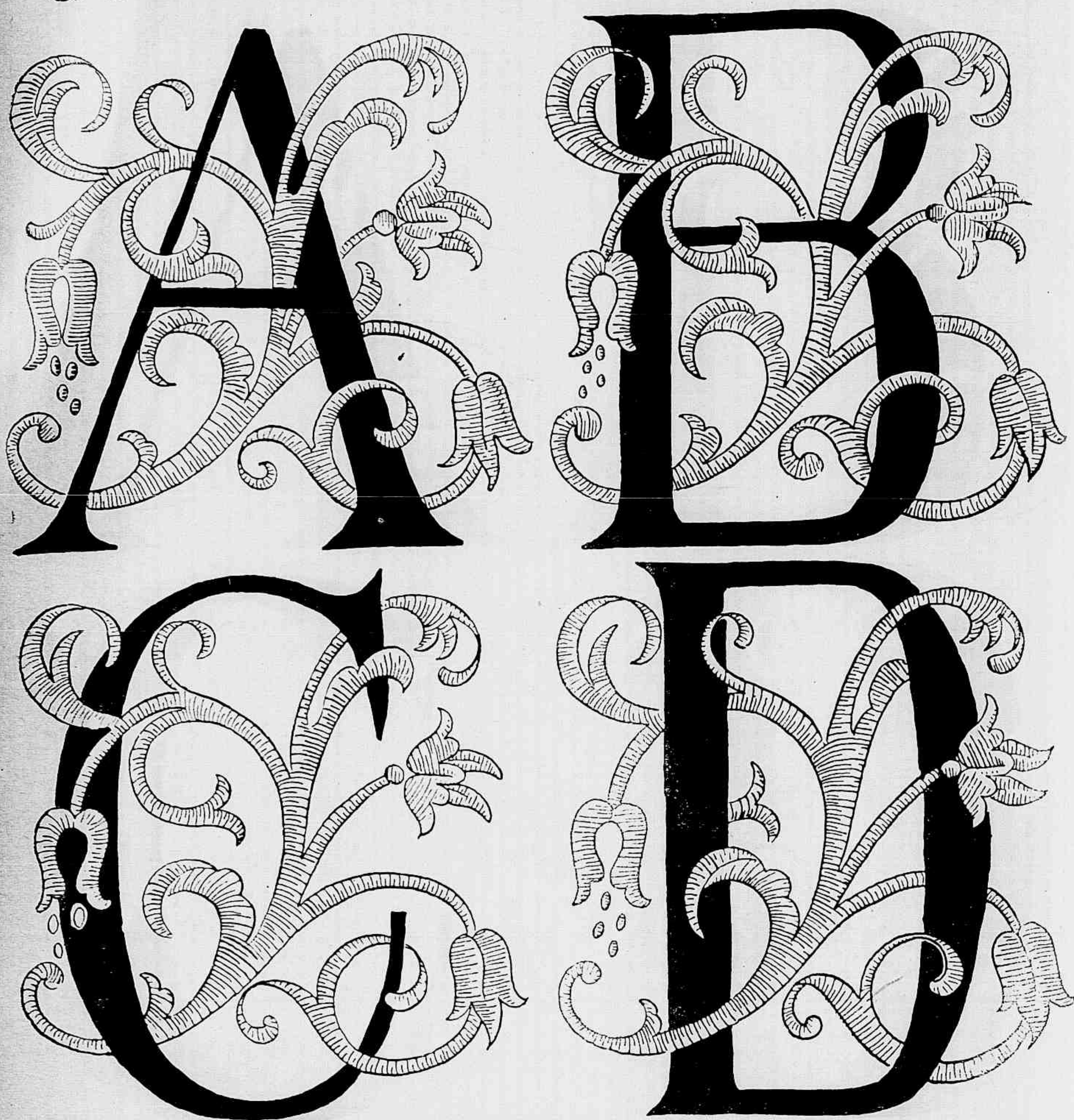
RIO DE JANEIRO

OUVIDOR, 141 - TEL. 42-7300

Houve no mundo até agora um
homem que em toda sua vida só
sorriu três vezes: este homem foi
Felipe IV, rei da Espanha.

Ponha borracha, ou algum produto
que não resvale, debaixo dos tapê-
tes, principalmente naquele que fica
no início de uma escada.

Um Alfabeto Encantador



Aplicação de letras e trabalho bordado em ponto cheio.

Cupom "Escola de Corte e Costura São Paulo"

N.º 10

Curso por Correspondência para Senhoras e Alfaiates

À Escola de Corte e Costura "São Paulo" dos Métodos "VOGUE"

Rua 2. N. 1921 — Caixa Postal 152 — RIO CLARO — Estado de São Paulo

Peço enviar-me gratuitamente prospectos sobre o ensino de "Artes e Modas", curso de Professoras ou Contra-mestres.

NOME

RUA N.º

CIDADE ESTADO

**CRESCER**
ATÉ 16 cms.
EMAGRECER ou ENGORDAR
Em breve tempo com aparelhos americanos garantidos de terapia orto-mecânica. Resultados surpreendentes em qualquer idade. Referências médicas. Máximo sigilo.
PEÇA CATALOGO ILUSTRADO GRATIS A. S. BERN Ltd. - Cx. Postal 9244 - S. PAULO





JAY THORPE

Tailleur de alpaca listrada fechado por quatro botões, punho virado nas mangas 3/4, bôlso sôbre os lados da basque. Saia justa.



FRANKLIN SIMON

Vestido de jérsei de lã ornamentado de um cinto de veludo negro, mangas 3/4, gola e punhos virados. Botões na frente do corpo e nos bolsos aplicados na saia franzida sôbre os lados e guardada de um "macho".

(Fotos Gygis especialmente de New York para JORNAL DAS MOÇAS)



Costume de fina lã fechado por botões gêmeos. Alto recortado.



Vestido de seda espessa ornamentado de punhos de renda. Pregas na saia.



Tailleur de fina lã abotoado triangularmente. Dupla gola.



Modêlo três-peças de cloqué e seda listrada e lisa trabalhado de pregas na saia



Vestido de seda pied-de-poule fechado por botões sob a gola tailleur. Saia bufante.

Costume de shantung guardado de dupla carreira de botões. Fechamento cruzado.





Costume de alpaca fechada por dois botões. Trabalho de recortes.



Modelo três-peças de fina lã e seda pontilhada. Colête fechado por três botões.



Costume de shantung ornamentado de gola e punhos de veludo. Botões em triângulo.



Ensemble de seda lisa e pontilhada com o pequeno bolero. Saia estreita.



Costume de lã adornado de punhos e bolsos de tom contrastante. Acompanha-o uma estola.



Costume de seda natural ornamentado de gola e vieses de seda fantasia. Trabalho de recortes.



A lenda

bétel que mastigavam. A direita e à esquerda, desfilavam as árvores douradas pelo sol. Distinguiam ao longe as colinas áridas e com escassos cabelos de ciprestes verdes. Conheciam todos os nomes das cidades que aquelas águas do grande rio banhavam.

Após seu nascimento, foram criados e educados sobre a água. Seu pai pescava, sua mãe cozinhava o arroz e ambos brincavam despreocupados no tombadilho do barco, ou dormiam à sua sombra, enquanto as horas corriam. Pareciam-se tanto que ninguém podia distinguir entre um e outro. Estimavam-se profundamente. Quando seus pais partiram para o país dos ancestrais, eles não quiseram se separar, nem deixar o único bem que lhes restava. Não conheciam outro trabalho, a não ser o da pesca. Nenhuma outra vida lhes parecia mais bela. Após meses e meses desta existência solitária, sentiam-se melancólicos e pensaram se aquilo ia durar a vida inteira. Quando iam à cidade vender o produto da pesca, costumavam conversar com os habitantes, que muito admiravam sua coragem e o afeto que os unia, e assim voltavam para casa para

dormir embalados pelas ondas. Não iam nunca às reuniões alegres, onde os homens encontram mulheres que um dia poderão tornar-se suas esposas e cuidar de sua comida, mas isto porque ambos traziam no coração a imagem de uma jovem, linda como as pérolas do mar e fresca como uma flôr de lótus entreaberta, quando a aurora toca sua corôla. Chamava-se ela Bach Tinh, o que significava "a branca pureza", e vivia na casa de seu pai, que negociava com anzóis e objetos de pesca. Prolongavam sempre um pouco mais do necessário suas visitas à casa do pai da jovem e compravam, às vezes, coi-

sas inúteis que enchiam seu barco sem nenhum uso.

Achava a moça que os dois irmãos eram menos alegres que os outros adolescentes da cidade, porque tinham adquirido o hábito de ficar em silêncio. Todavia, quando se familiarizaram com a presença dela, contavam-lhe lindas histórias sobre os peixes de escamas irisadas, a beleza do reflexo da lua nas águas tranqüilas, a carícia do vento que colocava em suas espáduas um manto fresco e os protegia do calor do sol. Maravilhava-se com a vida livre que levavam e com a sincera amizade que os unia.

Era com tristeza que

O HO e Ba conduziam seu barco de sampã sobre as águas dos grandes rios, empurrando-o com seus remos de bambu. Eram dois jovens pescadores, assim também como seu pai e todos os antepassados cuja linhagem estava escrita nas tábuas dos ancestrais.

Abriavam a cabeça sob um grande chapéu de folhas de salgueiro e seus torsos nus eram acariciados pela brisa morna que soprava sobre as águas, e eles cantavam alegremente. De vez em quando, um deles interrompia a cantilena para dar uma cusparada tinta de vermelho pelo





Nada de Bach Tinh

Conto de **EMIL ANTON**

sempre os via partir para o seu barco de sampã. Ela sabia que todos dois a queriam; também eles sabiam que amavam a mesma jovem, porém, como eram muito amigos, nenhum deles ousava pedi-la em casamento.

Mas, um dia, ousaram tocar no assunto.

— Escuta, pequeno irmão, se um de nós se casasse com Bach Tinh, o outro a teria como irmã e sua presença seria a alegria de nossos olhares? Ela escamaria os peixes e cozinaria o arroz cantando na sua doce voz de pássaro. Nossos ouvidos teriam o mesmo prazer em escutá-la.

Assim falou o mais velho, e o caçula respondeu:

— Creio que será melhor que nós a pegamos em casamento e ela escolherá entre os dois.

Nada mais disseram; seu prazer era igual. Vestiram suas roupas melhores e foram em busca da moça. Quando Bach Tinh os viu, compreendeu, qual era sua intenção; então, preveniu seu pai, o velho Dao, e retirou-se em silêncio para a sala onde dormiam seus pais e onde havia o retrato dos antepassados. Proster-

nando-se ante eles, rezou para que velassem por sua felicidade.

Quando os dois irmãos disseram ao velho Dao qual o motivo de sua visita, ele ficou em silên-



cio. Tirou do bolso da calça uma folha de bétel e colocou-a na boca começando a mastigar em silêncio. Por fim, perguntou:

— Mas qual de vocês será o marido?

— Aquêlê que ela escolher.

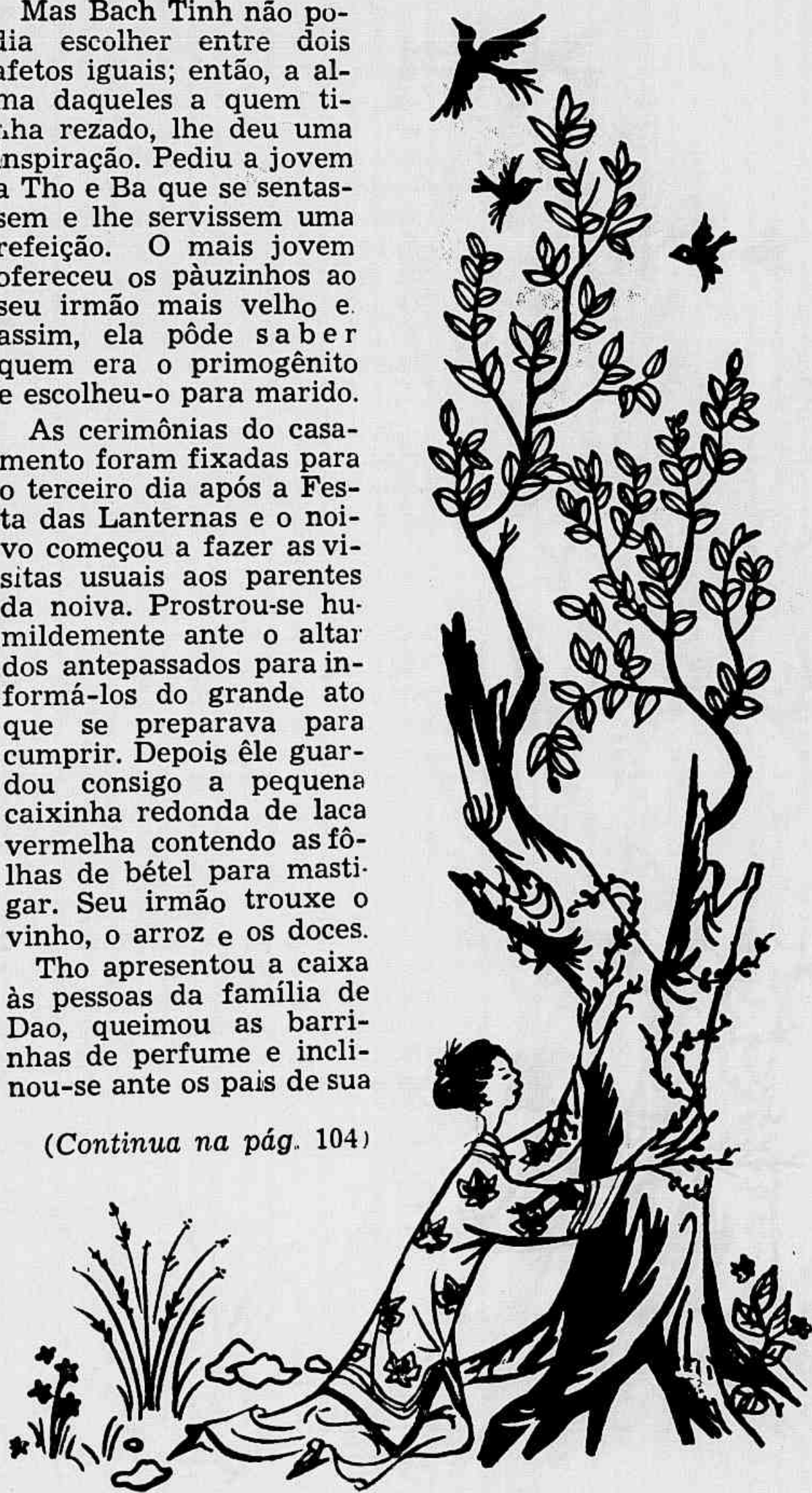
— Seja! Bach Tinh fará seu espôso feliz. Ela é hábil e bondosa e seu coração amará o cunhado como um irmão. Enfim, ela decidirá o que lhe mandar seu coração.

Mas Bach Tinh não podia escolher entre dois afetos iguais; então, a alma daqueles a quem tinha rezado, lhe deu uma inspiração. Pediu a jovem a Tho e Ba que se sentassem e lhe servissem uma refeição. O mais jovem ofereceu os pãuzinhos ao seu irmão mais velho e, assim, ela pôde saber quem era o primogênito e escolheu-o para marido.

As cerimônias do casamento foram fixadas para o terceiro dia após a Festa das Lanternas e o noivo começou a fazer as visitas usuais aos parentes da noiva. Prostrou-se humildemente ante o altar dos antepassados para informá-los do grande ato que se preparava para cumprir. Depois ele guardou consigo a pequena caixinha redonda de laca vermelha contendo as folhas de bétel para mastigar. Seu irmão trouxe o vinho, o arroz e os doces.

Tho apresentou a caixa às pessoas da família de Dao, queimou as barrinhas de perfume e inclinou-se ante os pais de sua

(Continua na pág. 104)



DETAIHES



DE Elegância

Dois lenços de pura seda estampada de pastilhas escuras sobre fundo claro criações Glentex, um compondo grande laço no pescoço e outro formando cinto drapeado, com que um vestido de passeio enriquece a sua beleza * Jabô de Puff-pouf de taletá de seda estampado de conletes claros sobre fundo escuro, outra criação Glentex, acompanhado de um lenço de igual tecido compõe dobras e fixado na cintura * Outros dois lenços de taletá de seda listrado que são duas novas criações Glen-

tex também formando um cinto drapeado e um grande laço borboleta no pescoço e conferindo um tom versátil a um costume de pura lã * Bôlsa de couro com pespontos sublinhando o trabalho de debrum criação Joseph, cuja alça é fixada por meio de botões de metal dourado, própria para acompanhar um costume ou um vestido. Fotos Gygas especialmente de New York para JORNAL DAS MOÇAS



JORNAL DA MULHER

Estola de raion quadriculado cruzada na frente e tomando nas costas uma forma oval que termina formando bolsos. * Capa redonda completando um ensemble de lã fixada no alto por um clipe e guarnecida de um bolso quadrado aplicado sobre os lados. * Pala destacável de piquê branco recortada em ponta na frente, onde é fixada por meio de três

botões. * Bolero e saia de tweed, aquele arredondado na frente e esta guarnecida de pregas na frente, criação Ohrbach's, mostrando uma blusa de puro linho fechada por botões decorativos. Fotos enviadas de New York especialmente para JORNAL DAS MOÇAS.



Presenta:





GAYNES

Tailleur de tafetá fechado por meio de botões forrados sob a gola reverso, cintura estreita. Pãos finamente plissados na saia formando seções separadas por meio de um pano liso. Foto Trans World especial para JORNAL DAS MOÇAS.



JEAN PATOU

Vestido de surah ornamentado de uma faixa drapeada na cintura compondo laço sobre um lado para cair em pãos terminados em franjas sobre a saia estreita. Decote quadrado. Foto Carlot especial para JORNAL DAS MOÇAS.



Dois lindos modelos de raion liso, criações Gelchrist's (Boston), um composito três-peças e outro duas-peças, ambos ornamentados de dupla gola e punhos brancos e guarnecidos de grupos de botões dispostos em linha diagonal no bolero recortado em curva e nos bolsos da saia do primeiro e em linha horizontal na pequena jaqueta do segundo, cuja saia é trabalhada de pregas.

Modelos



ESPORTES

Modêlo três peças de algodão listrado e liso guarnecido de uma faixa drapeada na cintura. Saia trabalhada de pregas. * Vestido de raion ajustado por largo cinto no talhe, franzidos na saia formando godês. * Vestido de fus-tão listrado, criação Nelly Don, ornamentado de uma gola branca. Botões da cõr do cinto cortando a frente. * Vestido de tafetá de algodão fechado por um só botão da cõr do cinto, saia trabalhada de "machos" em tôda volta. Fotos enviadas de New York especialmente para JORNAL DAS MOÇAS.



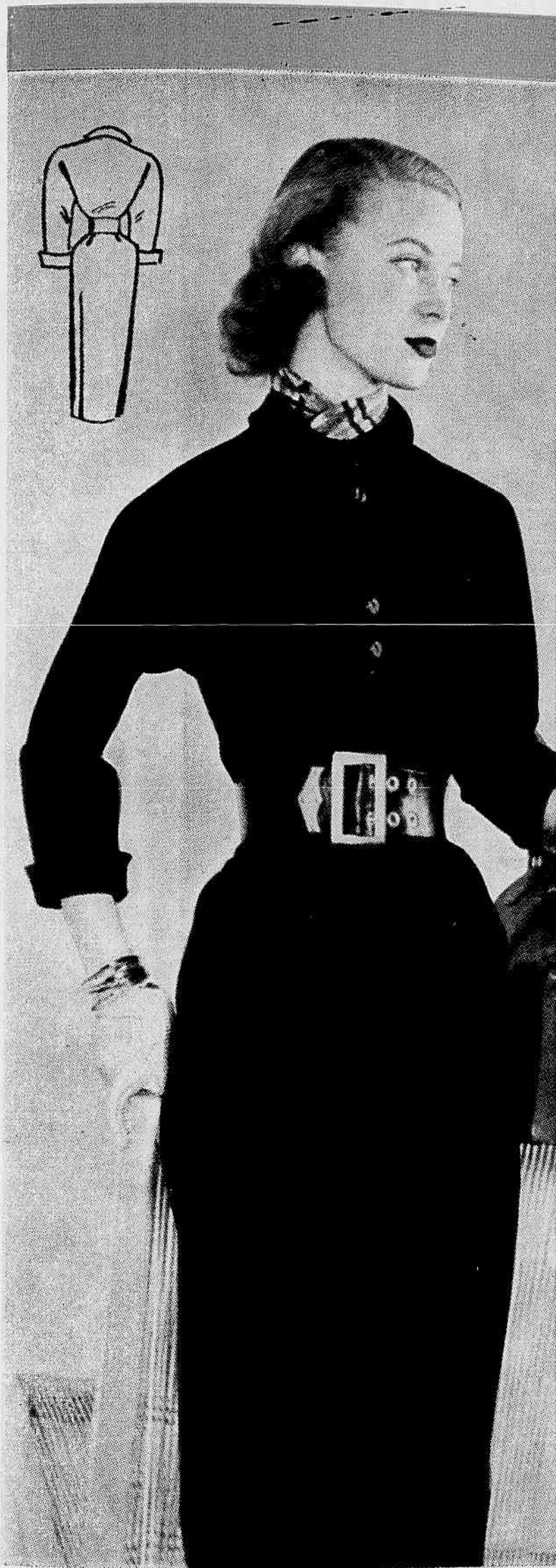


BEST & CO.

Vestido de lã fechado na frente por uma carreira de botões sob a gola chale e incrustado de recortes prosseguindo em forma de bolso sobre os lados da saia bufante. Cinto estreitando o talhe.

Vestido de lã ornamentado de gola e punhos de linho branco e cortado por uma carreira de botões na frente, mangas 3/4. Godês na saia. Fotos Gygas especialmente de New York para JORNAL DAS MOÇAS.

LUVARIA E GALERIAS GOMES - Ouvidor 185, até Ramalho Ortigão 38. Casacos, Vestidos, "Manteaux", "Écharpes", Luvas, Bijuteria, Bôlsas, Blusas, Meias "Cysne", Cama e mesa, e Louças para presentes.



SIMPLICIDADE

Vestido de pura lã fechado por dois grupos de botões, gola e punhos virados, mangas 3/4. Largo cinto de verniz, saia direita.



LINHAS CARACTERÍSTICAS

Vestido de pura lã ajustado no talhe por um cinto incrustado de figuras atléticas, punho virado nas mangas 3/4, gola envolvente. Saia inteiramente plissada.

(Fotos Trans World especialmente para JORNAL DAS MOÇAS)

DOIS

Encantos



É tradicional a simetria no arranjo dos interiores, à qual Eharck se mostra fiel, como se vê na decoração destes dois ambientes que a nossa gravura reproduz. Eles guardam, como se vê, um

feiticeiro encanto pela variedade que por si mesma indica uma sugestão de intimidade e de informalidade dominando ambos os interiores, através da sua natural disposição.

(Fotos Neopress especialmente para JORNAL DAS MOÇAS)



Jôgo de crepe (combinação e calça) bordado em cordonê e camisa de noite de musselina bordada em ponto turco ou cordonê na pala e na cintura.

PERFUMES INDÍGENAS

Produtos Mme. Cacilda

Os indígenas têm, nos seus perfumes, o segredo das suas vitórias. Use perfumes com segredos da Flóra amazônica.
 Tucháua — Perfume do chefes — Aribamba — Perfume das Vitórias — Vindicá — Perfume das Moças —
 Tambataiá — Perfume das Senhoras — Bitírio — Perfume da Alegria — Dança Mágica — Perfume das Artes

Preços: Pequeno Cr\$ 35,00 — Médio Cr\$ 55,00 — Grande Cr\$ 80,00

Pedidos pelo REEMBÔLSO para Fernando, sem acréscimo. CAIXA POSTAL, 37, Copacabana — Rio.



1) Vestido de shantung abotoado na frente, mangas quimono, pano plissado sobre um lado da saia.
 2) Vestido de shantung ornamentado de gola e viés de gorgorão negro terminando num laço; pincos na saia.

3) Costume de sarje ornamentado de um viés branco contornando o bolero arredondado na base; bôlso sobre um lado da saia.
 4) Vestido de fina lã listrada guarnecido de uma tira



4



5



6

Elegância

branca abotoada sobre um lado, no qual a saia é trabalhada de pregas.

5) Vestido de flanela adornado de punhos de piqué

branco, fechamento invisível; saia compondo ligeiros godês.

6) Vestido de seda estampada fechado por dois botões, gola e punhos virados, mangas 3/4; trabalho de pines na cintura.



**DEFUMADOR
I
INDIANO**

O MELHOR DEFUMADOR EM TABLETES. USADO PELOS INDÍAS NAS SUAS PRECES DE PAZ E FELICIDADES - FABR. J. STEFANINI - RUA ESTACIO DE SÁ, 71 - RIO

ENVIAMOS PELO REEMBOLSO POSTAL

REPR. EM S. PAULO — J. BARROS LIMA — ALAMEDA RIBEIRO SILVA, 609

Entre o médico e o amigo, não vaciles: procura ter os dois contigo. Quando te sentires doente, nada de falatórios: procura do médico o consultório.

Pensão e Sanatório "IDEAL" para fracos e convalescentes
Corrêas — Est. do Rio
Telefone: Corrêas, 66



Lencol em bordado ingles

Detalhes
em ponto de
nó sôbre fun-
do de linho
ou de percal.

O ventre quando se torna prisioneiro vinga-se produzindo dor de cabeça, insônia, tonteadas, mau humor, falta de disposição para o trabalho manual e intelectual e enfraquecimento da memória e da vontade. Ninguém gosta de estar prêso...

* * *

Um pouco de terebintina bastará para fazer desaparecer as manchas de pintura dos vidros e cristais.

MASTER CLEAN

LIMPA METAIS,
BANHEIROS,
GELADEIRAS
E LOUÇA FINA.



PEDIDOS PELOS
TELS. 42-9161 E
30-6700 - AV. NI-
LO PEÇANHA, 38
2º - S. 221 - RIO

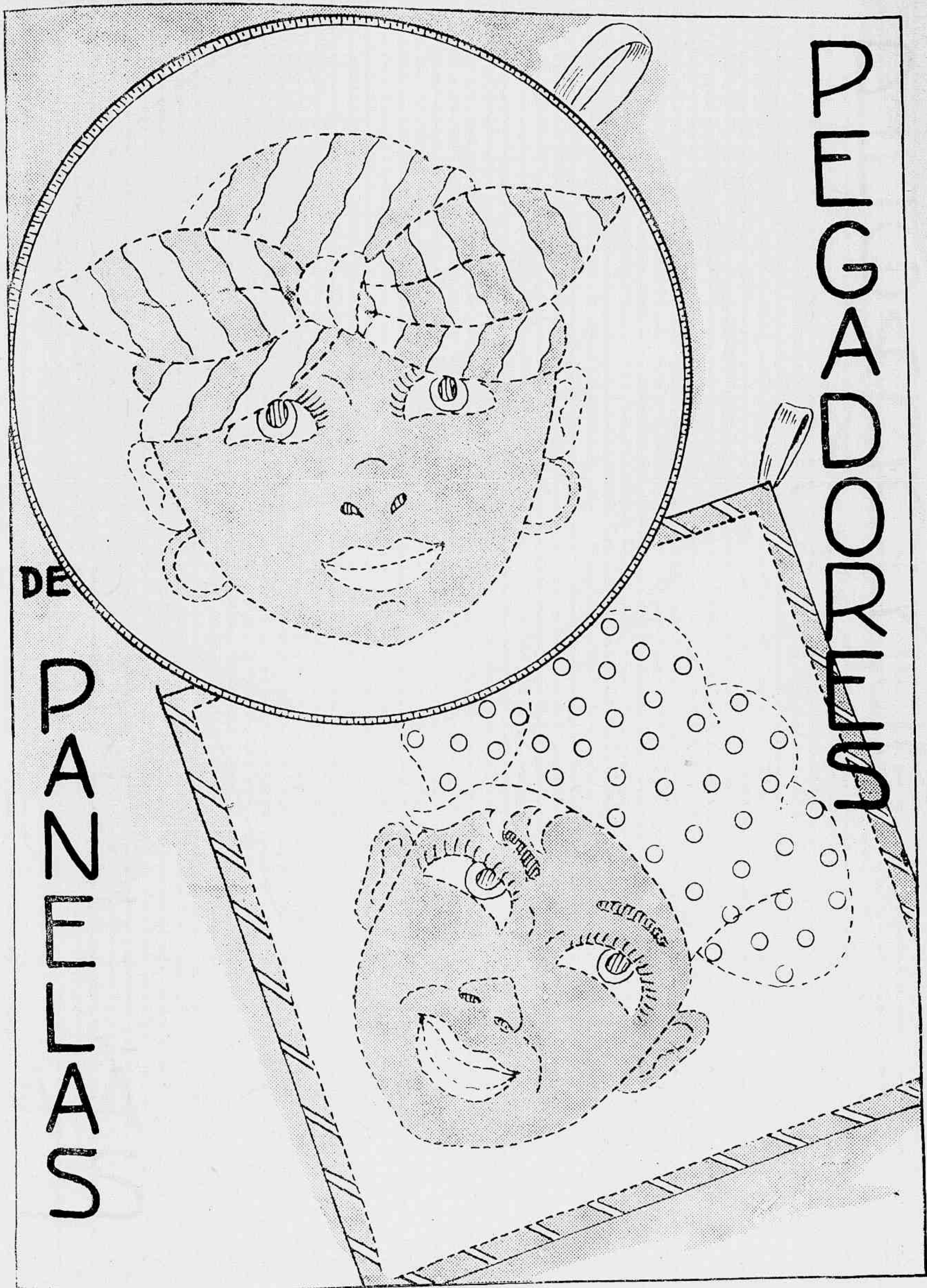


1) Vestido duas-peças de shantung liso e quadriculado adornado de gola, gravata borboleta e punhos brancos; saia tubular.

2) Vestido de crepe de lã ornamentado de gola, punhos e um pano flutuante de seda branca, fechamento por meio de três botões; saia bufante. 3) Vestido de flanela estampada ornamentado de pequena echarpe terminando em franjas, punhos virados; largo cinto cingindo o talhe.

VARIEDADE
DE
Detalhes

Semanalmente encontrarão os nossos leitores as mais sensacionais e encantadoras reportagens sociais e desportivas.



Aplicação de motivos recortados sobre feltro ou acolchoado.

Um conto sensacional, condensado, para ser lido em 2 minutos é publicado semanalmente em JORNAL DAS MOÇAS.



Contra a CASPA
QUEDA DO CABELO
CALVÍCIE PREMATURA

USE
JUVENTUDE
ALEXANDRE
E NÃO MUDE

CABELOS BRANCOS
evita-os e dê-lhes
VIDA, VIGOR E BELEZA



UM COSTUME BEM CHIQUE

Costume de raion fechado por uma carreira de botões brancos sob a gola chale, pequena basque, punhos virados. Saia guarnecida de pregas (Block's, Indianópolis). Vê-se, no quadro uma sugestão de outras cores que servem para este modelo.

BOLSOS BORDADOS

Modêlo duas-peças de algodão ornamentado de um trabalho bordado nos bolsos do bolero arredondado e da saia bufante. Cinto do próprio tecido (Block's, Indianópolis).

Buon Appetito!

*Se quiser preparar uma
maravilhosa refeição,
experimente estas
receitas italianas*

CONFECCIONE ÊSTES ADÔRNOS



DESDE a "pizza napolitana" aos pratos "parmigiana", a comida italiana é muito nutritiva e muito apreciada em todo o mundo. Rara é a casa que não serve um bonito prato de espaguete ou um bife minestrone. Todavia, os requintes da comida italiana parece-nos um mistério que só pode ser desvendado numa pizzaria. Se você quiser oferecer um jantar tipicamente italiano, aproveite estas saborosas receitas que damos aqui.

SPAGHETTI COM ALMÔNDEGAS Faça um bom espaguete na manteiga e prepare à parte o seguinte molho de tomate:

Tome um bom pêso de carne de vaca ou de vitela. Refogue-o bem, depois de temperado com sal e alho, em gordura quente, deixando-o corar de todos os lados. Feito isto, junte-lhe duas cabeças de cebola, 1 colher de manteiga, meio quilo de tomates, um pedaço de linguiça picante, meia fôlha de louro, uns galhos de salsa, uma colher bem cheia de massa de tomate, uma pitada de pimenta do reino e água que cubra bem o pêso da carne. Quando ferver, deixe cozinhar em fogo brando e se fôr preciso, vá juntando mais água aos poucos. Quando a carne estiver quase mole, junte

meio copo de vinho branco e uma pitada de açúcar. Quando a carne estiver cozida e o molho engrossado, empregue-o assim mesmo ou coado. Poderá, se quiser, juntar ao molho 50 grs. de passas. Este molho é para meio quilo de macarrão, devendo ser dobrada a quantidade de tomate e de massa se fôr maior a quantidade do macarrão.

ALMÔNDEGAS: Tome um bom pêso de carne, tempere-o a gosto e passe-o na máquina de moer. Depois, junte miolo de pão molhado em leite, sal-sinha, misture tudo e ponha uma colher de farinha de trigo para ligar a massa. Faça as bolinhas e frite em banha quente.

LASAGNE Um prato delicioso e fácil de fazer é o famoso "lasagne" italiano, ou, melhor, macarrão no caldo. Corte a massa do macarrão e misture pedaços de pão italiano, depois cozinhe tudo no molho de tomate e sirva.

GALINHA CACCIATORA Esta saborosa galinha à moda italiana é um prato maravilhoso e muito fácil de fazer. Tempere a galinha a gosto, depois frite-a em azeite bem quente e logo após cozinhe um bom molho de cebolas, pimentões e tomates e ponha por cima.

OVOS À PARMIGIANA 6 ovos; 6 cenouras; 1 lata de ervilhas; 6 fatias de presunto cozido; 150 grs. de manteiga; sal, pimenta, açúcar e azeite.

Preparação: Cozinhe primeiro as cenouras, depois de raspadas; depois de frias, corte-as em rodela e refogue-as em manteiga, sazonzando-as com uma pitada de açúcar. Frite ligeiramente as fatias de presunto. Arrume-as num prato e, sobre cada fatia, ponha uma colher de ervilhas e cenouras picadas; frite os ovos em azeite e coloque-os por cima; polvilhe-os de sal e pimenta. Sirva quente.

(Conclui na página 84)



Danielle e Florence

Dez minutos cada manhã, um peso de cinco quilos,
um short, um chandail
um sorriso e o desejo profundo
de estar em forma
— eis o que é indispensável para conservar
uma linha encantadora
que convém a qualquer
mo da.



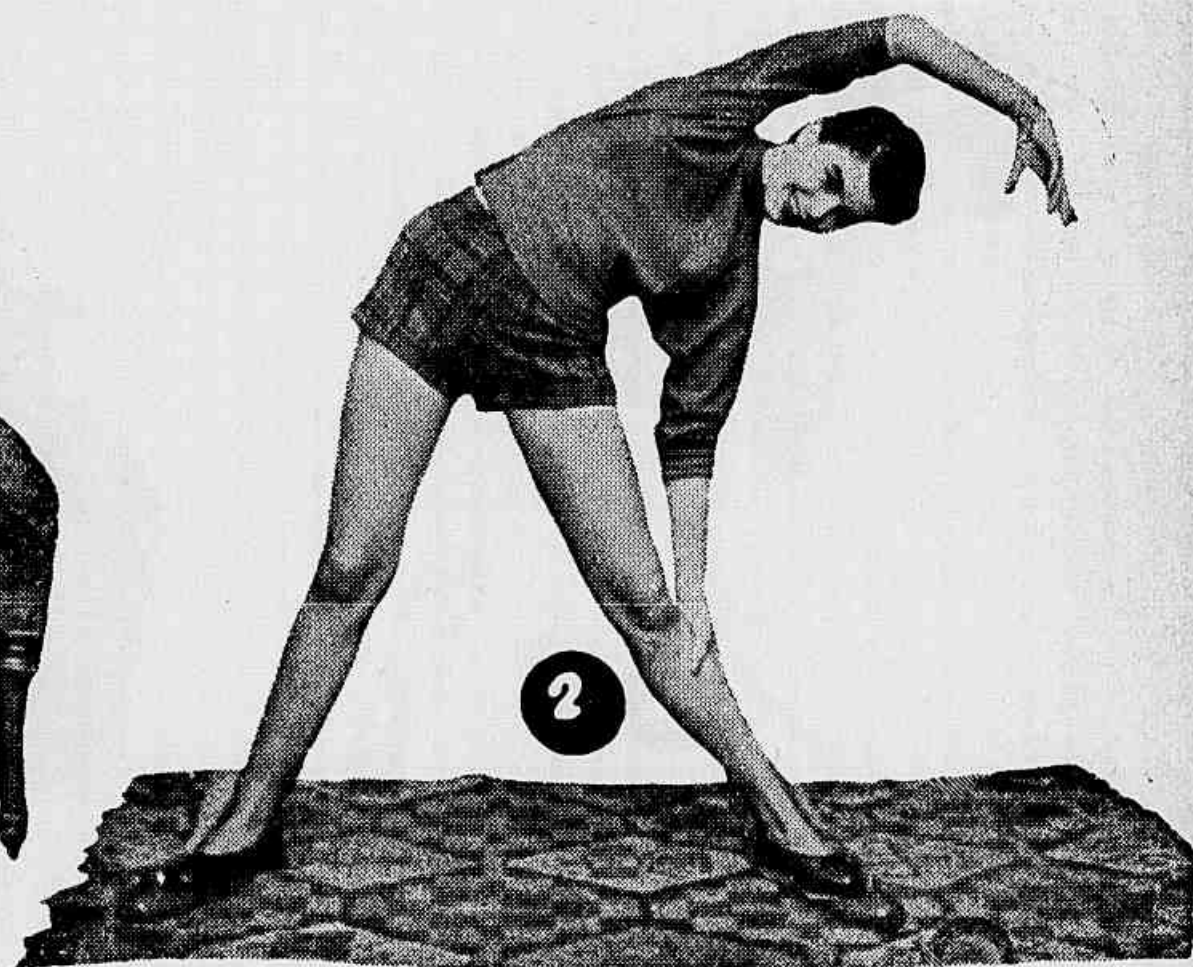
Costas direitas — Primeiro, pés juntos, punhos apoiados sobre o espaldar de uma cadeira, aspirar largamente suspendendo a cabeça. Expirar deixando cair a cabeça tão baixo quanto possível, sem dobrar os joelhos. Braços sempre bem estendidos. Coluna vertebral flexível. 5 vezes.



Talhe fino — Primeiro, pernas afastadas, busto direito, procurar agarrar o tornozelo esquerdo com a mão esquerda sem dobrar os joelhos. O braço direito acompanha firme a linha da perna e se dobra graciosamente acima da cabeça. Igual movimento do lado oposto. Três vezes de cada lado.



1



2



3



4



5'



5



Ventre liso — Deitada, coluna vertebral colada ao solo, pernas suspensas, colocar o peso de cinco quilos sobre o estômago. Respirar profundamente inflando o ventre. Expirar se afrouxando completamente. Três vezes. Colocar de seguida o peso no meio do abdomen. Respirar e expirar fundo. Três vezes. Colocar enfim, o peso sobre a base do ventre. Respirar e expirar de igual maneira. Refazer os movimentos três vezes.

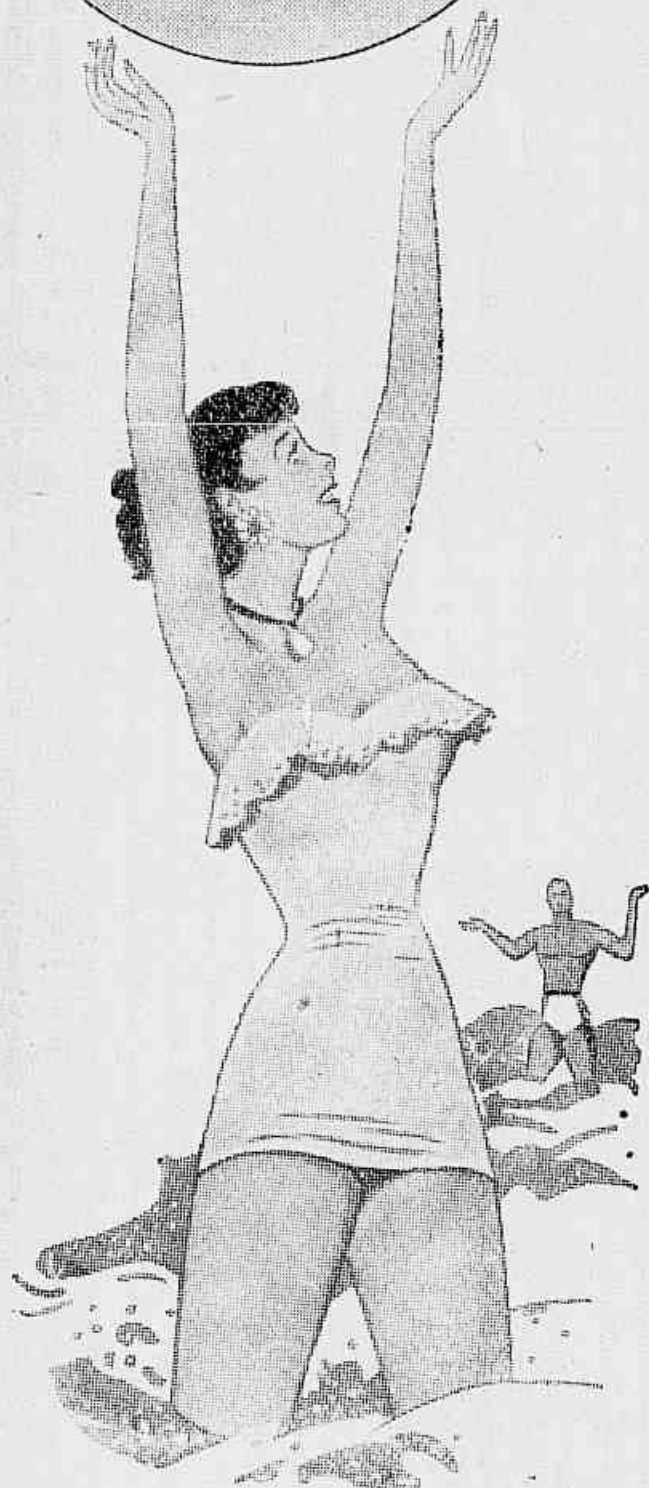


Belas espáduas — Deitada bem ao comprido, passar os pés acima da cabeça. Pernas bem estendidas. Expirar fazendo voltar as pernas bem lentamente. Recomeçar este exercício cinco vezes.



Lindo busto — Pernas dobradas, mãos acima da cabeça, erguer os braços virando as palmas das mãos sobre o alto. Aspirar levantando as mãos. Expirar voltando a primeira posição. Cinco vezes.

**Sempre
a mesma
em todos os
dias do mês**



Conservar-se disposta e alegre, também naqueles dias difíceis — este é o sonho de toda mulher. A senhora poderá realizá-lo plenamente, desde que inicie um tratamento com *Eugynol* — preparado científico, à base de ervas brasileiras. *Eugynol* elimina as cólicas, tonturas, dores de cabeça e outros incômodos semelhantes.

- Tonifica os tecidos do útero e dos ovários, combatendo congestões e inflamações.
- Evita olheiras, panos e manchas no rosto.
- É econômico.
- Tem paladar agradável, tomando-se em gotas.

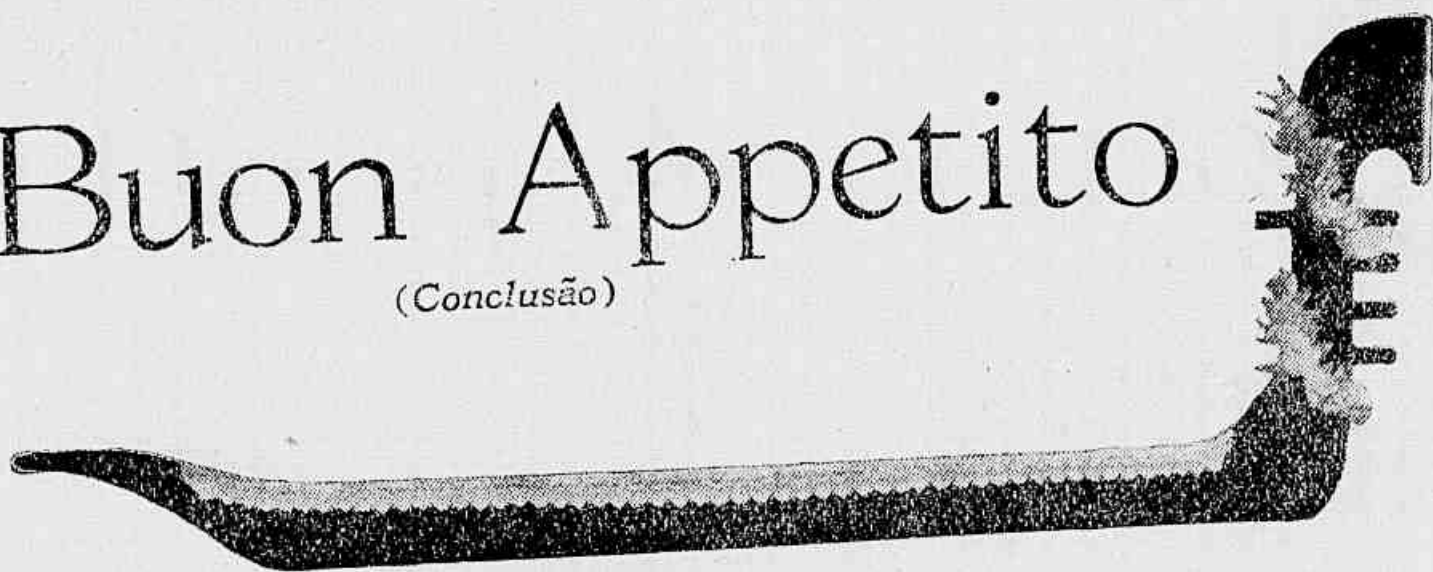


EUGYNOL

— O regulador perfeito.

Buon Appetito

(Conclusão)



COMO FAZER UMA GÔNDOLA PARA A SUA FESTA ITALIANA, OU MESA DE ANIVERSÁRIO

Se você, quando servir pratos italianos, quiser decorar sua mesa como vemos na fotografia da pág. 80, siga nossas instruções e você mesma poderá confeccionar tudo de modo muito fácil.

O tamanho da gôndola pode ser maior do que o que damos no diagrama, porém, o do gondoleiro pode ser feito exatamente igual. Aplique nosso diagrama sobre uma folha de papel, sendo que a gôndola deve ter 32 cm. de comprimento, 11 cm. de altura e 2 cm. 1/4 nos lados.

MATERIAL: 1 tubo de cola tudo; 2 grandes folhas de cartolina escura; muitas folhas de papel branco; bengalas de doce listradas; papel com estamparia florida para decorações extras.

COMO FAZER A GÔNDOLA: Corte a forma da gôndola no papel escuro e encorpado. Cole estas duas partes com cola tudo. Quando estiver seco, separe ligeiramente a parte central e insira um pedaço

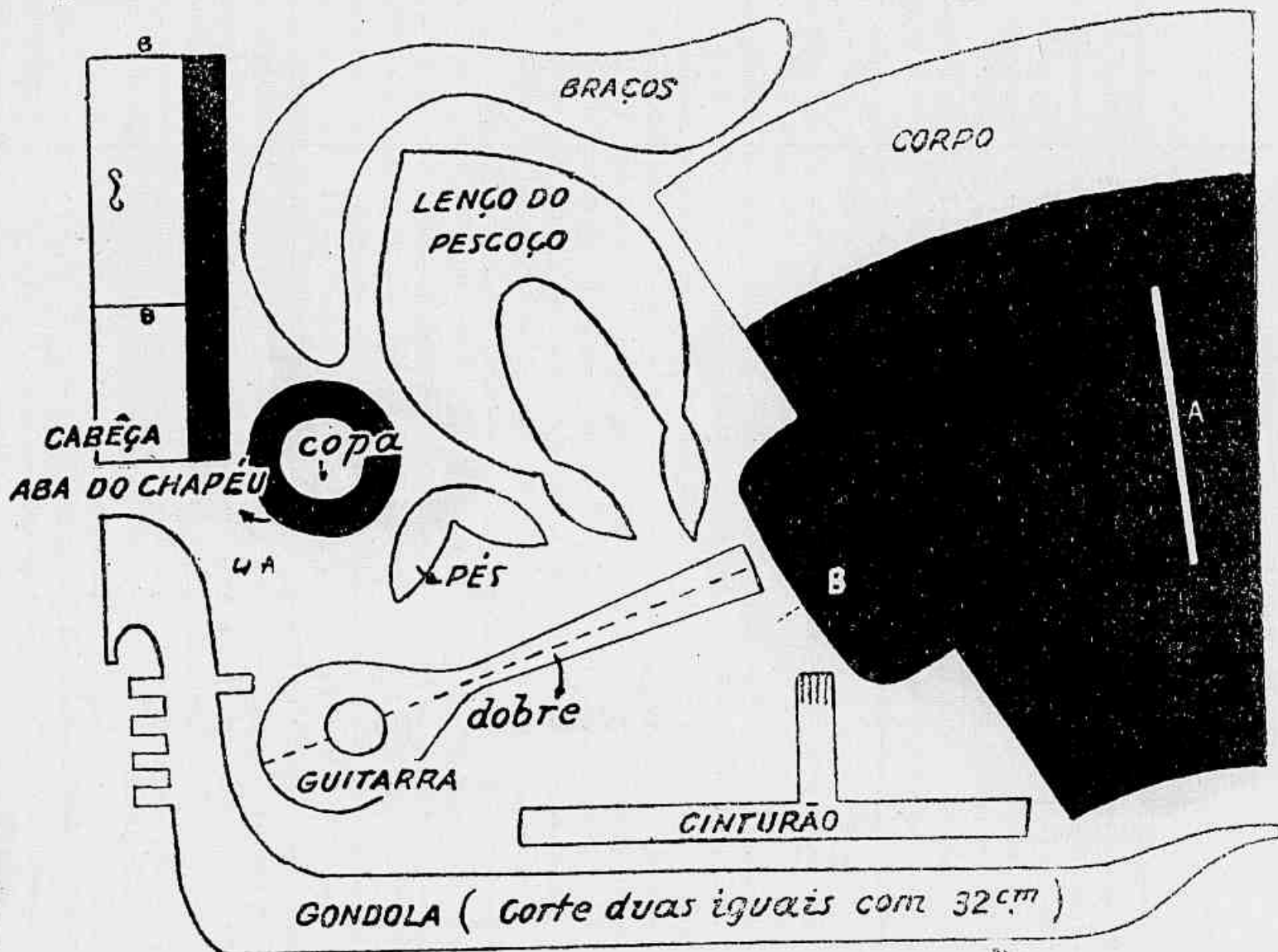
de tábua para cardar, a fim de sustentar a gôndola, como se fôsse um mastro. Cole uma estreita tira de papel colorido, corte depois em forma de penteola e coloque-as nos lados da gôndola e, por cima disso, uma roseta de papel colorido. Se quiser pode usar dourado para maior efeito.

Encha o centro da gôndola com frutas ou flores, um cacho de uvas caindo para um lado repousando na mesa. Também pode usar limões, hortênsias ou outra qualquer flor que preferir.

A figura do gondoleiro, também, é muito fácil de ser confeccionada. Siga o molde que damos, recortando-o com 10 ou mais centímetros de altura. Recorte a linha A, a fim de fazer passar a parte B, que deve ser colada.

Cole tudo, deixe secar bem e coloque-a sobre a gôndola.

Se quiser enfeitar a mesa, pode fazer vários pequenos gondoleiros, do mesmo tamanho ou menor, colorindo-os em diversas cores.



AO PUBLICO DE TODO O BRASIL

GRATIS



Para compras acima de Cr\$ 400,00, enviaremos um colar com linda medalha de prata, com gravação de um verso religioso, uma linda caneca tinteiro Norte Americana ou um lindo colar de perolas. Aproveitem comprando bem, bonito e barato e escolha um dos prêmios



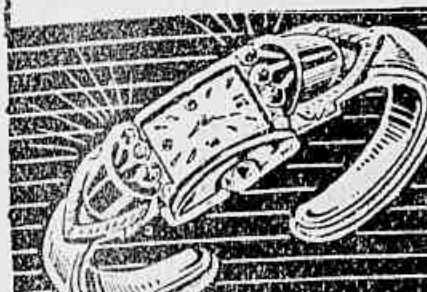
441-MARAVILHOSO, despertador marca Westclox, com ótima campainha de alarme em lindas cores, máquina de primeira qualidade tamanho 11x11x11.
Cr\$ 135,00

CASAS ROULIEN
COMPRA PELO REEMBOLSO POSTAL E PAGUE NO CORREIO LOCAL QUANDO RECEBER A MERCADORIA

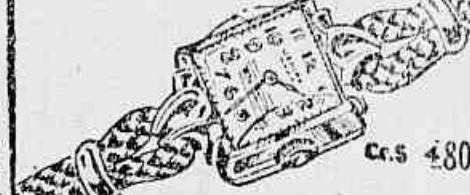
442-LINDA caneca tinteiro, imitação da PARKER 51, com parte superior de dourado inalterável, muito durável, excelente pena para uma ótima caligrafia.
Uma Cr\$ 20,00
3 Cr\$ 52,00

GRATIS

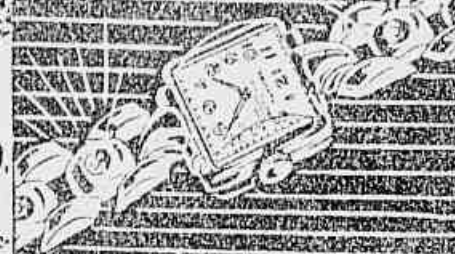
PEÇAM O NOSSO CATÁLOGO PARA 1952, IMPRESSO EM CORES, COM MUITOS ARTIGOS



43-ORIGINALÍSSIMO RELÓGIO, máquina ANCORÁ, pulso, folheado a ouro com artística pulseira de pratinho, com 6 rubis e a pulseira com especial mola abrandando qualquer pulso. ÚLTIMA MODA.
Cr\$ 110,00



407-DISTINTO Relógio para senhora, 15 rubis, Suíço, folheado a ouro 12 quilates, fundo de aço, com pulseira de linda cordonet de seda.
Cr\$ 480



414-DESUMBRANTE relógio para senhora, folheado a ouro 18 quilates, garantido, ANCORÁ, 15 rubis, ANTIMAGNETICO, fundo de aço, com linda pulseira cravejada de rubis e safiras, ou esmeraldas e safiras, máquina de perfeitíssima fabricação. Envia-se junto um certificado de garantia Cr\$ 695

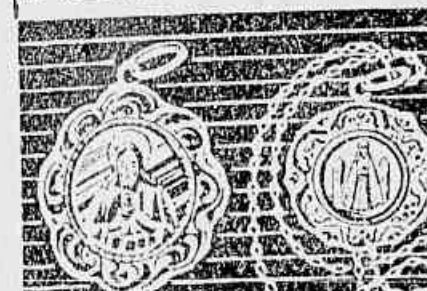


421-CRONOGRAFO, folheado a ouro 18 quilates, 17 rubis, ANTIMAGNETICO, fundo de aço, excelente máquina ANCORÁ, de precisão absoluta. Registra tempo, duração, velocidade e decímetros de segundo, com eficiência e certeza.
Enviamos certificado de garantia
740

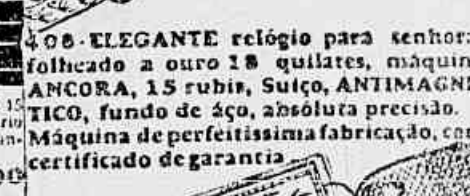


426-ANEL REPU-BLICA, em prata de lei com um em ouro 18 quilates. Envie-nos a medida do dedo.
Cr\$ 52,00

427-DESUMBRANTE ANEL para homem em ouro 18 quilates, com linda cravação de rubi legítimo. Envie-nos a medida do dedo.
Cr\$ 412,00



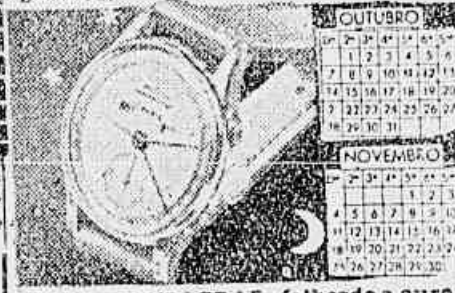
41-LINDA MEDALHA DE OURO 18 quilates, com a imagem dos ventos mais conhecidos.
Cr\$ 54,00



408-ELEGANTE relógio para senhora, folheado a ouro 18 quilates, máquina ANCORÁ, 15 rubis, Suíço, ANTIMAGNETICO, fundo de aço, absoluta precisão. Máquina de perfeitíssima fabricação, com certificado de garantia.
Cr\$ 385



415-MARAVILHOSO relógio para senhora, 15 rubis, com pulseira cravejada com pedras semi-preciosas, envia-se as peças folheado a ouro.
Cr\$ 445



424-CALENDROGRAFO, folheado a ouro 18 quilates, máquina ancorá 17 rubis, Suíço, anti-magnético e anti-choque, marca hora da semana e mês. Com fundo de aço.
Cr\$ 670,00

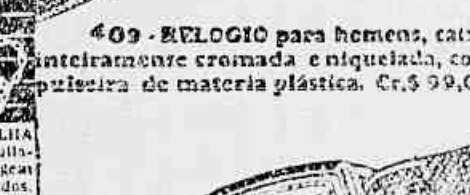


428-ANEL N. 5, DAS GRAÇAS, em prata com arco imagem em ouro 18 quilates. Envie-nos a medida do dedo.
Cr\$ 52,00

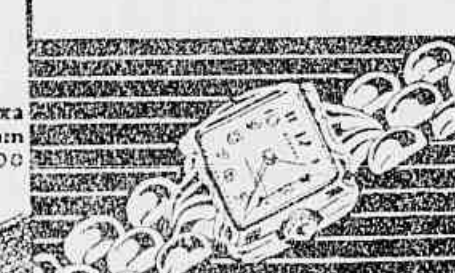
429-ANEL EM PRATA, com a imagem e arco em ouro 18 quilates. Envie-nos a medida do dedo Cr\$ 52,00



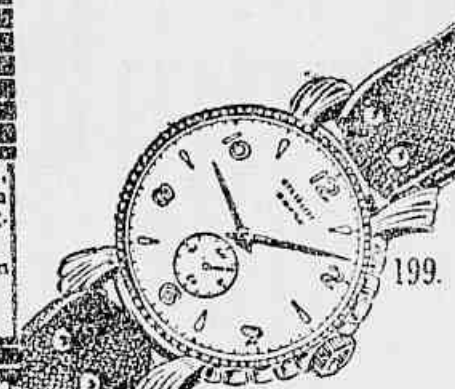
41-ELIGANTE ANEL DE OURO 18 quilates, com linda cravação de rubi, safira, ou esmeralda, com o nome gravado no anel. Envie-nos a medida do dedo e o nome a gravar.
Cr\$ 112,00



409-RELOGIO para homens, caixa inteiramente cromada e niquelada, com pulseira de matéria plástica.
Cr\$ 99,00



416-ELEGANTE relógio para senhora, folheado a ouro 18 quilates, máquina ANCORÁ, 15 rubis, Suíço, ANTIMAGNETICO, fundo de aço, absoluta precisão. Máquina de perfeitíssima fabricação, com certificado de garantia.
585

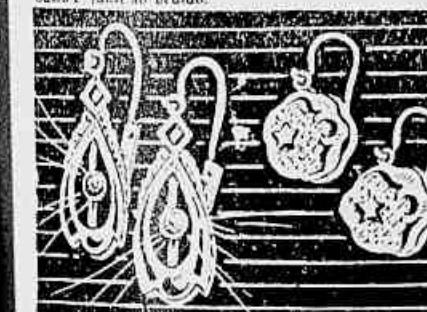


422-RELOGIO, 15 rubis para homem, pulseira de matéria plástica, fundo de aço, folheado a ouro 10 quilates, de absoluta precisão.
199

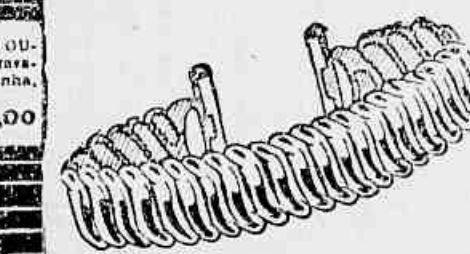


430-DESUMBRANTE ANEL para senhora todo em ouro 18 quil com 2 rubis no centro e 1 brilhante de cada lado em riquíssima acabamento.
Cr\$ 935,00

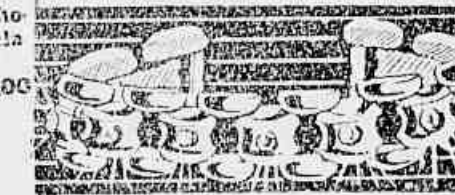
431-MARAVILHOSO ANEL para senhora em ouro 18 quil, com linda cravação de rubi e safira de cada lado.
Cr\$ 656,00



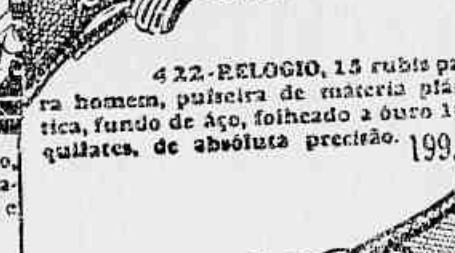
41-MARAVILHOSO PAR DE BRINCOS DE OURO 18 quilates, com cravação de lindos rubis.
Cr\$ 89,00



420-MAGNIFICA pulseira extensiva para relógios para homens. Folheada a ouro Niquelada.
Cr\$ 89,00
78,00



417-LINDA pulseira para relógio, folheada a ouro 18 quilates, com cravação de rubis e safiras, ou esmeraldas e safiras.
145,00

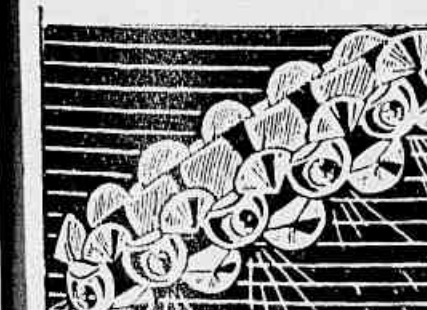


423-LÉVIS, alta classe, máquina ANCORÁ, 15 rubis de primeira qualidade, folheado a ouro 18 quilates, ANTIMAGNETICO, fundo de aço, marca de grande conceito mundial, com certificado de garantia.
485,00

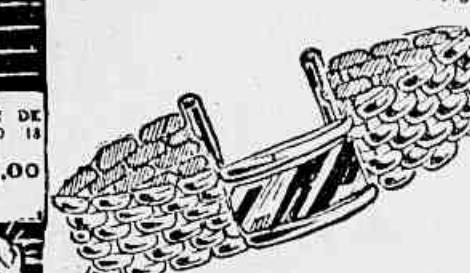


432-MEDIAS ALIANÇAS OURO 18 quilates: uma - Cr\$ 101,00 par - Cr\$ 191,00
433-LARGAS uma - Cr\$ 139,00 par - Cr\$ 258,00

BRINCOS DE OLA EM OURO 18 quilates: 20 S... GRANDE uma - Cr\$ 78,00 436 - Cr\$ 78,00 PERQUENA - Cr\$ 51,00



404-ELEGANTE pulseira bracelete, folheada a ouro 18 quilates, cravação de rubi e safiras, ou esmeraldas e safiras, mantendo o brilho e beleza do ouro legítimo.
Cr\$ 175,00



412-PULSEIRA para relógio, folheada a ouro 18 quilates garantida, com graduação.
Cr\$ 155



418-DISTINTA pulseira para relógio de senhora, folheada a ouro 10 e 18 quilates, com graduação.
21g Folheada a ouro 10 quilates. Cr\$ 90, 21g-A " 18 " 165



419-MAGNIFICA pulseira extensiva para relógios de senhora. Folheada a ouro ... Cr\$ 89,00 Niquelada ... Cr\$ 78,00



437-TOTALEX, de proteção total óculos MODERNOS... SAUDÁVEIS... para senhora, nas cores, sépia, rosa, azul, verde, com lente verde polar ou fumaca.
Cr\$ 88,00



405-ELEGANTE pulseira bracelete, folheada a ouro 18 quilates, cravação de rubi e safiras, ou esmeraldas e safiras, mantendo o brilho e beleza do ouro legítimo.
Cr\$ 195,00



413-RELOGIO de bolso, da afamada marca LANCO, 15 rubis, máquina ANCORÁ, de primeira qualidade, folheado a ouro 18 quilates, caixa de fina espessura. Um relógio de qualidade e absoluta precisão, com certificado de garantia.
Cr\$ 576,00



420-MAGNIFICA pulseira extensiva de relógios para homens. Folheada a ouro ... Cr\$ 99,00



425-Para homem, folheado a ouro 18 quilates, máquina ANCORÁ, 15 rubis, ANTIMAGNETICO, fundo de aço, pulseira extensiva também folheada a ouro. Enviamos certificado de garantia.
Cr\$ 468,00



438-TOTALEX, óculos para homem de proteção total, com pernas largas na cor sépia escura, ou aço com lente na cor verde ou fumaca.
Cr\$ 88,00

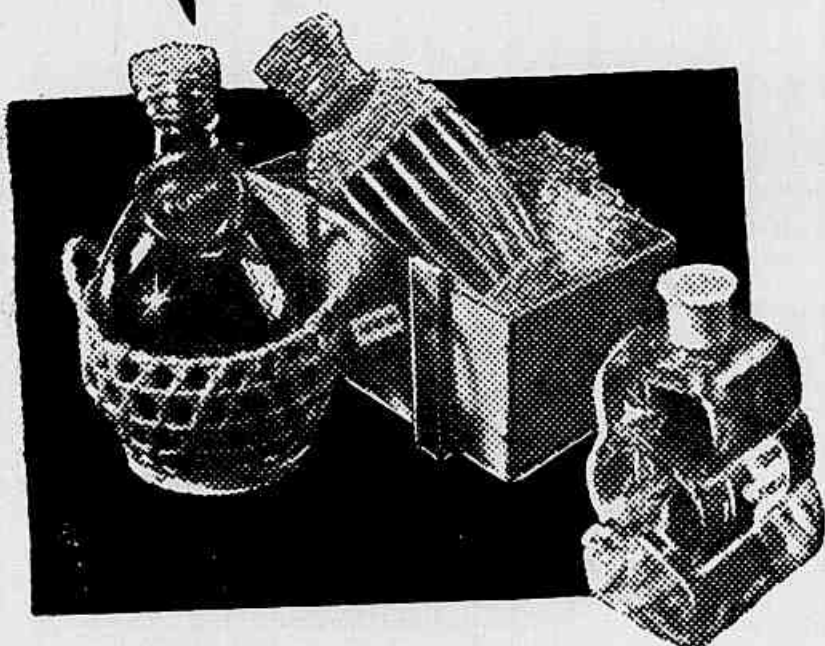
PEDIDOS A CASAS ROULIEN

Nilo Georg de Oliveira Rua Frei Fabiano, 543 - 1.ª e 2.ª Andares Tel. 49-0419 - MEIER RIO (Distrito Federal)
Não confundir CASAS ROULIEN com nomes parecidos. Fugam dos imitadores desleais. CASAS ROULIEN são as maiores organizações de Reembolso Postal do Brasil, servindo ao povo amigo a mais de 18 anos e merecendo a sua confiança pela qualidade dos seus artigos.
As mercadorias aqui apresentadas, correspondem com as suas descrições e são remetidas com todo rigor e examinadas.
CASAS ROULIEN servem bem para servir sempre

439-OCULOS MONT, folheado a ouro 18 quilates garantido, com vidros verde, branco, ou fumaca. ... Cr\$ 125,00
440-Idem dourado inalterável.
Cr\$ 65,00

COLÔNIA
•
PÓ de ARROZ
•
B A T O N
•
R O U G E

Geron
Perfumes finos...



são originais!

PERFUMARIA FLORALIS LTDA. - RUA APENINOS, 411 - SÃO PAULO

Presentes Finos

fadel
elegância masculina

Av. Rio Branco, 108 - B — Rio
Tel 42-4854

FACES FORMOSAS

(Conclusão)

livre de qualquer pintura. Que seus dedos devem estar untados com um creme nutriente adaptado à natureza de sua pele. Que todos os movimentos lhe parecerão um pouco complicados, a princípio, mas que, depois, se acostumarão. Vá uma vez a um instituto de beleza e observe bem a maneira como massagem os profissionais; depois procure imitar estes movimentos ante um espelho. As fotografias que damos abaixo poderão servir-lhe de orientação.

A MAQUILAGEM — A partir de que idade a mulher deve se maquiar? Isto depende de numerosos fatores e, sobretudo, do estado da pele. Na cidade, a maquilagem pode ser um pouco mais forte do que no campo, onde é apenas necessária para proteger a pele do rigor das intempéries. Uma enfermeira, uma assistente social, se pintará menos do que uma vendedora de uma casa de modas.

Os tons da maquilagem devem sempre harmonizar-se com a toalete.

O CORPO — A beleza do corpo é uma coisa natural e devemos tudo fazer para conservá-la. O melhor meio de desembaraçar a pele do corpo de suas impurezas é esfregá-la frequentemente, durante o banho, com uma escôva de pêlos suaves e cabo longo. A beleza depende da saúde, e esta depende, muitas vezes, da higiene.

Durante o verão, abandone os perfumes fortes e prefira o frescor do aroma das flôres de uma boa água de colônia. Assim, sua pele ficará discretamente perfumada e você se sentirá tonificada.

OS PÊLOS SUPÉRFLUOS — Na praia e no campo, é sempre moda andar de pernas nuas; portanto, não é agradável ter os tão desgraciosos pêlos supérfluos. Mas, se você começar a raspar, o caso piorará. Existem muitos meios de depilação: por meio da cera depilatória, por meio da gilete e por meio da electrolise. Esta última, porém, só pode ser feita por um médico especialista.

Leiam semanalmente em **JORNAL DAS MOÇAS** as sensacionais seções de rádio "Recordar é Viver", "Sintonizando" e "Uma Entrevista Com as Estrêlas".



Só em colchão de molas CIENTIFICAMENTE CONSTRUÍDO

Somente o Colchão de Molas Drago, construído sob princípios rigorosamente científicos, pode proporcionar as condições ideais para um sono reparador. Eis as suas notáveis características:

- MACIO SEM SER BALÓFO
- INDEFORMÁVEL GRAÇAS À MOLA 12
- ECONÔMICO PELA LONGA DURAÇÃO
- GARANTIDO PELA MARCA DRAGO



um produto das
INDÚSTRIAS
REUNIDAS
SOFÁ - CAMA
DRAGO
LTDA.

COLCHÃO DE MOLAS



1A-33

RUA 7 DE SETEMBRO, 164 - FONE 43-8704
RUA 7 DE SETEMBRO, 209 - FONE 23-3430
AVENIDA PRINCESA ISABEL, 72-A - FONE 37-1533
RUA DO CATETE, 141-A - FONE 25-5812
PRAÇA SAENZ PEÑA, 65 - FONE 48-1672

BOLOS ARTÍSTICOS



O LIVRO QUE A SENHORA ESPERA
400 páginas em magnífico papel com 50 modelos e a maneira de executá-los.

VERDADEIRO ÊXITO DE LIVRARIA
Agora a 4.^a edição esplendidamente melhorada com a reprodução colorida dos modelos pelo sistema off-set.

Cr\$ 250,00

sem mais despesas
Pedidos pelo reembolso postal à

Liv. Civilização Brasileira

Rua Ouvidor, 102 — Rio

ou a

DOLORES BOTAFOGO

Rua Osório de Almeida, 76 — Urca — Tel. 26-6204 — Rio

A MULHER NECESSITA De Ferro e Vitaminas

Vigorizam seu organismo
Fortalecem seus Nervos

Grande numero de meninas e mulheres debéis, palidas, e nervosas, que se sentiam frequentemente doentes conseguiram aumentar suas forças e recuperar o seu vigor tomando simplesmente Vitaminas "B", e Ferro, numa de suas formas mais assimiláveis. PILULAS ROSAS DO DR. WILLIAMS, verifique a ação eficaz destas PILULAS e desaparecerá esse aspecto de cansaço e sensação de peso nas pernas. Esta formula de Ferro e Vitaminas "B", lhe ajudará a recuperar força, energia e vitalidade.

Semanalmente encontrarão os nossos leitores as mais sensacionais e encantadoras reportagens sociais e desportivas.

PEITORAL AKLINA

**GRIPES - TOSSES
BRONQUITES**

**CALMANTE
DESINFETANTE
EXPECTORANTE**

Dist.: Araújo Freitas - Rio

PERGUNTAS INOCENTES

O PASSAGEIRO — Faça-me o favor: êste ônibus para onde vai?

O TROCADOR — Um momento; deixe-me ver qual o motorista que o vai dirigir. Já vi tudo; êste ônibus vai para o inferno.

* * *

UMA DE MÉDICO

A noiva do jovem galeno, dirigindo-se a êle, disse:

— Querido, eu vou pedir-te uma coisa: não me escrevas mais em papel de receituário. Eu tenho a impressão de que o nosso amor está doente.

* * *

NUMA ESCOLA DA BAHIA

A professora — Qual foi o primeiro homem do mundo?

O aluno — Ruy Barbosa.

A professora — E Adão?

O aluno — Ah! Dos estrangeiros...

JORNAL DAS MOÇAS

A revista feita para a mulher
no lar e na sociedade.

Propriedade de Oliveira
Menezes & Cia. Ltda.

Fundação de
AGOSTINHO MENEZES

Diretor - responsável:
Alvaro Menezes

Redator - chefe:
Alberto Menezes Corrêa

Secretário:
Oliveira Herencio

Redação e administração:
**Av. Rio Branco, 31
1.º andar**

Telefones:

Diretor: 23-1472
Redação: 43-2431
Publicidade: 43-0736
Oficina: 28-8943

Oficinas em edifício próprio:
Rua Euclides da Cunha, 106
Rio de Janeiro

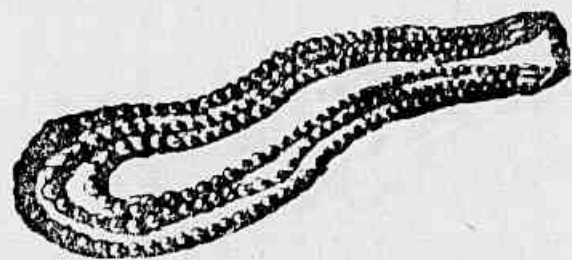
Venda avulsa: — Cr\$ 4,00 em
todo o Brasil.

ASSINATURA:

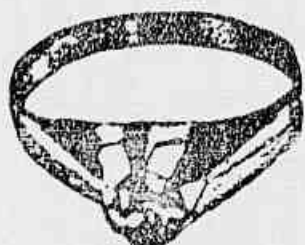
Anual reg. Cr\$ 250,00
Sem. reg. Cr\$ 125,00

NOTA: Não aceitamos assinaturas para a Capital Federal.

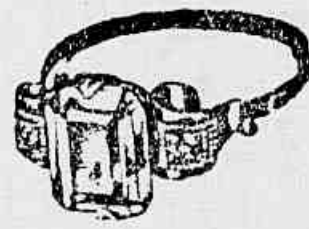
Pedidos pelo Reembolso Postal a **Z. BEITLER** -- Rua do Rosário, 135-4.º-S. 4 - Caixa Postal 1507 -- RIO DE JANEIRO. APROVEITEM o transporte aéreo GRÁTIS. Atendemos também no balcão



901 — Colar de pérolas francesas, com imitação de brilhante, prateado 1 volta Cr\$ 33,00 — 2 voltas Cr\$ 75,00 — 3 voltas Cr\$ 110,00



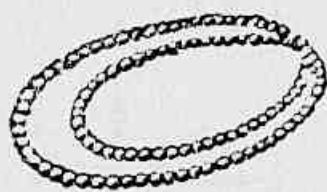
916 — Anel de ouro, com pedras vermelhas e safira branca para homens e senhoras Cr\$ 125,00



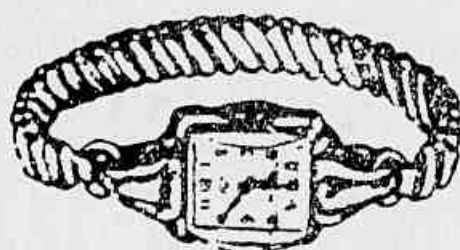
927 — Lindo anel de ouro 18 quilates com água marinha, ametista, topázio ou rubi, com enfeite de safira dos lados Cr\$ 200,00



915 — Gracioso anel de ouro de 18 quilates, com grande pedra ametista ou topázio .. Cr\$ 160,00



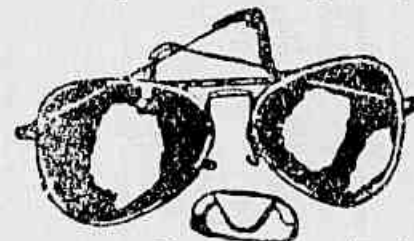
934 — Cordão de pérolas grandes, 1,50 metro de comprimento Cr\$ 125,00



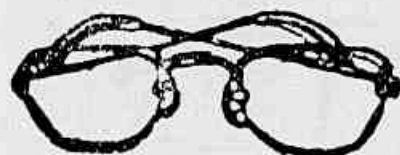
999 — Lindo relógio suíço folheado, 15 rubis, antimagnético, 1.ª qualidade, com pulseira tipo Champion, folheada Cr\$ 400,00, só a pulseira Cr\$ 100,00



910 — Lindo bracetete folheado a ouro 18 quilates, com cravação de rubis e safiras brilho de brilhantes, uma linda jóia Cr\$150,00



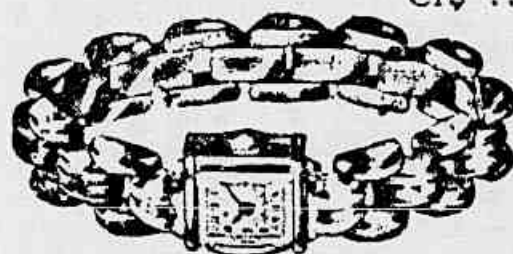
914 — Elegantes óculos tipo RAYBAN para homens e senhoras com estoj Cr\$ 64,00



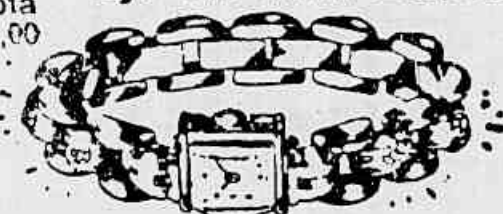
978 — Óculos Numont legítimos, ultra modernos, folheados a ouro, com lentes verdes ou brancas sem grau Cr\$ 125,00



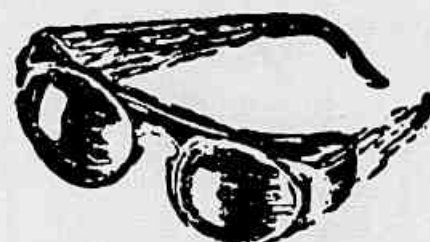
933 — Lindo crucifixo com cordão em ouro, 18 quilates Grande Cr\$ 260,00 Médio Cr\$ 150,00



908 — Elegante relógio pulseira todo folheado a ouro de 18 ql. com 15 rubis antimagnético Cr\$ 390,00. 15 rubis (pulseira de primeira) antimagnético Cr\$ 490,00



997 — Relógio pulseira, 15 rubis, folheado, com pedras vermelha, marinha, ametista, e topázio, antimagnético Cr\$ 450,00 só a pulseira Cr\$ 150,00



907 — Óculos Totaler de proteção total para homens e senhoras, lentes verdes e fumaca Cr\$ 90,00



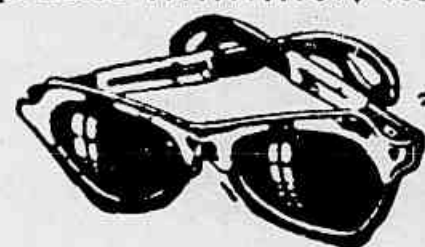
975 — coração e corrente de ouro lavrado c/ rubi Cr\$ 150,00



968 — Brincos de ouro de 18 quilates. Pingentes com pedras azul, verde ou vermelha Cr\$ 120,00



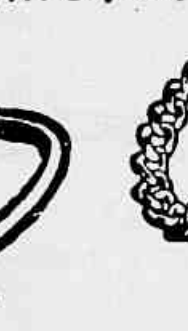
903 — Brincos pingentes, ouro 18 quilates com pedras azul, verde ou vermelha par Cr\$ 135,00



980 — Óculos americano (Gilda) ultra-modernos, garantidos, com lentes verde, armação na parte de cima e dos lados folheada a ouro, em estoj de couro. (Preço das óticas do Rio-Cr\$ 450,00) Nosso preço de grande oferta Cr\$ 150,00



992 — Pulseira folheada a ouro com balangandans de animais enfeitados em pérolas e safiras Cr\$ 90,00



974 — Pulseira e coração com rubi, folheados a ouro (o coração abre para colocar retratos) Cr\$ 100,00



979 — Óculos Paraflex, lentes verdes inquebráveis, contra raios solares, armação de metal dourado, para homens e senhoras, com estoj de couro Cr\$ 86,00



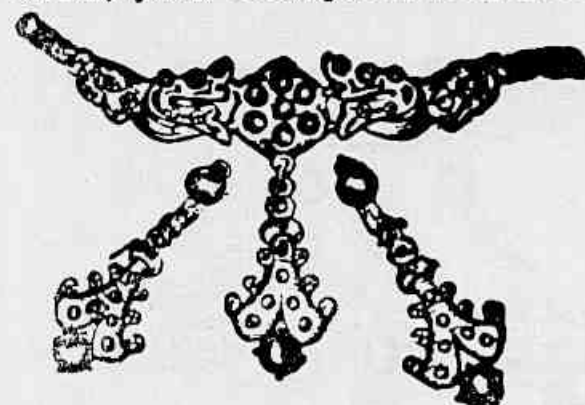
912 — Medalhas c/ cordão de ouro: — Tam. grande Cr\$ 175,00 — Tam. médio Cr\$ 155,00 — Só a medalha grande Cr\$ 85,00 — Só a medalha média Cr\$ 70,00



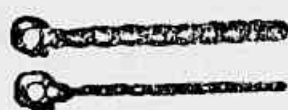
901 — Anel "Rosinha" de ouro com rubi Cr\$ 125,00



902 — Anel "Brotinho" de ouro com rubi e safira, para crianças e mocinhas Cr\$ 95,00

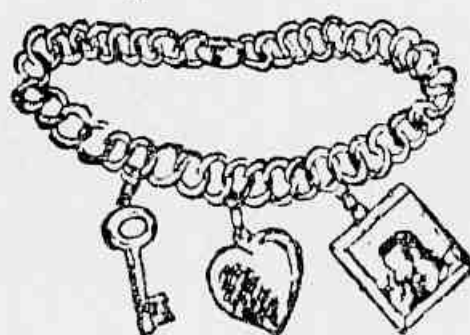


904 — Colar e brincos folheado a ouro e enfeitado com muitas pérolas e safiras, brilho dos brilhantes — Colar Cr\$ 90,00 — Brincos Cr\$ 40,00

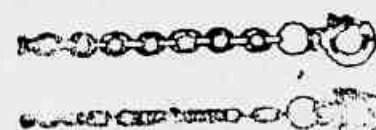


961 — Tipo "Corrente" Cr\$ 130,00

962 — Tipo "Simples" .. Cr\$ 110,00

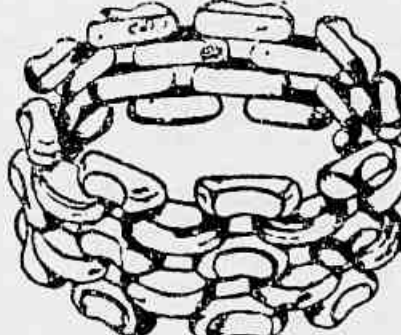


909 — Pulseira folheada a ouro com 2 porta-retrato com vidro côncavo: Pode mudar retrato a vontade .. Cr\$ 95,00

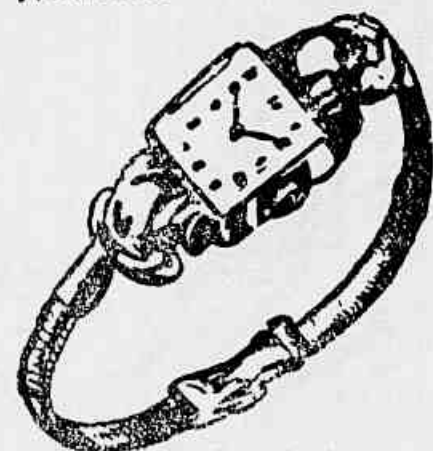


965 — Tipo "Pauzinho" Cr\$ 140,00

966 — Tipo "Muito Forte" .. Cr\$ 140,00



915 — Magnífico bracelete suíço, folheado, com 20 anos de garantia sobre o folheado, brilho e aparência de ouro legítimo, com 2 fechos de segurança, Cr\$ 295,00



912 — Magnífico relógio pulseira tipo cobrinha folheado 15 rubis, antimagnético, máquina 1.ª qualidade, dando impressão de uma verdadeira obra prima em ouro Cr\$ 385,00



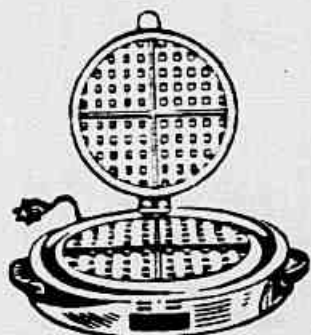
910 — Figa de ouro 18 quilates Grande Cr\$70,00 Média Cr\$40,00 Pea. .. Cr\$30,00



Utilidades domésticas

PARA O CONFÔRTO DE SEU LAR

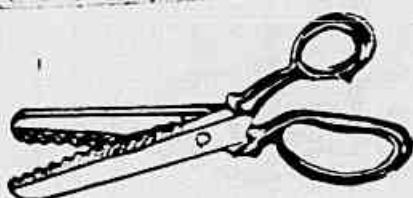
Veja se ainda estará faltando em sua casa um destes tão práticos objetos que irão ajudar a transformar rotineiros e cansativos trabalhos, em tarefas de execução fácil e agradável. Visite-nos. Além das sugestões aqui apresentadas, V. Sa. encontrará em nossas diversas secções domesticas, muitas outras novidades, visando o conforto da dona de casa.



Valleiro **ARROW**



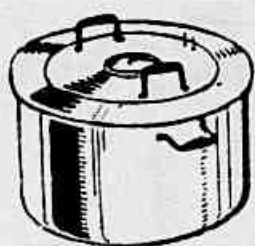
Liquidificador **ARROW**



Tesoura para picotar



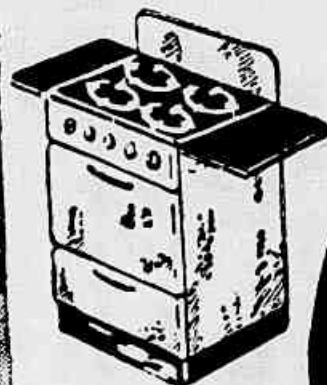
Vidro **Pirex**



Panela - Forno



Máquina de lavar



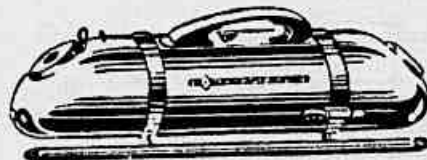
Fogão - Wallig



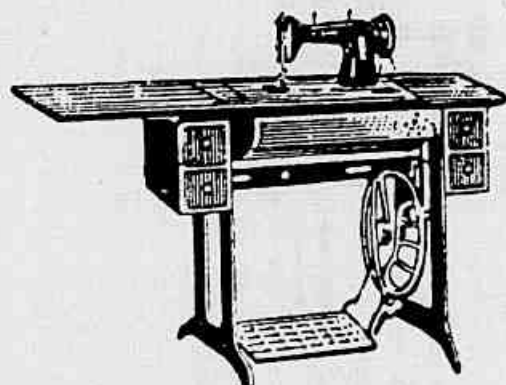
Enceradeira **ARROW**



Espalhador de cera **ARROW**



Aspirador de pó



Máquina de costura



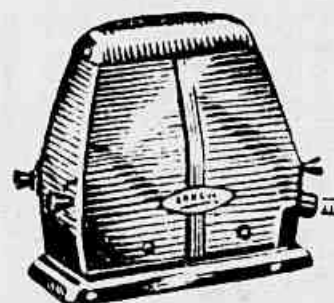
Rádio **ARROW**
Diversos modelos



Batedeira **ARROW**



Balança domestica **ARROW**



Torradeira **ARROW**



Ferro de engomar **ARROW**



Fogareiro **ARROW**

Grátis!

A PEDIDO
enviaremos
graciosamente
catalogos e folhetos

UM CRÉDI - MESBLA
resolve seu problema!

MESBLA

Rua do Passeio, 42/56

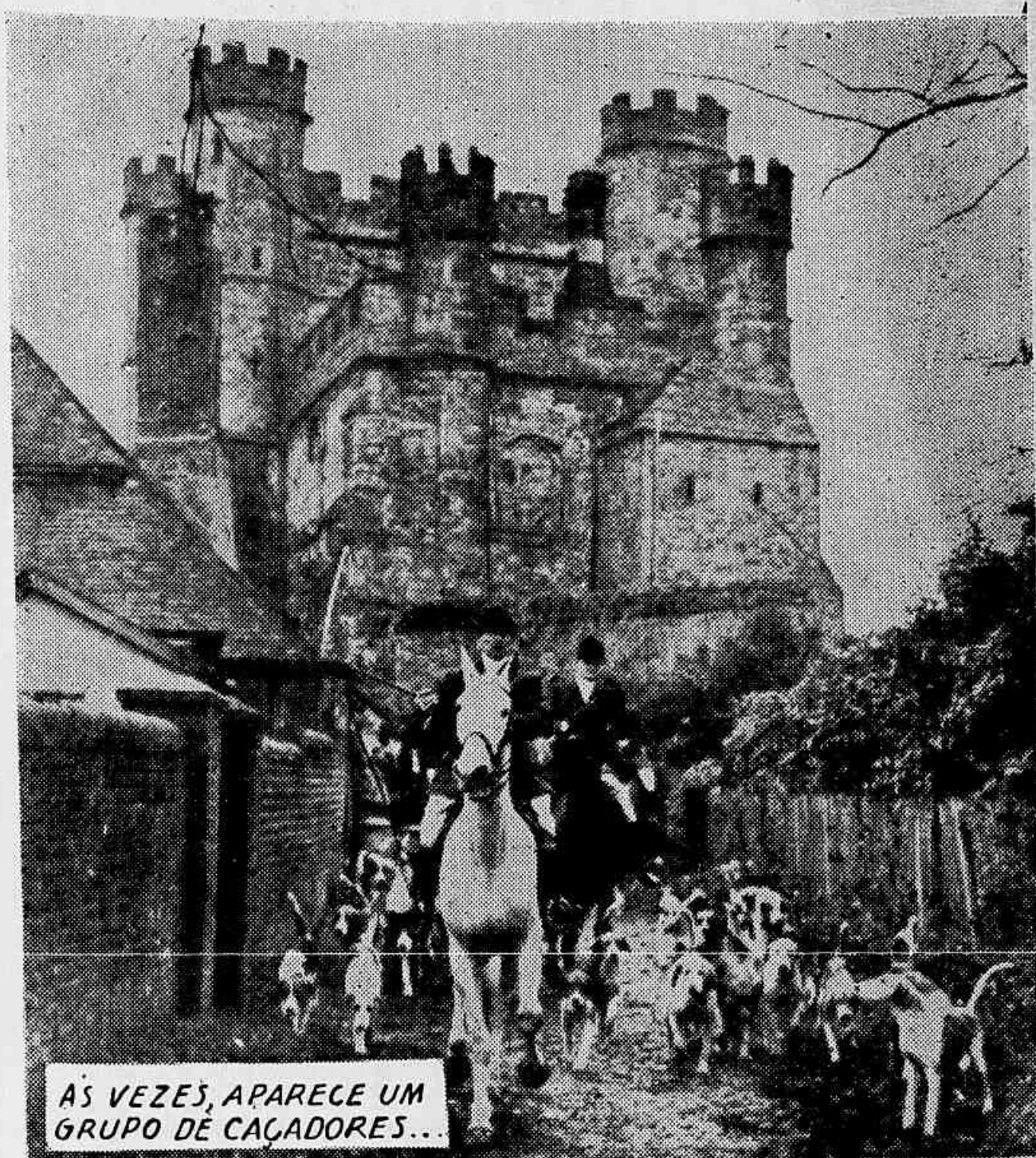
PRO-RIO

PAIXÃO TRÁGICA

PERSONAGENS

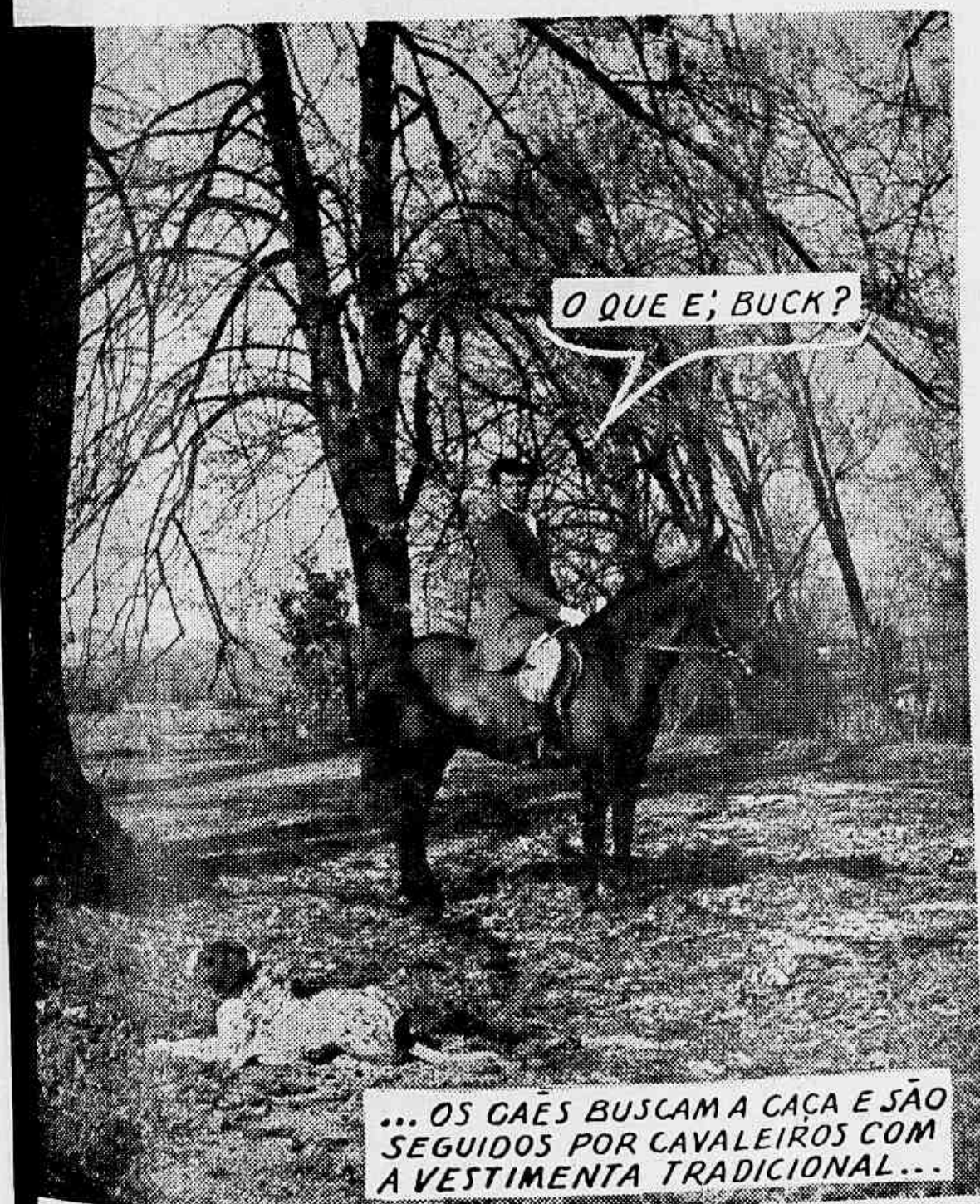
COLUMBA.... Magda Gonnella
 RICARDO Renato Vicario
 BARTON..... Raf Pindi
 SIR JOHN.... Nino Asti
 FOTOGRAFIA. de P. Petriccinole
 REALIZAÇÃO de Luciano Petrocchi
 PRODUÇÃO: BOLERO FILM

A vida no campo na Inglaterra é muito sugestiva, e há muitos anos o era muito mais... A região era selvagem e pouco habitada. De vez em quando, surgia um povoado ou um velho castelo solitário. Nas estradas desertas, não é difícil encontrar bandidos...



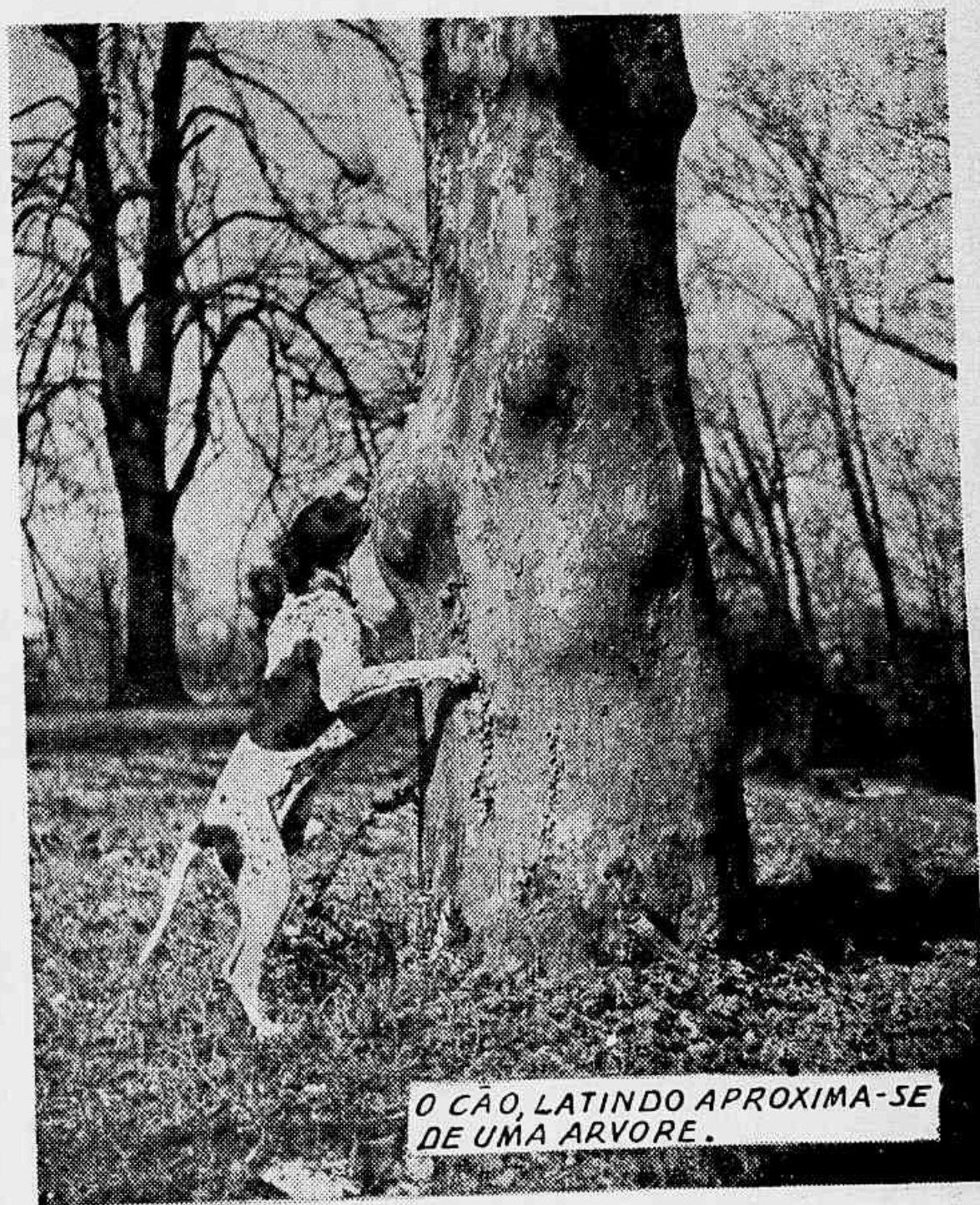
ÀS VEZES, APARECE UM GRUPO DE CAÇADORES...

Durante uma caçada, no condado de Cumberland, Ricardo, filho do poderoso Sir John, afasta-se do grupo.



O QUE É, BUCK?

... OS CAES BUSCAM A CAÇA E SÃO SEGUIDOS POR CAVALEIROS COM A VESTIMENTA TRADICIONAL...



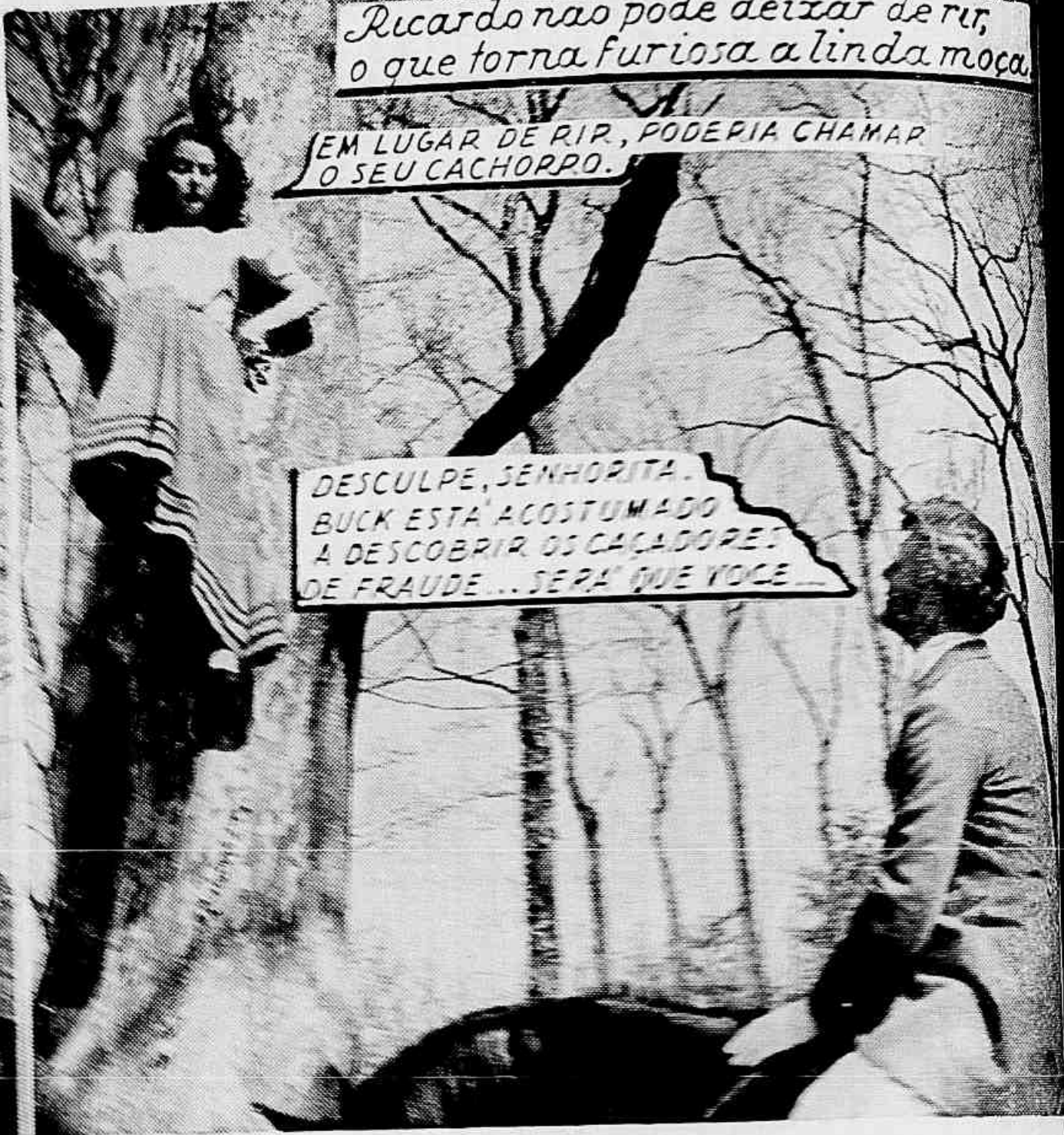
O CÃO, LATINDO APROXIMA-SE DE UMA ÁRVORE.

RICARDO NÃO PODE DEIXAR DE RIR,
O QUE TORNA FURIOSA A LINDA MOÇA.



RICARDO NÃO PODE DEIXAR DE RIR,
O QUE TORNA FURIOSA A LINDA MOÇA.

EM LUGAR DE RIR, PODEIA CHAMAR
O SEU CACHORRO.

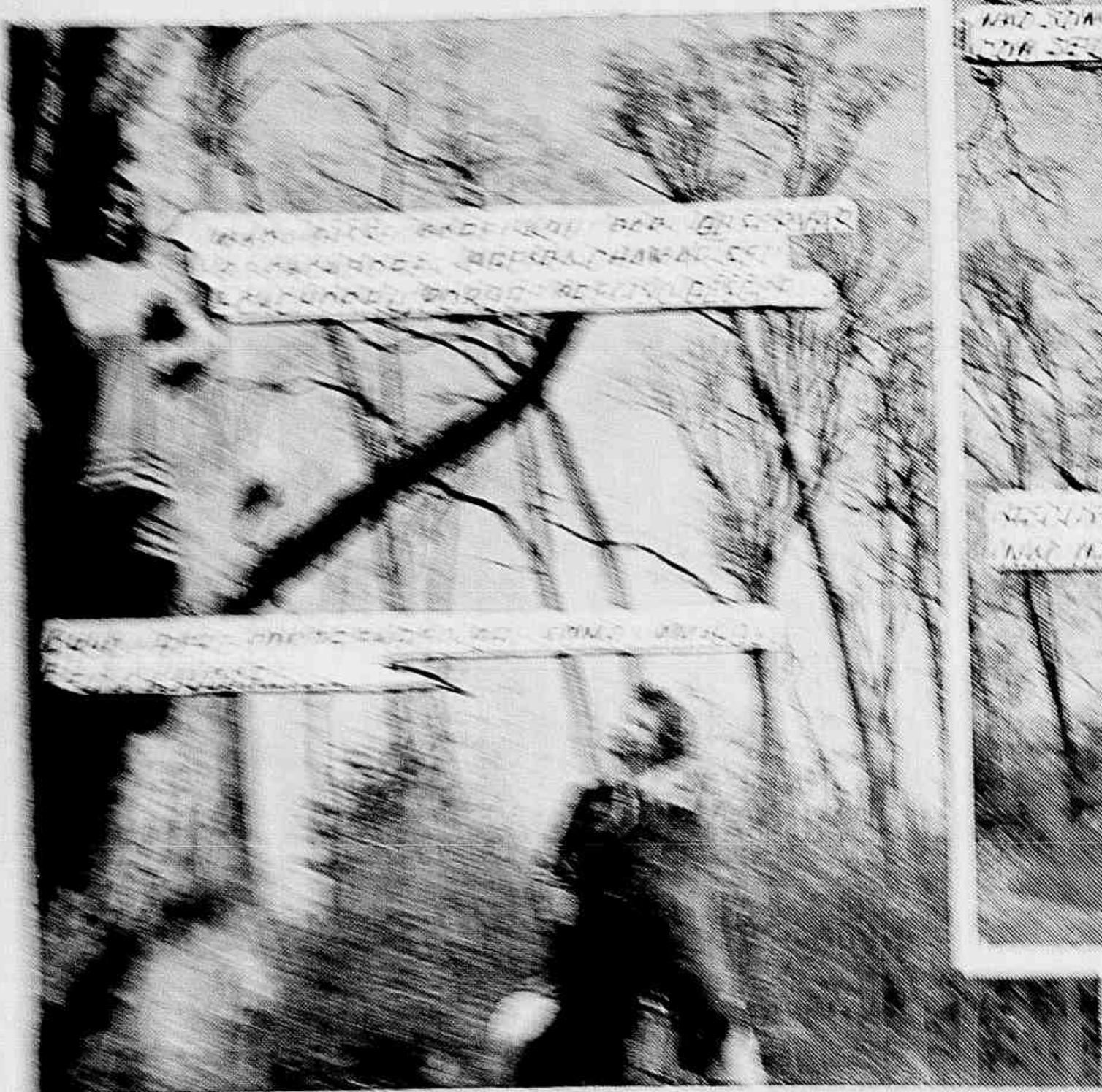


DESCULPE, SENHORITA.
BUCK ESTÁ ACOSTUMADO
A DESCOBRIR OS CAÇADORES
DE FRAUDE... SEPÁ QUE VOCE



RICARDO NÃO PODE DEIXAR DE RIR,
O QUE TORNA FURIOSA A LINDA MOÇA.

EM LUGAR DE RIR, PODEIA CHAMAR
O SEU CACHORRO.



RICARDO NÃO PODE DEIXAR DE RIR,
O QUE TORNA FURIOSA A LINDA MOÇA.

EM LUGAR DE RIR, PODEIA CHAMAR
O SEU CACHORRO.

Ad
da
ton
au
me
te,
ca
El
pe
is

QUA
DE F
CHE
ATE

MAS O CÃO AINDA ESTÁ AQUI...

A atitude da moça torna a aventura mais interessante para Ricardo. Ele nem pensava nisso...

QUANDO BUCK DESCOBRE UM CAÇADOR DE FRAUDE, ELE NÃO O LARGA, ATÉ À CHEGADA DO GUARDA-BOSQUE. ATÉ LOGO!

Acreditando nas palavras de Ricardo, ela muda de atitude.

NÃO QUERIA OFENDÊ-LO. NÃO ME DEIXE SÓZINHA...

Orapaz, que se diverte sempre mais com a estranha aventura, volta a aproximar-se da árvore...

QUANDO BUCK VÊ-LA ENTRE MEUS BRAÇOS, FICARÁ LOGO SEU AMIGÔ.

O Sol ilumina o lindo rosto da moça e se reflete em seus olhos profundos. Ricardo fica sem palavras...

PORQUE ME FITA ASSIM?

PORQUE É LINDA! COMO É SEU NOME?

Continua



SALTO, 20 de Maio de 1949.
Imensamente satisfeita pelo que aprendi em seu Instituto. Estou lecionando no Sindicato dos Trabalhadores na Indústria de Fiação e Tecelagem de Salto. Já ensinei 30 moças e todas me agradecem e no momento estou com 60 alunas.

Maria Spínardi
SALTO DE ITU
Est. de São Paulo



RIO, 5 DE JUNHO DE 1950.

A sábia e perfeita orientação que os senhores me ministraram no decorrer do Curso de Corte e Costura me vem assegurando um futuro melhor e me permite dar uma contribuição maior aos que me são caros e ao meu lar.

Maria José R. Pereira
RIO DE JANEIRO



TRÊS LAGOAS, 6 DE JANEIRO DE 1950

Já tenho grande número de frequentes satisfeitas com as costuras feitas pelas mãos desta que concluiu os estudos nesse Estabelecimento. Digníssimos mestres, ilustres professores, tenho o prazer de oferecer-lhes minha amizade sincera.

Maria de O. Cosmo
TRÊS LAGOAS
Est. do Mato Grosso



SÃO PAULO, 10 DE DEZEMBRO DE 1949

Quero participar lhes que estou muito contente e satisfeita com minha nova profissão. Já estou costurando para fora, tenho muita frequência e estou ganhando muito dinheiro. Também vos faço saber que o primeiro vestido que fiz foi um lindo vestido de noiva.

Ernestina Lorecchio
SÃO PAULO



SÃO PAULO, 30 DE JANEIRO DE 1950

É com grande prazer que vos comunico que estou muito satisfeita com meu estudo nesse Instituto. Felizmente já estou costurando para todos de casa, e somos uma família numerosa. Não deixarei de aconselhar minhas amigas a fazerem o mesmo.

Teresinha Russano
SÃO PAULO
Est. de São Paulo



MOCOCA, 3 DE JULHO DE 1950.

Estudava nas horas vagas e assimilava facilmente as lições, pois são bem explicadas e qualquer pessoa poderá segui-las sem esforço. Com o que aprendi tenho economizado muito, pois já costurei muito para mim e para meus filhinhos.

Maria A. Mollo Jorge
MOCOCA
Est. de São Paulo



ESTACÃO FRIGORÍFICO, 12 DE JULHO DE 1950.

Sou pobre, faço todo o serviço de casa e ainda tenho três crianças pequenas e mesmo assim sobrou tempo para estudar o corte por correspondência. Fiz quase todos os pagamentos com as próprias costuras que fiz durante o Curso e hoje tenho tanta costura que não dou conta.

Zoraide Zujenas
ESTACÃO FRIGORÍFICO
Est. de São Paulo

MOÇAS FELIZES! Aqui estão os retratos de algumas alunas que terminaram brilhantemente o curso de Corte e Costura

Estude

CORTE E COSTURA **Bordado, Tricô e Crochê** **por Correspondência**

Aprenda em sua própria casa, nas horas livres, sem deixar suas ocupações habituais.

Em pouco tempo será uma excelente modista, perfeitamente preparada para fazer qualquer trabalho mesmo de alta costura.

MENSALIDADES SUAVÍSSIMAS

Confeccionando você mesma os seus vestidos, realizará uma grande economia e será objeto de admiração de todas as suas amigas.

ENVIE-NOS HOJE MESMO O COUPON ABAIXO

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
CAIXA POSTAL 5058 — SÃO PAULO

Ilmo. Sr. Diretor: Peço enviar-me **GRATIS** o folheto completo sobre o curso de Corte e Costura por correspondência

NOME _____

RUA _____

CIDADE _____

ESTADO _____

N.º _____

484

GRATIS

Cada aluna receberá:

Figurinos da última moda — Carteira de Identidade — 100 cartões de visita — Serviço especial de consultas sobre o curso.

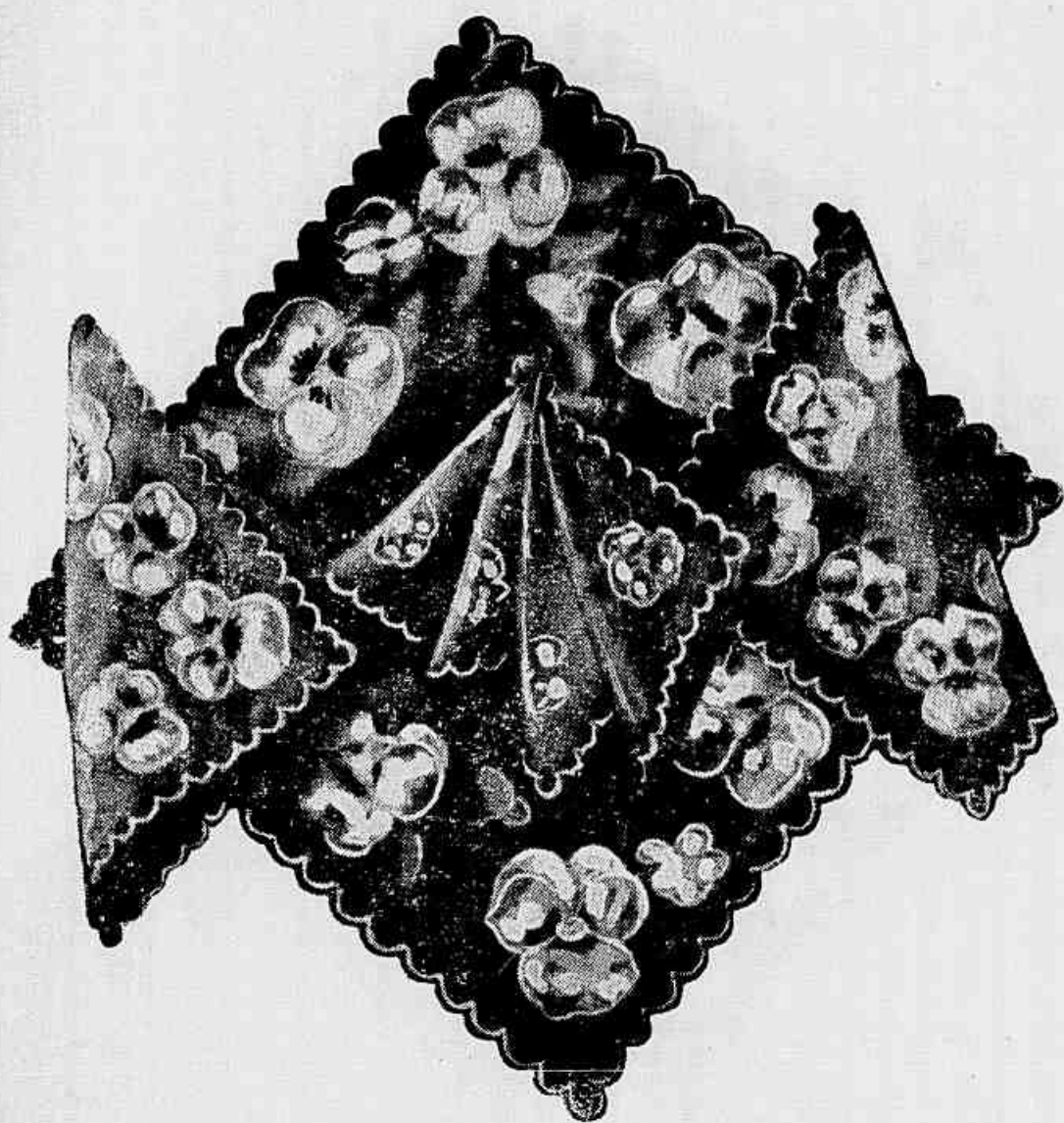
Eis o Que Realizou Uma das Inúmeras Alunas Do
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO



Dna. Maria Hui, residente nesta Capital, que confeccionou este lindíssimo vestido de noiva, escreve-nos o seguinte: "Se alguém merece os meus agradecimentos, é a essa escola que devo os maiores, pois nunca aprendi tanto em tão pouco tempo."



Dna. Maria Hui
S. Paulo - Capital



OFERTA EM TÍTULO DE PROPAGANDA

JOGO PARA QUARTO (DORMITÓRIO)

Cetim lumiér de 8 pçs. (1 de 42x42, 4 de 22x22, 3 de 15x15 cm.)

ord. 73 com contornos dourados cada Cr\$ 45,00

ord. 72 sem contornos dourados cada Cr\$ 35,00

Desenhos e fundo a escolher: flôres de papoulas, rosas, margaridas, amor perfeito nos fundos verde, azul claro, rosa, branco, ouro.

Acabamento perfeito, lindos desenhos em cores diversas, firmes.

JOGO PARA SALA,

Varanda, ou sala de jantar de 10 pçs. (1 de 100x45, 4 de 25x25, 5 de 18x18 cm.)

ord. 71 com contornos dourados cada Cr\$ 80,00

Acabamento, fundos e desenhos iguais aos acima.

ACONDICIONAMENTO EM BONITAS CAIXAS DE PAPELÃO

Despachos executamos contra Reembolso Postal. Fornecemos grátis um amplo catálogo ilustrado com diversos artigos para adorno do seu lar e para uso doméstico.

Pedimos enderêço exato, indicando também o Estado.

FÁBRICA DE ADORNOS EM TECIDOS
Parque D. Pedro II — 726 — São Paulo

MARK TAYLOR e o

8.º CAPÍTULO — Exclusividade



"CACIQUE" E "ASA BRANCA" EVITAM HÁBILMENTE AS BALAS DOS CAÇADORES E, APÓS DOIS DIAS DE VÔO, RESOLVEM DESCANÇAR E COMER NUM LOGAR BEM ESCONDIDO. O LAGO CANOA PERDIDA.

ORA VIVA! UM BANDO DE CISNES! E VEM PARA CÁ!

VOU ME ESCONDER, PORQUE OS CISNES FARÃO O RESTO... SIM, O VELHO BARK É BEM ESPERTO.



MÁQUINAS-MATRIZES E APRESTOS para forrar botões e fivelas



Aparelhamento completo para forrar BOTÕES E FIVELAS. Máquinas, matrizes e aprestos de todos os tamanhos e dos mais variados e modernos tipos. Indispensáveis para qualquer modista e preços ao alcance de todos. A nossa organização é a maior e mais bem montada, com aparelhamento moderníssimo capaz de satisfazer às mais finas exigências. Estoque permanente para pequena e grande escala.

Preços a partir de: Cr\$ 250,00

Atendemos pedidos por correspondência para qualquer parte do Brasil, pelo

REEMBOLSO

Peçam catálogos grátis e sem compromisso de compra

Copos de alumínio 1 Duz. Cr\$ 22,00

Pedidos à **FÁBRICA ARSA**

Prendedores de alumínio para roupas 1 groza Cr\$ 55,00

Av. Rangel Pestana, 958
Telefone 32-6834 — End. Teleg. "ARSAS" SÃO PAULO

MISTÉRIO dos CISNES

o JORNAL DAS MOÇAS



O LAGO ONDE SEMPRE DESCANSAM BRILHA LA' EM BAIXO... "ASA BRANCA" CACIQUE" E SEUS COM-PANHEIROS COMEÇAM A DESER.

DAQUI A POUCO TE-REI UM CISNE.



"CACIQUE" E "ASA BRANCA" ESTÃO COMENDO SOBRE AS TRAIÇOEIRAS ARMADILHAS!

ANDAIA

SERVIÇO COMPLETO PARA FESTAS

•
DOCES FINOS

•
SALGADINHOS

•
BOLOS PARA CASAMENTOS,
ANIVERSÁRIOS E BATIZADOS

•
SELECIONADO CORPO DE GARÇONS

CONFEITARIA ANDAIA

Avenida Copacabana n.º 1049
Tel. 47-6864 e 47-1351

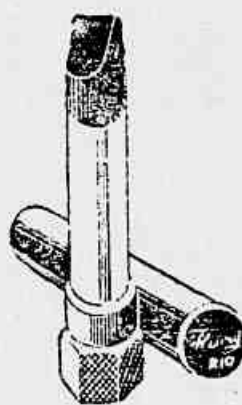
o lápis capilar

FLEURY

INOFENSIVO - SEM GORDURA



recolora instantaneamente



as têmporas grisalhas, os primeiros cabelos brancos, as sobrancelhas, as pestanas e as raízes recém crescidas entre duas aplicações da Tinturas. Os cavalheiros também terão no LÁPIS FLEURY uma excelente oportunidade para eliminar os cabelos brancos, tanto da barba como do bigode.

APLICAÇÃO FACILIMA

Peça ao nosso serviço técnico todas as informações e solicite o interessante folheto "A ARTE DE PINTAR CABELOS" que enviaremos gratuitamente.

CONSULTAS - APLICAÇÕES - VENDAS

Rua 7 de Setembro, 40 - sob. - Rio de Janeiro

Nome

Rua

Cidade

Estado

Muitas senhoras compram roupas para homens

A SENHORA TAMBEM?



É muito natural que muitas senhoras se encarreguem da compra da roupa interior para os "homens da casa." Em primeiro lugar, porque em geral entendem mais de fazendas, e depois, têm mais oportunidade para verificar a durabilidade das roupas no uso e lavagem.

São as boas donas de casa, que preterem para seus maridos as camisas com colarinho TRUBENIZADO, porque conhecem suas vantagens. Os colarinhos TRUBENIZED são engomados "quimicamente" na fábrica pela Pat. Bras. 22.420 e conservam-se "semi-duros" quasi indefinidamente. Não enrugam. São fáceis de lavar e passar a ferro e são muito elegantes.

USA. Pat. 22.420
TRUBENIZED
passar úmido - sem goma

Tannhauser
DESDE 1893

Veja os mais lindos figurinos e modelos, apresentados sempre em primeira mão e com exclusividade, que JORNAL DAS MOÇAS estampa em todos os seus números. É por isso que esta revista é a primeira e a melhor revista do Brasil.

CREME POLLAH

SUAVE COMO UMA CARÍCIA



remove as imperfeições da cutis dando-lhe o tom de esmalte em porcelana.

As espinhas, manchas, rugas e muitas outras imperfeições são eliminadas, dando lugar a uma pele unida, fina e lisa, debaixo da qual como que se verá circular a vida.

CREME POLLAH é encontrado nas perfumarias e nas farmácias.

UM RELÓGIO E MAIS ALGUMA COISA

Em a cidade Helderberg, em uma certa oficina de objetos de precisão, é exibido um relógio excepcional, que desperta a curiosidade de milhares de pessoas que para ali afluem.

Seu construtor foi Michael Maltz, que gastou em sua construção trinta e nove anos, não tendo conseguido vê-lo funcionar por haver morrido antes que tal se desse.

O fenomenal relógio mede quatro metros de altura. Além das horas, marca os dias, os meses, as estações do ano, as fases da lua, e a hora do nascer do sol, o estado do tempo e inúmeras outras informações, tudo através das mais fantasiosas exibições.

* * *

Quando um marido se encontra ausente ou por qualquer causa não pode acompanhar sua esposa em uma vida social muito ativa, esta deve limitar sua participação em festas e demais manifestações.

**Foi
apenas
o susto...**



**porque o fogo
não me trouxe
maiores prejuízos.**

9 CARTEIRAS DE SEGUROS:

Acidentes do Trabalho • Acidentes Pessoais • Fidelidade e Fiança • Incêndio • Transportes • Responsabilidade Civil • Automóveis • Hospitalar Operatório • Lucros Cessantes.



**SUL AMÉRICA TERRESTRES,
MARÍTIMOS E ACIDENTES**

A MAIOR COMPANHIA DE SEGUROS EM SEU GÊNERO DA AMÉRICA LATINA — RIO DE JANEIRO

“Este é o prêmio da minha previdência, aplicada numa apólice da SATMA, de seguro contra o fogo. Durante algum tempo, paguei uma pequena taxa. E agora, enquanto a casa é reconstruída, recebo os meus aluguéis, mantendo a renda de que tanto necessito”. Essa é a experiência de inúmeros segurados da SATMA. Procure conhecer, ainda hoje, os seus planos de seguro contra o fogo, como das outras carteiras por ela mantidas.

**embeleze
as suas salas
empregando bem
o seu dinheiro!**



*Escolha o nome
que V. conhece:*

- Se V. vai comprar ferragens para cortinas, peça primeiro KIRSCH... por sua beleza, fácil instalação, fi. no acabamento e longa durabilidade. Escolha as peças que deseja entre a completa coleção KIRSCH — a maior do ramo — e pague muito menos.
- Como exemplo das inúmeras van-

tagens: — as instalações KIRSCH de polia e cordão funcionam melhor e se conservam muito mais... a perfeita sobreposição da corrediça mestra mantém as cortinas perfeitamente fechadas, evitando que sua casa fique devassada... e os cordões ficam sempre escondidos dentro do trilho



M. AGOSTINI COM. — IND. S. A.
Rua Teófilo Otoni, 94/96 — Loja
Rio de Janeiro

**É fácil e rende muito
CONSERTAR MEIAS
com a mundialmente
famosa**

Máquina "VITOS"
American Vitos Com.
Inc. — New York

Prática, fácil e eficiente, a VITOS conserta meias de nylon, seda e outros fios com perfeição, sendo altamente econômica.



Possuindo uma máquina VITOS não necessitará procurar emprego, podendo trabalhar em sua própria casa ou atelier. A máquina VITOS custa pouco e rende muito. Ensina-se grátis. Felicita-se o pagamento.

Distribuidores exclusivos para o Brasil:

BRASILEIRA AMERICANA LTDA.

Rua Marconi, 124 — 8.º andar — São Paulo

AGENTES:

RIO DE JANEIRO: Alexandre de Fidler — Av. Rio Branco, 91 — 3.º — Tel. 23-5010

PORTO ALEGRE: Mauro Walfrid — Rua Ernesto Alves, 65, — s/ 107.

RECIFE: Lindolpho Pitt — Pátio do Colégio, 10 — 1.º — s/ 6.

CURITIBA: Ricardo Landauer — Cx. Postal 928.

OS ACIDENTES DE TRABALHO OCASIONAM À INDÚSTRIA SUECA UMA PERDA ANUAL DE 500.000.000 DE CORÔAS

O número de acidentes na Suécia é, em média, de 300.000 por ano, resultando mortas mais de 500 pessoas e incapacitadas cerca de 3.000, segundo se depreende do relatório de uma companhia de seguros. Cerca de três quartas parte de todos os acidentados são devidos ao "fator humano". As despesas totais ocasionadas aos empregadores por acidentes de trabalho são calculadas em mais de 500.000.000 de corôas. (Cr\$ 1.810.000.000,00) por ano.

FALANDO ÀS MÃES

(Conclusão)

famosa, publicou recentemente uma eloquente estatística concernente a 300 casos de doença de Fallot, que é uma doença congênita do coração e cuja operação se impõe como única esperança segura de salvação do doentinho: dos 300 operados, 215 obtiveram curas ou melhoras surpreendentes e apenas 54, ou seja 18%, faleceram. Deve ser salientado que esse tipo de operação foi praticado pela primeira vez há pouco mais de 6 anos apenas.

Todo esse progresso recente e espetacular das ciências médicas, fornecendo-nos armas eficientíssimas de combate a doenças até há pouco tidas como gravíssimas umas, mortais outras, leva-me à reverência respeitosa aos colegas que clinicaram à época do benzoato de sódio como específico para as pneumonias, rendendo graças a Deus por ser médico na era da penicilina.

54 ANOS - 1898 - 1952



Venda Especial

Remarcação geral do estoque!

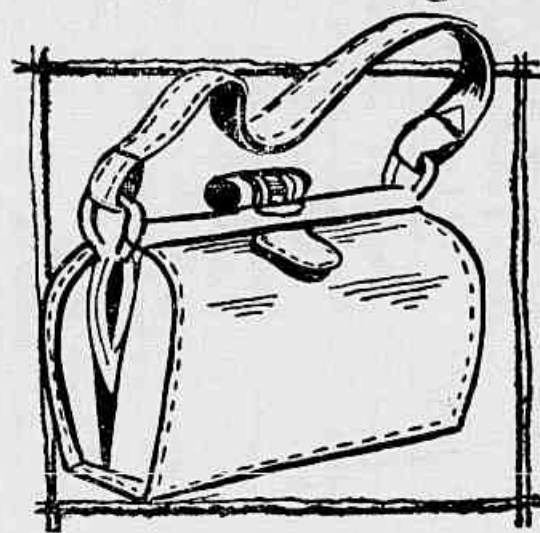
de **ANIVERSÁRIO**
da Camisaria Progresso



Casacos 2/4 em
lã. Modelos origi-
nais. Côres mo-
dernas. Grande
variedade.



Bolsas em cromo, crocodilo, verniz
e nylon. Modelos em grande moda.



Lingerie fina.
Modelos elegan-
tes em côres
suaves. Grande
variedade.



Casacos 2/4 em
malha de lã. Mode-
los variados e ori-
ginais. Côres
modernas.



Vendas a prazo pelo
Crédito Progresso e
A Compensadora.

COMPRE JÁ!

Camisaria
PROGRESSO



PÇA. INDEPENDÊNCIA, 2 e 4

Escola Profissional de Corte, Costura e Bordado



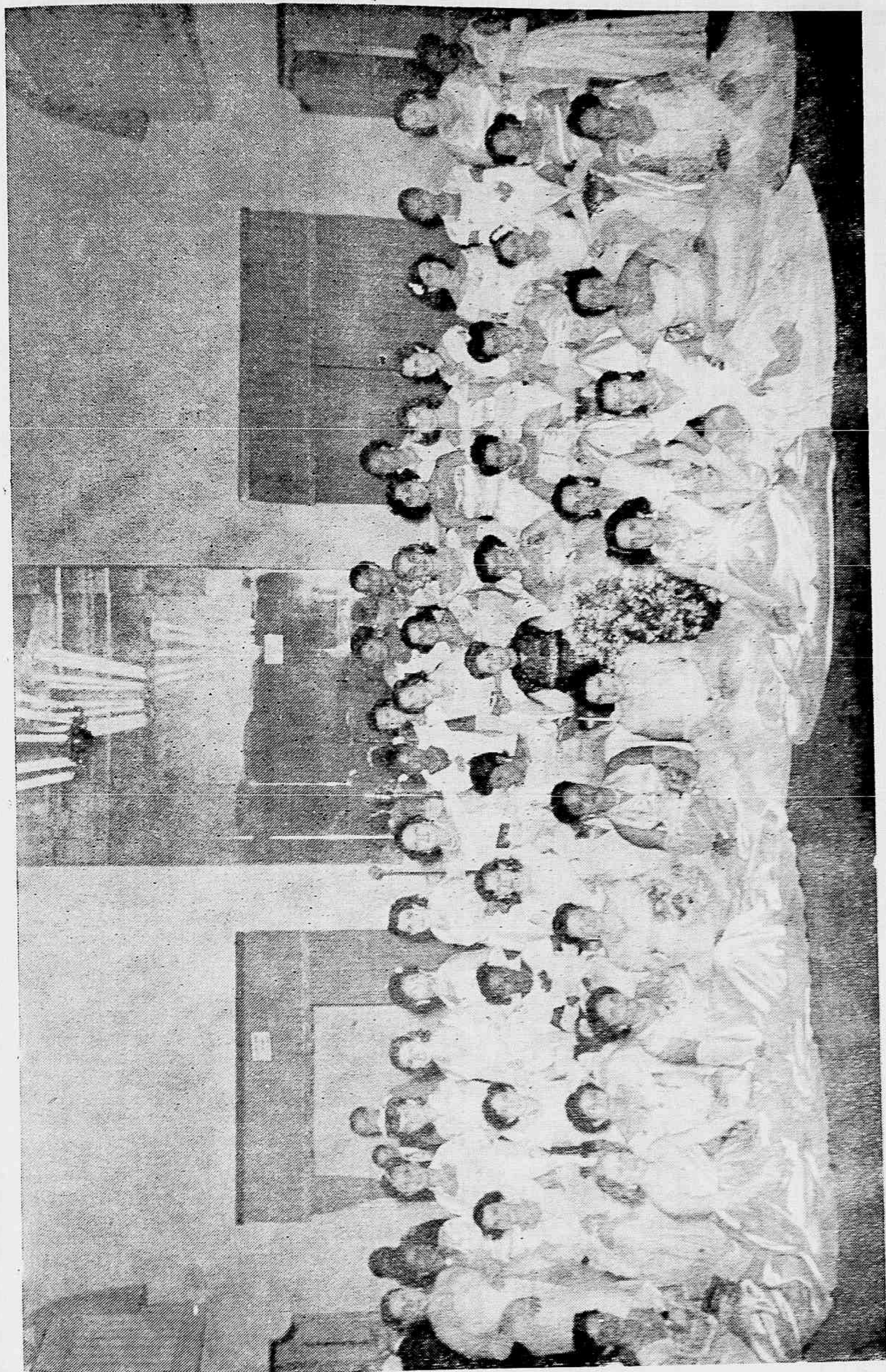
As alunas da Escola Profissional de Corte, Costura e Bordado de Mme. Cardoso que terminaram o curso de 1951 fizeram celebrar na Catedral Metropolitana, solene missa votiva.

Mme. Cardoso avisa que as matrículas se acham abertas diariamente, (exceto aos sábados), à Rua Estácio de Sá. 61 — entrada pela Rua S. Carlos, 16 sob. — Tel. 32-2661 — Avisa, também, que já editou a 2.^a edição do seu livro "Método de Corte e Costura, de MADAME CARDOSO" que é um verdadeiro professor sem mestre contendo roupa de senhoras, crianças e homens. Informações e pedidos no enderêço acima. Enviamos também pelo Reembôlso Postal.



Outro aspecto da solenidade religiosa que as diplomandas da Escola de Corte, Costura e Bordado de Mme. Cardoso fizeram celebrar em ação de graças pela terminação do curso.

Ordado de "Mme. CARDOSO"



Baile e entrega de diplomas à turma das alunas que terminaram seu curso em 1951, nos salões do Sindicato dos Contabilistas do Rio de Janeiro, sendo parainfo o major Frederico Trotta, vereador municipal.

Para uma aventura romântica...

colônia
pó-de-arroz
brilhantina
óleo

FLORALIS

certifique-se
da excelência
dos produtos
FLORALIS
- os usará
sempre!



PERFUMARIA FLORALIS LTDA. - RUA APENINOS, 411 - SÃO PAULO

A LENDA DE BACH TINH

(Continuação da pág. 43)

noiva, oferecendo a caixinha de laca e cada um deles, estando unidos aos três elementos, absorveu-se no prazer de mastigar em silêncio.

Mais tarde, Bach Tinh foi visitar os vizinhos e mostrou-lhes a bela caixinha que lhe dera Tho em sinal de afeição. Também eles se serviram das folhas de bétel e, misturando-as com as nozes, formaram uma bolinha da grossura de uma amêndoa, exprimindo com isso seus votos pela felicidade do novo casal.

O casamento foi muito bonito, compareceram numerosos amigos e houve muitas testemunhas da cerimônia que os chineses chamam de "Lê Nap Té", isto é, amor e fidelidade.

Quando chegou a hora própria, o novo casal foi habitar o barco de sampã que, dali em diante, seria a sua morada. Mas, quando procuraram Ba, ele havia desaparecido. Os vizinhos suspiraram e pensaram que ele tinha encontrado asilo no seio de alguma família amiga para passar a noite, a fim de não incomodar o irmão. Desejoso de deixar os amoresos sozinho, certamente voltaria mais tarde para morar com eles no barco que ambos herdaram do pai.

Tho e sua bela esposa deslizaram pelas águas tranquilas do rio, absortos em seu idílio, mas os dias se passaram e Ba não regressava. Tho e Bach Tinh estavam preocupados. A tristeza crescia em seus corações como um mar em que o vento eleva as ondas. Que teria acontecido com o jovem irmão? A felicidade dos esposos parecia escorrer por entre suas mãos como a areia fina da praia que em vão queremos reter entre os dedos.

Noites e noites ficavam ambos despertados, com os olhos muito abertos contemplando a lua e pensando ouvir no rumor das folhas os gemidos de saudade de Ba. O vento começou a soprar. O barco oscilava como se duas mãos gigantes quisessem derrubá-lo. As trevas ficaram povoadas de espectros e, quando a tempestade desabou, enquanto os homens ficavam no fundo de seus lares, os fantasmas tornaram-se mestres do espaço. Corriam no ar, sacudiam as portas e perseguiam os peregrinos perdidos na noite. Ba encontrava-se em seu caminho e os fazia morrer de terror, depois de fazê-los vagar ao acaso, sem rumo e sem estabilidade...

Tanto Bach Tinh como Tho eram fiéis à crença popular que atri-

**AO SENTIR-SE
FATIGADA...**

...desanimada, é sinal que o seu sistema intestinal está precisando desembaraçar-se. Elimine com ENO os tóxicos que se acumulam no organismo e prejudicam a saúde em geral. ENO é laxante suave e seguro.

"SAL DE FRUCTA"

ENO

A vida de hoje precisa do ENO!



buia às almas dos mortos, a origem dos desastres noturnos entre os mortais.

Ba não ignorava que os monstros visitam as trevas, mas não queria ofender a memória dos antepassados precipitando-se na corrente do rio para acalmá-los. Durante toda a noite, vagou pela cidade, até às colinas sombrias. Viajava por caminhos que não conhecia, todo plantado de ervas estranhas, no fundo das quais gemiam espíritos malignos. Eram as almas dos que morreram revoltados e torturados durante a guerra. Ba sabia que eles lhe anunciaram sua morte para breve. V u passar por seu caminho um "ma let" parecendo uma bola de fogo que avançava. Chegando perto dele, pediu-lhe que o seguisse. Ba recusou. Ainda não chegara a hora de esquecer o doce semblante de Bach Tinh, a irmãzinha de sorriso doce como o raio da lua sobre as águas. Sobre uma colina, viu ele as filhas dos demônios dançando e seus lábios vermelhos abriam-se num sorriso escuro, pelo hábito de mascar folhas de bétel. Compreendeu, então, que aqueles eram os espíritos hostis que levam as almas dos moribundos. Enfim, alcançou a grande floresta onde viviam os demônios mais célebres, sobre quem os homens velhos da cidade só falavam em voz muito baixa, porque todos aqueles que atingiram aquela zona nunca voltaram. Ba entrou na senda sombria que a claridade da lua não podia alcançar. Um cortejo de fantasmas cercou-o de repente, os espectros tomaram-lhe as mãos e Ba fechou os olhos. Viu, então, a figura de Bach Tinh, como estas imagens luminosas que ficam nas pupilas quando cerramos os olhos bruscamente. Perturbado, ele exclamou:

— Pequenina irmã!

E, porque era chegada a hora, ele sentou-se ao pé de uma velha árvore que o céu um dia amaldiçoara por ter sido ninho de um gênio mau. Quando a aurora surgiu numa explosão de luz, o corpo de Ba havia desaparecido, mas a árvore calcinada refluía, estava cheia de flores e ramos verdes...

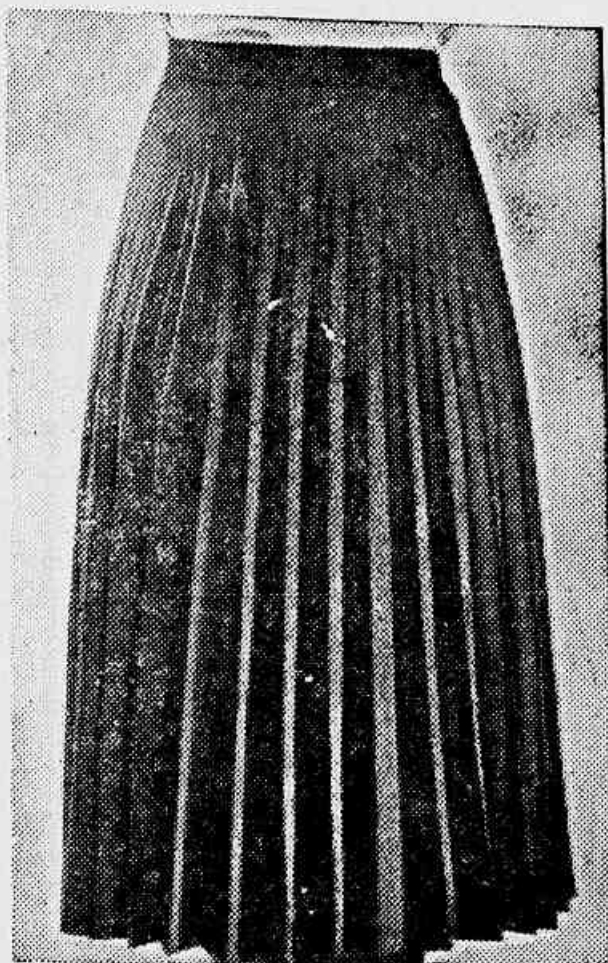
Tho partiu em busca do irmão. Perguntou a todas as pessoas a quem encontrava se tinham visto Ba. Sondava as margens do rio e procurava na areia as marcas dos pés de seu irmão desaparecido.

Os cachorros começaram a farejar perto de uma clareira e ele viu que estava numa boa pista. Ao longe, no céu azul, voavam negros pássaros. Tho estremeceu, porque pressentia maus presságios, mas, mesmo assim, continuou sua busca. O vento vergava

(Conclui na pág. 106)



OFERECE PELO REEMBOLSO POSTAL



SAIA M DE ÓTIMO TROPICAL PLISSÉ - SOLEIL

Modêlo esplêndido da última moda OFERTA ESPECIAL Cores: Preto e Marinho Tam.: 42-44-46-48-50.

Cr\$ 198,00



SAIA-B de Popeline-Rayon Faile, tecido resistente e muito elegante. Modêlo especial, pregamacho na frente, enfeitado com oito botões. Fêcho-Eclair com botão e penças atrás. Cores: marinho, preto, marron. Tam.: 42, 44, 46 48, 50.

Cr\$ 255,00

ROBERT I. HERZ & CIA. LTDA.
Av. Rio Branco, 18 - S. 1009
Cx. Postal 4221-Rio de Janeiro

Remessa pelo Reembolso Postal livre de despesas (via aérea cobra-se frete aéreo)



M 55 — Maravilhosa criação da moda! Casaco de macia e pura lã de infinita durabilidade. Gola shal inteira. 2 bolsos grandes. Manga com punho, combina com qualquer vestido elegante e prático! Cores: coral e cinza mescla. Tam.: 42, 44, 46, 48, e 50

Cr\$ 490,00



M-33 Jôgo de blusão c/ manga curta e casaco c/ manga comprida de fina lã belga, prático indispensável, combina distinção e elegância. Cores: Mescla-cinza, Verde-jade e Corale. Tam.: 42, 44, 46, 48 e 50.

Cr\$ 395,00



M-66 Pullover, de fina e pura lã, gracioso modelo, enfiado com cor diferente. Cór 1, preto com fio amarelo. Cór 2, amarelo com fio preto. Tam.: 42, 44, 46 e 48.

Cr\$ 175,00

Faça seu pedido pelo Reembolso Postal que receberá grátis o novo catálogo de lingerie finas, blusas, soutiens, saias, peignoirs, calças, cintas, meias, etc.



Todo mundo já sabe,
Ninguém mais ignora:
Do mercado de massas,
"AYMORE" é senhora...

MASSAS AYMORE

"A MASSA QUE O POVO EM MASSA EXIGE"

A BELEZA É OBRIGAÇÃO

A mulher tem obrigação de ser bonita. Hoje em dia só é feio quem quer. Essa é a verdade. Os cremes protetores para a pele se aperfeiçoam dia a dia.

Agora já temos creme de alface "Brilhante" ultra-concentrado que se caracteriza por sua ação rápida para embranquecer, afinar e refrescar a cutis.

Depois de aplicar este creme observe como sua cutis ganha um ar de naturalidade encantador à vista.

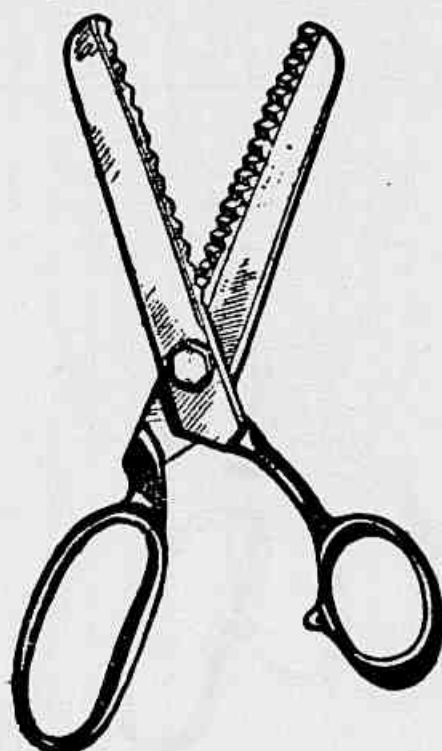
A pele que não respira resseca e torna-se horrivelmente escura. O Creme de Alface "Brilhante" permite à pele respirar, ao mesmo tempo que evita os panos, as manchas e asperezas e a tendência para a pigmentação.

O viço, o brilho de uma pele viva e sadia volta a imperar com o uso do Creme de Alface "Brilhante".

Experimente-o.

É um produto dos Laboratórios Alvim & Freitas.

Chulhar? Não precisa mais, usando a tesoura de picotar de Solingen-Alemanha, marca "CONCÓRDIA", niquelada, ajustável, aço especial, garantida, com estojo próprio.



PREÇO DE RECLAME

Tam. 15 cms..... Cr\$ 135,00

Tam. 25 cms..... Cr\$ 190,00

Venda direta ou pelo reembolso, com direito a devolução caso o artigo não lhe agrade.

CONCÓRDIA Imp. e Ind.

Ltda. Av. Rio Branco, 18-18.º

Tel. 23-6073 — Rio de Janeiro

A LENDA DE BACH TINH

(Conclusão)

as árvores com suas mãos aéreas. Uma raposa passou correndo por entre as árvores.

— Ba! Ba! — exclamava Tho desesperado, enquanto separava com as mãos os liames que eram as cortinas que o separavam do mundo dos vivos. Chegou, então, perto da árvore amaldiçoada, cujos ramos eram agora verdes e floridos, e o deus da floresta teve pena de sua tristeza. Fêz saltar do coração da árvore um repuxo de água pura que só se encontra à beira dos riachos. Elas saltavam perto de Tho e diziam: — Ba! Ba!

Tristemente, Tho compreendeu que seu jovem irmão tinha encontrado asilo no seio da árvore frondosa e que as jovens folhas significavam a ternura do seu coração. Ajoelhou-se aos pés dela e começou a chorar e a desejar morrer.

Seus lamentos eram tão desesperados e tocantes que o Deus Todo Poderoso os escutou. Num gesto de misericórdia, ele deixou cair na terra seus paúzinhos de bambu e Tho transformou-se num tronco robusto cujos ramos cerrados serviam para dar sombra a outra árvore onde habitava a alma de Ba. Enquanto isso ocorria, Bach Tinh chorava desconsoladamente em sua casa. Um dia, resolveu partir em busca do marido. Lavou seus pezinhos delicados na água do rio, calçou as sandálias de palha trançada e saiu, confiando seu destino aos deuses e pedindo-lhes que a guiassem no caminho desconhecido que a levaria aos braços de Tho. Durante longo tempo, andou ao acaso. O sol queimou suas espáduas e gretou seus lábios. Sua boca, privada do bétel familiar, estava seca como uma passa. Finalmente, entrou ela na grande floresta misteriosa. Andou, andou, até deparar com duas árvores cujas jovens folhas a olhavam agitando-se docemente ao sabor do vento. A força misteriosa que ali a conduzia fê-la tomba de joelhos no chão. Compreendeu que Tho e Ba a reconheciam e acolhiam com amor.

Para eles estendeu seus braços, suplicando carinho. Depois, enlaçou ambas as árvores, envolvendo-as na mesma onda de ternura, e, com a felicidade morrendo no coração, Bach Tinh morreu.

Transformou-se, então, numa liana da grande floresta estreitamente enlaçada com os dois irmãos, que ela havia amado igualmente e que Buda, em sua infinita sabedoria, permitiu rodear de um amor sem pecado.



FELIX SAFIAN

Vestido de tafetá de seda listrado ornamentado de um laço no pescoço, tira abotoada sob a gola virada em ponta, mangas cingidas no cotovelo. Franzidos na saia bufante.

PAT HARTHLY

Vestido de jérsei de lã guarnecido de botões metálicos na pala recortada em triângulo, mangas 3/4, cinto estreitando o busto. Saia trabalhada de pregas em volta.



G A L E R I A D O S A R T I S T A S D E R Á D I O

NOVAS "estrelas" surgem cada dia para abrihantar ainda mais esta constelação famosa do rádio.

São Paulo, a grande terra bandeirante, apresenta sempre nomes que em pouco tempo têm a preferência dos ouvintes. O mais recente é Hebe Camargo, uma linda e elegante garôta que o Rio já conhece, pois, esteve aqui na Rádio Nacional onde encantou aos fãs com a beleza de sua voz e a graça de suas interpretações.

A foto que hoje apresentamos é um flagrante de sua estréia na Rádio Nacional de São Paulo. Graciosa, possuidora de uma voz agradável, Hebe Camargo logo se impôs no rádio bandeirante como uma de suas mais fulgurantes "estrelas".